

ISSN 1509-4677

powiatowy

NR 10/2020 (189)

Kurier

www.starostwo.lezajsk.pl

BEZPŁATNY

LEŻAJSK
NOWA SARZYNA
GRODZISKO DOLNE
KURYŁÓWKA

W NUMERZE:

- Starosta Leżajski po raz kolejny nagrodził nauczycieli
- Leżajscy patroni ulic, placów i rond
- Śmierć artylerzysty
- Podróże: Grecja – Laguna Balos

W NUMERZE:

Z PRAC RADY I ZARZĄDU

3

POWIAT

4-7

- Finał konkursu „Dziękujemy bohaterom. Pomagamy ich dzieciom”
- Szkoła podstawowa w Sarzynie realizuje projekt mPotęga
- Starosta po raz kolejny nagroził nauczycieli z powiatu leżajskiego
- Informacja o projekcie – PCPR
- Niepodległa do hymnu. Dołącz do akcji
- Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznało dotację na zakup sprzętu muzycznego dla orkiestry powiatowej

OŚWIATA

8-12

- ZSL
- ZST
- SOSW
- PPP

KULTURA

13-19

- Śmierć artylerzysty
- Leżajscy patroni ulic, placów i rond, cz. 1
- Leżajska Noc Muzeów pod znakiem muzyki
- Biblioteka Publiczna w Leżajsku realizuje projekt „Czytam z zamkniętymi oczami”
- Festiwal Kultury Chrześcijańskiej „Rób to, co kochasz”
- Zjazd delegatów Powiatowego Szkolnego Związku Sportowego w Leżajsku

SPORT

20-21

- 20 lat rozgrywek piłkarskich dzieci i młodzieży w ramach Ligi Powiatowej
- Zawodniczka Azalii Malwina Mul obroniła tytuł Mistrzyni Polski

PODRÓŻE:

22-23

- Laguna Balos – Grecja

KOMUNIKATY

24-26

BŁOK REKLAMOWY

27-28

Kurier Powiatowy – Wydawca: Starostwo Powiatowe w Leżajsku, ul. Kopernika 8, 37-300 Leżajsk.

Adres redakcji: ul. Skłodowskiej 8 (budynek B Starostwa Powiatowego w Leżajsku), tel. 17 240 45 72, e-mail: promocja@starostwo.lezajsk.pl

Redaktor naczelna: Natalia Nowicka. **Redakcja wydania:** Małgorzata Charko (ZST), Stanisław Majcher (ZSL), J. Adamska, I. Wańczycka-Kocój (SOSW), Roman Federkiewicz (Muzeum Ziemi Leżajskiej), Sławomir Kułacz.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Artykuły odzwierciedlają poglądy ich autorów. Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych. Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania tekstów i zmiany tytułów. Za treść reklam i ogłoszeń płatnych Redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Druk: Media Studio Reklamy Drukarnia Rafał Przybylak, Będzin
Przygotowanie do druku: grafika-dtp@o2.pl

Nakład: 3000 egzemplarzy **Numer zamknięto:** 15.10.2020 r.

KOMUNIKAT STAROSTY LEŻAJSKIEGO

W związku z pogarszającą się sytuacją epidemiologiczną, od 15 października 2020 r. wprowadza się w Starostwie Powiatowym w Leżajsku w sprawach administracyjnych **obsługę interesantów po uprzedniej rejestracji.**

Do spraw załatwianych przez Wydział Komunikacji i Transportu obowiązuje rejestracja przez internet: kolejka.starostwo.lezajsk.pl. W wyjątkowych sytuacjach, jeżeli Interesant nie ma dostępu do Internetu, rejestracja jest możliwa przez telefon 17 240 45 00. Po przyjściu do starostwa w poczekalni należy w biletomacie wpisać otrzymany kod, pobrać bilet i oczekiwać na wezwanie.

W celu załatwienia pozostałych spraw administracyjnych (geodezja, budownictwo, ochrona środowiska, konsumenci) należy wejść na stronę: starostwo.lezajsk.pl/rejestracja, następnie wybrać odpowiednią komórkę organizacyjną i dokonać rejestracji internetowej. Interesanci przychodzący celem załatwienia spraw bez uprzedniej rejestracji nie będą obsługiwani.

Prosimy o dostosowanie się do obowiązujących wymagań!

* Komunikat obowiązujący w chwili przekazania „Kuriera Powiatowego” do druku.

Pani Grażynie Baran
wyrazy głębokiego żalu i współczucia
z powodu śmierci TATY
składają:

Zarząd Powiatu Leżajskiego
oraz Pracownicy Starostwa Powiatowego w Leżajsku

Panu Dymitrowi Malcowi
wyrazy głębokiego żalu i współczucia
z powodu śmierci MAMY
składa
Zarząd Powiatu Leżajskiego

24 września 2020 w Sali Obrad Rady Powiatu Leżajskiego odbyła się XXIX nadzwyczajna sesja Rady Powiatu Leżajskiego

Podczas obrad radni podjęli uchwały w sprawie:

- zmiany Uchwały Nr XXIV/134/2020 Rady Powiatu Leżajskiego z dnia 30 kwietnia 2020 roku w sprawie określenia zadań z zakresu rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudniania osób niepełnosprawnych oraz wysokości środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych przeznaczonych na realizację tych zadań w 2020 r.,
- zaciągnięcia zobowiązania finansowego wykraczającego poza rok budżetowy 2020 na realizację zadania inwestycyjnego,
- wprowadzenia zmian w budżecie Powiatu na 2020 r.

W związku z wciąż obowiązującym stanem epidemii podczas sesji zostały zachowane wszelkie wymogi reżimu sanitarnego.

NN



Współorganizujesz wydarzenie z Powiatem Leżajskim?

Skorzystaj z księgi znaku

Nieodzowną częścią marketingu terytorialnego jest identyfikacja wizualna, czyli podstawowe narzędzie służące kreowaniu wizerunku marki firmy lub instytucji. Termin ten określa m.in. ogół symboli stosowanych w celu uzyskania czytelnej oraz spójnej identyfikacji rynkowej i wyróżnienia jej spośród innych marek. W wyniku przeprowadzenia identyfikacji wizualnej powstaje zazwyczaj tzw. podstawowa księga znaku, czyli specjalna instrukcja obsługi logo marki, stworzona po to, by ułatwić prawidłowe użytkowanie go przez inne osoby bądź instytucje. W księdze znaku znajdują się ściśle określone parametry logo, takie jak kolorystyka, typografia, pole ochronne czy proporcje.

Od niedawna swoje księgi znaku posiada również Powiat Leżajski. W wyniku przeprowadzonej identyfikacji wizualnej powstały dwie księgi: księga znaku dla herbu i flagi Powiatu Leżajskiego oraz księga znaku dla logo „Ziemia Leżajska”.

Obie księgi znajdują się do pobrania na stronie internetowej Starostwa Powiatowego w Leżajsku (ścieżka: POWIAT -> Herb i logo -> Dołączone pliki). Gotowe pliki graficzne przedstawiające herb lub logo w odpowiednich parametrach znajdują się do pobrania w obu księgach znaku (księga znaku dla herbu i flagi: strony 4-10 lewy dolny róg, księga znaku dla logo: strony 4-6 lewy dolny róg).

Instytucje, inne samorządy bądź organizacje pozarządowe realizujące wydarzenia we współpracy z Powiatem Leżajskim są zobligowane do wykorzystania herbu Powiatu lub logo „Ziemia Leżajska” w taki sposób i w takich parametrach, jakie zawarte są w danej księdze znaku.

NN



Finał konkursu *Dziękujemy bohaterom. Pomagamy ich dzieciom*

11 października 2020 roku w Muzeum Ziemi Leżajskiej odbyło się uroczyste wręczenie nagród przyznanych w ogólnopolskim konkursie „Dziękujemy bohaterom. Pomagamy ich dzieciom”. Konkurs na terenie województwa podkarpackiego prowadziła Fundacja Leżajskiego Stowarzyszenia Rozwoju. Jego organizatorem była Federacja Fundusz Lokalnych w Polsce, a fundatorem nagród Fundacja 4F Pomaga.

Konkurs był formą podziękowania pracownikom służby medycznej za ich niezwykle zaangażowanie i poświęcenie w walce z koronawirusem. Miał również na celu propagowanie zdrowego oraz aktywnego stylu życia wśród dzieci i młodzieży. W jego wyniku 1000 młodych osób z całej Polski otrzymało karty podarunkowe firmy 4F na zakup strojów sportowych o wartości 500 zł. W województwie podkarpackim było to 59 osób. Do naszego województwa trafiła również

nagroda specjalna w konkursie. Jej laureatką została Michalina z Rzeszowa.

Jej odpowiedź na pytanie „Dlaczego mój tato/mama jest bohaterem?” brzmiała tak: *Moja mama, by nieść pomoc chorym dzieciom zamienia się w kosmitę, choć w kombinezonie jest bardzo gorąco. Potrafi czarować – zamieniać straszne węży w latające motylki i szybciućko gryzące komary.*

Fundacja LSR w Leżajsku



Szkoła Podstawowa w Sarzynie realizuje projekt mPotęga

W roku szkolnym 2020/2021 uczniowie klas siódmych Szkoły Podstawowej w Sarzynie uczestniczą w VII edycji grantowego projektu z matematyki mPotęga. W tegorocznej edycji konkursu jury przyznało dofinansowanie 152 projektom z całej Polski. Łączna kwota, jaką w tym roku mFundacja przeznaczy na granty wyniesie prawie 955 tys. zł.

Szkole Podstawowej w Sarzynie został przyznany grant w wysokości 7990 zł na prowadzenie dodatkowych zajęć z matematyki.

mPotęga to program grantowy, który popularyzuje matematykę wśród młodych ludzi. Ma pokazać im, że matematyka to super przygoda oraz przydatna w codziennym życiu umiejętność. Poprzez realizację projektu szkoła chce zachęcić uczniów oraz rodziców, aby przezwyciężali stereotypy, rutynę i schematy dotyczące matematyki. Chce ją pokazać w praktyczny, kreatywny i atrakcyjny sposób, aby każdy uczeń wiedział, do czego przydadzą mu się wiadomości i umiejętności zdobyte na lekcjach matematyki.

Projekt „Po co mi matematyka” jest realizowany od września do grudnia br. w trzech modułach tematycznych:

I MODUŁ „Remontujemy”

Działania w pierwszym module dotyczą umiejętności wykorzystywania wiedzy matematycznej w praktycznym zastosowaniu w budownictwie, tj. przygotowaniu kosztorysu remontu domu jednorodzinnego oraz przygotowaniu z różnych materiałów makiety przedstawiającej domek jednorodzinny wg rysunków w określonej skali ze wskazanych figur przestrzennych. Na zakończenie stworzona zostanie prezentacja multimedialna,



pokazująca wszystkie działania w module „Remontujemy”.

II MODUŁ „Gotujemy”

W tym module działania dotyczą umiejętności wykorzystywania wiedzy matematycznej w praktycznym stworzeniu restauracji. Uczniowie w ramach tego modułu będą musieli stworzyć kosztorys zakupów niezbędnych do otwarcia restauracji, akcesoriów kuchennych i wyposażenia kuchennego, przygotowanie mini biznesplanu otwarcia restauracji, przygotowanie menu ze szczegółowymi przepisami potraw, wykorzystując ułamki zwykłe i dziesiętne oraz zastosowanie tych przepisów w praktyce – przygotowanie potraw. Na za-

kończeniu zespoły przygotowują plakaty reklamujące ich restauracje i potrawy do degustacji.

III MODUŁ „Kto najlepszy?”

W trzecim module przeprowadzony zostanie konkurs „Po co mi matematyka?”. Będzie to jednocześnie podsumowanie działań w projekcie. Trzy najlepsze zespoły, wybrane przez jury, otrzymają nagrody. Do udziału w trzecim module zostaną zaproszeni przedstawiciele dwóch zawodów (budowlanicy i restaurator), którzy opowiedzą o wykorzystaniu matematycznych umiejętności w swoich zawodach.

Poza wyżej wspomnianymi korzyściami wynikającymi z uczestnictwa w projekcie, szkoła chce również pokazać uczniom bezpośredni związek pomiędzy wiedzą matematyczną i umiejętnościami praktycznymi oraz rozbudzić zainteresowanie dzieci i młodzieży matematyką, rozwijać umiejętności pracy zespołowej, kreatywności i umiejętności tworzenia rozwiązywania problemów.

SP w Sarzynie

Starosta po raz kolejny nagrodził nauczycieli z Powiatu Leżajskiego



Nagrody Starosty Leżajskiego I i II stopnia z okazji Dnia Edukacji Narodowej są przyznawane nauczycielom mianowanym i dyplomowanym, którzy wykazują szczególną aktywność i znaczące wyniki w zakresie: pracy dydaktycznej, wychowawczej, opiekuńczej, realizacji innych zadań statutowych szkoły, w tym także podnoszenia kwalifikacji zawodowych i doskonalenia własnego warsztatu pracy oraz organizacji pracy w przypadku nauczycieli zajmujących stanowiska kierownicze.

W tym roku Zarząd Powiatu Leżajskiego na swoim posiedzeniu przyznał 4 nagrody I stopnia oraz 11 nagród II stopnia dla nauczycieli szkół i placówek prowadzonych przez Powiat Leżajski.

W związku z obowiązującym stanem epidemii nie odbyła się uroczystość wręczenia wyróżnień. Zarząd Powiatu przekazał je nauczycielom bezpośrednio w poszczególnych szkołach z zachowaniem obowiązujących zasad sanitarnych.

Nagrodę I Stopnia Starosty Leżajskiego dla nauczycieli przyznaną z inicjatywy Zarządu Powiatu oraz na wniosek dyrektora szkoły otrzymali:

- **Wojciech Kostek** – dyrektor Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Leżajsku
- **Halina Samko** – dyrektor ZST im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku
- **Elżbieta Naróg** – nauczyciel matematyki w ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku
- **Grzegorz Leja** – nauczyciel matematyki i informatyki w ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku

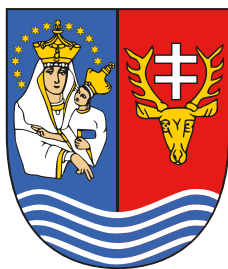
Nagrodę II Stopnia Starosty Leżajskiego dla nauczycieli przyznaną z inicjatywy zarządu powiatu oraz na wniosek dyrektora szkoły otrzymali:

- **Adam Szczęch** – wicedyrektor SOSW im. św. Jana Pawła II w Leżajsku
- **Dymitr Malec** – wicedyrektor ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku
- **Piotr Foryt** – wicedyrektor ZST im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku
- **Miroslaw Szląskiewicz** – wicedyrektor ZST im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku
- **Maja Gajewska** – nauczyciel fizjoterapeuta w Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Leżajsku
- **Alicja Domaradzka** – nauczyciel-wychowawca w grupie rewalidacyjno-wychowawczej w SOSW im. św. Jana Pawła II w Leżajsku,
- **Wioletta Liber** – nauczyciel w Szkole Przysposabiającej do Pracy w SOSW im. św. Jana Pawła II w Leżajsku,
- **Barbara Gurdziel** – nauczyciel historii i wiedzy o kulturze w ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku,

- **Alfreda Grabowska-Błońska** – nauczyciel języka niemieckiego w ZST im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku,
- **Jan Jużyniec** – nauczyciel przedmiotów zawodowych w zawodach elektryk, elektroniki i mechatroniki w ZST im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku,
- **Bronisław Marczał** – nauczyciel przedmiotów mechanicznych w ZST im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku.

W tym roku za dotychczasowe osiągnięcia w pracy dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej zostali wyróżnieni także:

- **nagrodą Ministra Edukacji Narodowej**
- **Zbigniew Trębacz** – dyrektor ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku
- **nagrodą Podkarpackiego Kuratora Oświaty**
- **Tomasz Chrzastek** – pełniący obowiązki dyrektora Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego imienia św. Jana Pawła II w Leżajsku,
- **Beata Kaszycka** – wicedyrektor SOSW im. św. Jana Pawła II w Leżajsku,
- **Waldemar Tłuczek** – wicedyrektor ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku.



**Powiat Leżajski
realizuje projekt dofinansowany
z Funduszy Europejskich**

Wsparcie dzieci umieszczonych w pieczy zastępczej w okresie epidemii COVID-19

Główny cel projektu:

Zapobieganie i ograniczenie negatywnych skutków wystąpienia COVID-19 w obszarze pieczy zastępczej.

Cel szczegółowy projektu:

Wsparcie dzieci, rodziców zastępczych i pracowników rodzinnych oraz instytucjonalnych podmiotów pieczy zastępczej w sytuacji zagrożenia epidemią choroby COVID-19 poprzez:

- zakup wyposażenia na cele realizowania zadań w trybie zdalnego nauczania;
- zakup środków ochrony indywidualnej i wyposażenia do bezpośredniej walki z epidemią;
- zakup wyposażenia do organizacji miejsc kwarantanny/izolacji dla dzieci z pieczy zastępczej.

W ramach projektu w Powiecie Leżajskim zakupiono:

- 39 laptopów dla wychowanków rodzin zastępczych i Domu Dziecka w Nowej Sarzynie
- 2 telewizory dla wychowanków rodzinnej i instytucjonalnej pieczy zastępczej
- 2 projektory oraz 1 ekran
- środki ochrony osobistej (maseczki, rękawiczki, płyny dezynfekcyjne) dla rodzin zastępczych oraz Domu Dziecka w Nowej Sarzynie
- wyposażenie 5 miejsc kwarantanny w Domu Dziecka w Nowej Sarzynie

Całkowita wartość projektu: 136.910,00 zł
Dofinansowanie projektu z UE: 115.387,75 zł
Współfinansowanie krajowe: 21.522,25 zł



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita
Polska**

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Niepodległa do Hymnu 2020

dołącz do akcji

Biurow Programu Niepodległa zaprasza po raz kolejny do wspólnego odśpiewania hymnu państwowego.

Pomimo obostrzeń epidemiologicznych biuro chce podtrzymać tradycję i zachęca, aby śpiewać w domach, wraz z rodziną, współlokatorami, najbliższymi lub z zachowaniem zasad dystansu społecznego jeśli wytyczne służb w danym regionie na to pozwolą.

By to ułatwić zachęca wszystkie stacje radiowe i telewizyjne, by 11 listopada w samo południe wyemitowały „Mazurkę Dąbrowskiego”, aby każdy mógł w domu zaśpiewać hymn państwowy.

Źródło: www.niepodlegla.pl



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznało dotację na zakup sprzętu muzycznego dla orkiestry powiatowej

Utworzenie sali koncertowej na potrzeby działalności kulturalnej Powiatu Leżajskiego otworzyło możliwości do kolejnych działań w tym obszarze. Stworzenie orkiestry, która zapewniałaby oprawę artystyczną powiatowym (i nie tylko) wydarzeniom było wśród nich priorytetem. Orkiestra nie może jednak funkcjonować bez profesjonalnego sprzętu.

Aby taki zapewnić, Powiat Leżajski złożył wniosek do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w ramach programu Infrastruktura Kultury 2020. Celem programu jest stworzenie optymalnych warunków dla prowadzenia działalności kulturalnej, poprzez modernizację i roz-

budowę infrastruktury instytucji kultury, a także innych podmiotów działających w tym obszarze.

Zadanie o nazwie „Zakup wyposażenia na potrzeby działalności kulturalnej Sali Koncertowej Powiatu Leżajskiego” otrzymało dofinansowanie w wysokości **150 000 zł**. Powiat Leżajski jako wnioskodawca zabezpieczył kwotę **50 000 zł** na wkład własny do ww. projektu. W ramach naboru do programu *Infrastruktura Kultury* zostało złożonych 567 wniosków z czego 205 wniosków zostało dofinansowanych w pierwszym etapie wraz z odwołaniami. Powiatowa Sala Koncertowa utworzona jest przy Zespole Szkół Licealnych im. B. Chrobrego

w Leżajsku, a orkiestra pod batutą Michała Grzywny podjęła już swoją działalność.

Dzięki zakupowi odpowiedniego wyposażenia Powiat Leżajski będzie miał możliwość sprostać społecznym oczekiwaniom w zakresie rozwoju i dostępu do nowoczesnej oferty kulturalno-educacyjnej. Bazując na wytworzonej infrastrukturze i zakupionemu sprzętowi samorząd planuje prowadzić ożywioną działalność w zakresie upowszechniania kultury, edukacji kulturalnej oraz działalności artystycznej o zasięgu nie tylko lokalnym ale również regionalnym i międzynarodowym. Organizowane będą koncerty muzyki po-

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, uzyskanych z dopłat ustanowionych w grach objętych monopolem państwa, zgodnie z art. 80 ust. 1 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych

ważnej, patriotycznej, recitale, wystawy prac plastycznych, fotograficznych i innych, seanse filmowe, spotkania, promocje literatury, wieczory poetyckie, warsztaty aktorskie, warsztaty wokalne oraz wiele innych.

KC



Zespół Szkół Licealnych w Leżajsku

Maturzyści z Zespołu Szkół Licealnych na Jasnej Górze



Jak co roku, na początku października młodzież maturalna z ZSL pragnie zawierzyć Matce Najświętszej – Pani Częstochowskiej ostatni rok nauki w szkole średniej oraz zbliżające się egzaminy: zawodowe i maturalne. To również czas wyboru nowej drogi życiowej. Chęć oddania się pod opiekę Maryi jest na tyle silna, że pomimo panującej pandemii, udaje się zorganizować młodzieży indywidualne pielgrzymowanie, zawierając Maryi swoje prywatne intencje, prosząc o wsparcie i Błogosławieństwo Boże. Wyjazdy odbywają się ze szczególnym zachowaniem zasad sanitarno-epidemiologicznych.

1 października do Częstochowy pielgrzymowała klasa 4TL, 5 października – klasa IIIC, natomiast klasa IIIA oraz IIID uda się na Jasną Górę 13 i 14 października.

Pielgrzymki organizują katecheci ks. Waldemar Pastuszek, ks. Witold Orzechowski, ks. Grzegorz Rogoz oraz ks. Maciej Cebulak we współpracy z wychowawcami poszczególnych klas.

Na Jasnej Górze maturzyści biorą aktywny udział w Drodze Krzyżowej i mszy św. w kaplicy Cudownego Obrazu Matki Bożej.

Wyjazdy w małych grupach umożliwiają młodzieży większe skupienie modlitewne oraz osobiste przeżywanie uroczystości religijnych.

Klasa IV TL podzieliła się swoimi wrażeniami ze słuchaczami Radia Fara.

Pielgrzymki w czasie epidemii Covid-19 pozostaną w pamięci na zawsze, a umocnienie duchowe będzie owocowało spokojem duszy i serca naszej młodzieży oraz ich wychowawców w tym trudnym czasie.

ks. Witold Orzechowski

Fizyczne ścieżki Tomasza Wojnara

W dniach 9-10 września z dużym opóźnieniem odbył się Finał XV edycji konkursu Fizyczne Ścieżki (www.fizycznesciezki.pl) organizowany przez Narodowe Centrum Badań Jądrowych w Świerku, podczas którego zostali wyłonieni laureaci konkursu. Uczeń ZSL, dziś już absolwent, Tomasz Wojnar z klasy IIID matematyczno-informatycznej zajął II miejsce za pracę doświadczalną pt. „Fontanna stroboskopowa”.

Dla zainteresowanych Tomek nagrał film: <https://youtu.be/5pKbww836o>

Warto dodać, że Tomek wielokrotnie brał udział w konkursach fizycznych, a dzięki jednemu z nich odbył dwutygodniowy staż naukowy w Szwajcarii w Europejskim Ośrodku Badań Jądrowych CERN.

Od października jest studentem informatyki na Uniwersytecie Jagiellońskim. Niech jego przykład będzie zachętą dla innych uczniów do wzięcia udziału w konkursach fizycznych.

Andrzej Majewski





Zespół Szkół Technicznych w Leżajsku



Laureat I miejsca Jakub Wiliński z Dyrektora Szkoły Haliną Samko, organizatorką konkursu Małgorzatą Korczyńską i nauczycielką języka angielskiego Anną Drzewicką-Kycia



Uczestnicy konkursu z organizatorką Małgorzatą Korczyńską

Język angielski branżowy przepustką do świata biznesu

Dwudziestu pięciu uczniów klas pierwszych i drugich technikum Zespołu Szkół Technicznych rywalizowało 18 września w finale konkursu pt. „Angielski w biznesie”.

Wśród nagrodzonych znaleźli się uczestnicy, którzy w wyczerpujący sposób potrafili zaprezentować swoją wiedzę branżową w języku angielskim. W szranki stanęli m.in. mechatronicy, informatycy, programiści, elektronicy, technicy spawalnictwa, hotelarstwa, mechanizacji rolnictwa i agrotechniki oraz technicy żywności i usług gastronomicznych. Jednak nie tylko biegła znajomość języka branżowego podle-

gała ocenie. By znaleźć się w gronie zwycięzców należało również zaprezentować dobrą znajomość języka biznesu, funkcjonującego w firmach czy korporacjach z kapitałem zagranicznym. W konkursie szczególnym profesjonalizmem wykazali się uczniowie: **Jakub Wiliński z kl. 2 TR**, który zajął **I miejsce**, **Kacper Wach** również z **2 TR** – zdobywca **II miejsca** oraz **Kacper Potaczała z kl. 2 TJ**, który wywalczył **III miejsce**. Jury

zdecydowało, by przyznać również wyróżnienia. Otrzymali je: **Michał Kotulski z kl. 2 TJ**, **Mateusz Wiech z kl. 2 TK** oraz **Piotr Helit z kl. 1 TE**. 25 września dyplomy oraz nagrody laureatom i wyróżnionym wręczyła Dyrektorka Zespołu Szkół Technicznych w Leżajsku Halina Samko.

Głównym celem, który przyświecał organizatorce konkursu Małgorzacie Korczyńskiej, było przekonanie uczniów, że do-

bra znajomość języka angielskiego specjalistycznego branżowego oraz ogólnie rozumianego języka biznesu ma kluczowe znaczenie przy podejmowaniu zatrudnienia w różnych sektorach gospodarki.

Organizatorzy konkursu dziękują sponsorom nagród: Powiatowi Leżajskiemu oraz Radzie Rodziców przy Zespole Szkół Technicznych w Leżajsku.

Małgorzata Korczyńska

Fundacja VELUX wspiera edukację zawodową

Podążanie za nowoczesnymi rozwiązaniami stosowanymi w przemyśle wymaga od szkół technicznych nieustannego inwestowania w bazę dydaktyczną, rozwój kompetencji zawodowych uczniów i nauczycieli.

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom pracodawców Zespół Szkół Technicznych w Leżajsku nawiązał współpracę z Fundacją VELUX, która stworzyła specjalny program grantowy wspierający edukację zawodową. Wartość realizowanego w ZST projektu „Kształcenie zawodowe szansą na przyszłość” wynosi prawie 3 mln złotych, w tym kwota od Fundacji VELUX to 2 mln 285 tysięcy złotych. Z uzyskanych środków około 2 mln zostanie przeznaczonych na wyposażenie siedmiu pracowni szkolnych (m.in. doposażenie tworzonego w ZST Centrum Robotyki), 500 tysięcy złotych zostanie wykorzystanych na szkolenia dla uczniów

a kolejne 220 tysięcy złotych na szkolenia dla nauczycieli. Projekt będzie realizowany do sierpnia 2024 roku.

W ramach szkoleń dla nauczycieli, dwukrotnie odbyły się warsztaty prowadzone przez pracowników naukowych Uniwersytetu w Aarhus w Danii (warto dodać, iż według tzw. Listy Szanghajskiej Uniwersytet w Aarhus regularnie plasuje się w setce najlepszych uczelni świata). 28 września 32 nauczycieli ZST wzięło udział w warsztatach mających na celu wypracowanie metod zwiększających efektywność kształcenia zawodowego.

ZST





Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Leżajsku

Kajakiem przez Ożannę na powitanie jesieni

23 września to pierwszy dzień kalendarzowej jesieni i jednocześnie zakończenie lata. Dla jednych jest to radosny czas, oznacza bowiem koniec męczących upałów oraz polską złotą jesień. Na drugim biegunie jest jednak cała reszta, która ubolewa, że beztrudny czas wakacji i długich słonecznych dni dobiegł końca.

W tym roku ten dzień nie rozczarował jednak ani jednych, ani drugich, bowiem od samego rana pogoda była piękna, a słońce zaczęło złociste kręgi na zalewie Ożanna – celu jednodniowej wycieczki uczniów i nauczycieli ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. św. Jana Pawła II w Leżajsku.

Głównym punktem wyjazdu nad Ożannę były oczywiście kajaki, których wielkim pasjonatem i propagatorem jest jeden z nauczycieli wychowania fizycznego w naszym ośrodku Adam Dudziński. To dzięki niemu uczniowie ośrodka rokrocznie mają okazję uczestniczyć w spływach kajakowych i nabywać nowe

umiejętności, przełamywać swój opór, czy strach przed kontaktem z wodą oraz przyjemnie spędzać czas na łonie natury.

Tym razem, oprócz wodnej atrakcji, w planach były także inne, nie mniej ciekawe. Już sama podróż nad Ożannę dostarczyła wychowankom placówki niezapomnianych przeżyć, a dzięki uprzejmości kierowcy autobusu z Firmy Transportowej SOBUŚ, pani Justyny, upłynęła ona pod znakiem przyjemnego wycieczki.

Na miejscu okazało się, że nie tylko dorośli – nauczyciele i opiekunowie – mają do spełnienia określone role i przydzielone obowiązki. Do pomocy garnął się

każdy, nawet najmłodszy uczeń: a to do zbierania chrustu na ognisko, a to do organizacji miejsca do siedzenia, czy rozpakowywania prowiantu i sprzętu sportowo-rekreacyjnego: rowerów, osprzętu do unihokeja, kijków do nordic walking, a także piłek.

Uczniowie bardzo aktywnie spędzili ten pierwszy jesienny dzień i nie było nikogo, kto mógłby narzekać na zmęczenie. Może poza nieustraszoną instruktorką i instruktorami w kajakach: Anetą Szpilą i Aleksandrą Juško oraz Adamem Szczęchem, Adamem Dudzińskim, Robertem Adamskim i Radosławem Bieńkowskim, którzy nie szczędząc sił i energii, „kursowali” z dziećmi

i młodzieżą, sprawiając im wiele radości. Kajaki, to nie jedyna atrakcja tego dnia. Dla chętnych i wytrwałych był jeszcze spacer wokół zalewu z kijkami nordic walking lub przejażdżki rowerami. Dla młodszych dzieci atrakcją był unihokej i zabawy z piłką. Wszyscy z apetytem zjadali upieczone na ognisku kiełbaski. A na deser były jeszcze pieczone w ognisku ziemniaki. Niestety wszystko, co dobre, kiedyś się kończy. Uczniowie wraz ze swoimi opiekunami pożegnali lato i z nadzieją wyczekują na to, że dopisze wspomniana już polska złota jesień.

I. Adamska

I. Wańczycka-Kocój

Uczniowie SOSW w Leżajsku „sprząтали świat”

16 września uczniowie SOSW im. św. Jana Pawła II w Leżajsku uczestniczyli w akcji „Sprzątanie Świata”.

Celem tego ogólnopolskiego przedsięwzięcia jest zwiększenie poziomu wiedzy oraz świadomości z zakresu ochrony przyrody oraz przekazanie młodemu pokoleniu dobrych wzorców zachowań. Uczniowie SOSW corocznie chętnie biorą udział w tym wydarzeniu. Wiedzą, że troska o środowisko w każdej formie jest naszym wspólnym obowiązkiem.

Podczas akcji 83 uczniów zebrало 16 worków śmieci przy ścieżce edukacyjnej w Leśnictwie Jelna oraz wokół zbiornika wodnego Floryda. Worki te po napełnieniu zostały zło-



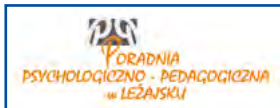
żone w określonych miejscach i uprzątnięte przez pracowników nadleśnictwa.

Wydarzenie to mogło się odbyć dzięki przychylności i pomocy Nadleśnictwa w Leżajsku, które w podobnych akcjach wspiera nas od początku istnienia ośrodka. Jak co roku, nadleśnictwo zorganizowało dla wszystkich uczestników ognisko i tradycyjny, smaczny poczęstunek.

Za zaangażowanie i pomoc w przedsięwzięciu SOSW dziękuje nadleśniczemu Zenonowi Szkamrukowi, z-cy nadleśniczego Tomaszowi Stelidze oraz Weronice Cisek.

W akcję włączyło się również Stowarzyszenie „Nie dzieli nas nic”, działające przy SOSW.

SOSW w Leżajsku



OFERTA PORADNI PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEJ W LEŻAJSKU

(CZ.1)

Efektywne zarządzanie Poradnią Psychologiczno-Pedagogiczną w Leżajsku oraz nowatorskie metody pracy z dziećmi sprawiły, że jest ona jedną z najlepiej wyposażonych placówek tego typu w województwie podkarpackim. Jej sukcesem jest świadczenie bezpłatnych specjalistycznych usług dla lokalnej społeczności. Tym bardziej warto zapoznać się z specjalistyczną ofertą poradni.

W pierwszej części (druga ukaże się w numerze listopadowym „Kuriera Powiatowego”) zaprezentowano cztery metody pracy wykorzystywane przez kadrę poradni w diagnozie oraz terapii dzieci i młodzieży.

SCREENINGOWY AUDIOMETR TONALNY

Screeningowy Audiometr Tonalny (SAT) to urządzenie umożliwiające precyzyjną ocenę sprawności narządu słuchu u dzieci, młodzieży i osób dorosłych. Składa się z modułu diagnozy słuchu obwodowego oraz modułu diagnozy centralnego przetwarzania słuchowego.

Wdrożenie SAT w leżajskiej poradni (XII 2014 r.) umożliwia zbadanie słuchu dziecka bez konieczności konsultacji audiologicznej w gabinecie lekarskim. Celem tych działań jest skrócenie czasu przeprowadzenia całościowej diagnozy psychologiczno-pedagogicznej w poradni oraz w razie potrzeby podjęcie działań o charakterze rehabilitacyjnym i terapeutycznym.



Screeningowy audiometr tonalny

METODA TOMATISA®

Metoda Tomatisa® to program stymulacji neurosensorycznej. Znacząco poprawia on zdolności motoryczne, emocjonalne i poznawcze dzięki specyficznemu sposobowi przetwarzania muzyki i głosu. Trening słuchowy polega na systematycznym odsłuchiwanie zaplanowanego, stosownie do diagnozy programu muzycznego, z nagraniem głosem matki oraz odpowiednim materiałem dźwiękowym, wykorzystującym głównie muzykę Mozarta i muzykę wokalną z chorałów gregoriańskich – muzyka ta zawiera wszystkie potrzebne do stymulacji częstotliwości.

Do najczęściej obserwowanych efektów po zastosowaniu metody Tomatisa® zaliczamy:

- lepszy kontakt wzrokowy w rozmowie,
- dzieci są bardziej „tu i teraz”,
- lepsze rozumienie poleceń i przekazywanych treści,
- potrzeba kontaktu werbalnego, większa precyzja w planowaniu wypowiedzi,
- większa gotowość do podejmowania nowych rodzajów działania,
- większa aktywność i zainteresowanie pracą na lekcjach i innych zajęciach,
- lepsza koncentracja i uwaga,
- zmniejszona labilność emocjonalna,
- większa pewność siebie i otwarcie się na kontakt z innymi,
- lepsza koordynacja i precyzja ruchów zarówno w motoryce małej jak i dużej,
- lepsza orientacja w przestrzeni,
- zmniejszenie nadwrażliwości na dźwięki.

Metoda Tomatisa® – dla kogo?

- Dla dzieci i dorosłych potrzebujących wsparcia logopedycznego.
- Przy zaburzeniach koncentracji i uwagi.
- Przy zaburzeniach emocjonalnych.
- Dla „niezdarnych ruchowo”.
- Dla dzieci i dorosłych z całościowymi zaburzeniami rozwoju (autyzm).
- Dla dzieci z zespołem Aspergera.
- Dla dzieci z ADHD (nadpobudliwość psychoruchową).

- Dla osób z mizofonią (nadwrażliwością na dźwięki u dorosłych i dzieci).
- Dla studentów – „doładowanie mózgu”.
- Dla seniorów.
- Dla osób uczących się języków obcych.
- Dla osób z wypaleniem zawodowym.

Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Leżajsku jako pierwsza w Polsce zakupiła innowacyjny zestaw do diagnozy i treningu uwagi słuchowej metodą Tomatisa®, w polskiej wersji wyprodukowanej przez Young Digital Planet w Gdańsku w kooperacji z Politechniką Gdańską (grudzień 2012 r.).

Panie Dorota Kostek i Magdalena Kozyra-Sekulska ukończyły specjalistyczne szkolenie w zakresie prowadzenia terapii metodą Tomatisa® – pierwsze szkolenie tego typu w Polsce prowadzone w Gdańsku (listopad-grudzień 2012 r.) przez specjalistę z Anglii, w którym uczestniczyło 8 osób z Polski.

W 2015 r. w Gdańsku (3-8.05) ukończyły szkolenie Audio – Psycho – Phonology – Evolved (A.P.P. – Listening Training based on the principles of the research of dr. A. Tomatis) – II poziom zaawansowany. Szkolenie było zorganizowane przez YDP i Mozart Brain Lab (Bruksela), prowadzone przez prof. Jozefa Velvorta – ucznia prof. Tomatisa.

Uzyskany po szkoleniu certyfikat upoważnia naszych terapeutów do stosowania metody Audio – Psycho – Phonology – Evolved opartej o badania prof. Alfreda Tomatisa i komponowania na jej podstawie autorskich programów terapeutycznych.

W okresie: od 15 grudnia 2016 r. do 31 stycznia 2017 r. Dorota Kostek i Magdalena Kozyra-Sekulska prowadzą badania kliniczne na prototypie urządzenia do treningu uwagi słuchowej metodą Tomatisa® Uwaga Słuchowa Pro. Było to niezwykle ważne wydarzenie naukowe dla placówki, które umożliwiło na korzystnych warunkach zakup drugiego innowacyjnego zestawu do diagnozy i treningu uwagi słuchowej metodą Tomatisa® (grudzień 2016 r.).

PLATFORMA BADAŃ ZMYŚŁÓW I STYMULACJA POLIMODALNEJ PERCEPCJI SENSORYCZNEJ METODĄ SKARŻYŃSKIEGO

PBZ czyli Platforma Badań Zmysłów jest przenośnym urządzeniem do przesiewowych badań słuchu, wzroku i mowy oraz rehabilitacji.

ciąg dalszy na str. 12



Zestaw do diagnozy i treningu uwagi słuchowej metodą Tomatisa.



Dorota Kostek i Magdalena Kozyra-Sekulska – terapeutki metody Tomatisa®

ciąg dalszy ze str. 11

tacji słuchu i mowy u dzieci (także o specjalnych potrzebach edukacyjnych), młodzieży i dorosłych. Urządzenie zbudowane jest w oparciu o zaawansowany centralny system informatyczny oraz przenośny komputer wyposażony w dodatkowe akcesoria umożliwiające przeprowadzenie badania.

SPPS-S czyli Stymulacja Polimodalnej Percepcji Sensorycznej metodą Skarżyńskiego to metoda wsparcia dla pacjentów mająca zastosowanie w wielu różnych grupach zaburzeń związanych z nieprawidłowym przetwarzaniem słuchowym. Programy terapii przygotowane są dla 6 grup zaburzeń współwystępujących z trudnościami w przetwarzaniu słuchowym:

- trudności w koncentracji uwagi,
- trudności w czytaniu i pisanii,
- dyslalia,
- opóźniony rozwój mowy,
- zaburzenia głosu,
- jękanie.

Stymulacja Polimodalnej Percepcji Sensorycznej metodą Skarżyńskiego prowadzona jest innowacyjnym urządzeniem służącym do wielozmysłowej terapii: słuchowo-wzrokowo-dotykowej oraz ekspresji: ruchowej, głosowej i mowy. W swojej miniaturowej formie zawiera nowoczesne rozwiązania technologiczne, dzięki którym trening słuchowy bogaty jest w szereg rozwiązań z zakresu modyfikacji dźwięku, m. in.: filtracje różnego typu, separacja drogi powietrznej i kostnej, a także zmiany natężenia i czasu trwania dźwięków.

Poradnia dysponuje tymi urządzeniami od sierpnia bieżącego roku.

Zmieniająca się rzeczywistość stawia przed poradnią wciąż nowe wyzwania. Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Leżajsku, aby nadążyć za nimi musi być kreatywna i w gotowości do udzielania skutecznej pomocy.



Platforma Badań Zmysłów



Stymulator Polimodalnej Percepcji Sensorycznej metodą Skarżyńskiego

Śmierć artylerzysty

Jest wiele perspektyw, z których można patrzeć na dawne wojny. Możemy czytać o dowódcach i decyzjach podejmowanych w sztabach, możemy też prześledzić marsze i boje konkretnych oddziałów. Czasami udaje się też w masie żołnierzy dostrzec tragedię jednego człowieka i właśnie taką perspektywę proponuję dziś.

Punktem wyjścia do tej krótkiej opowieści jest obrazek, który widać obok. W świecie kolekcjonerskim nazywa się je *szerbebildami* i należy się z tym germanizmem oswoić, ponieważ polszczyzna nie dysponuje precyzyjnym odpowiednikiem. *Nekrolog* kojarzy się z gazetą, a tymczasem *szerbebildy* są jednocześnie religijnym obrazkiem, zawiadomieniem o śmierci i pamiątką po zmarłym. Tak jak nie ma polskiej nazwy, nie funkcjonuje też u nas porównywalny gatunek tekstu, więc tłumaczenie *szerbebildu* siłą rzeczy nosić będzie posmak obcości. Spróbujmy jednak:

*Chrześcijańskie wspomnienie
pana*

Paula Reisingera

*Z *Wangham koło Altheim,*

*kanoniera w *41. Puł-*

ku Armat Polowych,

*który 3 czerwca 1915 r. w 31. roku
życia poległ śmiercią bohatera za
ojczyznę koło Sarzyny w Galicji.*

*Panie, daj mu wiecz-
ne odpoczywanie!*

Poniżej znajdujemy jeszcze wierszowaną modlitwę i sygnaturkę drukarni. Gwiazdką ozna- czyłem błędną (lub archaiczną) pisownię nazwy wsi, z której po- chodził Reisinger – chodzi bo- wiem o Wangham – i numer jed- nostki, ponieważ służył on w 42. PAP toczącym boje koło Sarzy- ny w 1915 r. Co jeszcze wiadomo o nieszczęsnym artylerzyście? Wychodząca w Braunau am Inn gazeta „Neue Warte am Inn” w wydaniu z 10 lipca 1915 r. cy- tuje kartkę pocztową adresowa- ną do bliżej nieokreślonego księ- dza z parafii w Aspach:

*Wielebny Księżu! W sprawie
Paula Reisingera, 42. Pułk Armat
Polowych, 6. bateria, mogę Księ-
dza poinformować, że został on,
wraz z jednym kolegą, 3 czerwca
trafiony nieprzyjacielskim szrap-
nelem. Reisinger został trafio-
ny w serce i po kilku sekundach
już nie żył. Jego kolega został lek-
ko ranny. Reisinger został pocho-
wany na skraju lasu koło Sarzy-
ny (nad Sanem, rosyjska granica).*



Szerbebild Paula Reisingera z kolekcji Sławomira Kułacza

*Pieniądze, 100 koron, wysłano
natomiast do naczelnika gminy
w Gurten. Zegarek leży w kasie ba-
teryjnej i zostanie wysłany pocztą,
gdy będzie to możliwe. Z uszano-
waniem i pozdrowieniem Albert
Steiner, ogniomistrz, 42. Pułk Ar-
mat Polowych, 6. bateria.*

Napisana dość niewpraw- nym językiem kartka ogniomi- strza dostarcza cennych infor- macji o okolicznościach śmierci Reisingera; dowiadujemy się też, w którym pododdziale 42. PAP służył. „Neue Warte am Inn” od- notowała w jednym z kolejnych wydań, że 10 sierpnia w Polling, miejscowości tuż koło Wangham, odbyła się uroczystość żałob- na za Paula Reisingera, w której

ze swoimi sztandarami uczest- niczyło towarzystwo wetera- nów i jednostka straży pożarnej. O pogrzebie w rodzinnej mie- scowości nie mogło być mowy, więc taka uroczystość, w trakcie której rozdawano wydrukowa- ne nakładem rodziny *szerbebil- dy*, była jedyną formą uczczenia młodego rodaka i jego symbo- licznym pożegnaniem.

Jako artylerzysta, Paul Rei- singer był na wojnie stosunkowo bezpieczny. Kanonierzy zajmo- wali się obsługą dział stojących czasem kilka kilometrów za linia- mi piechoty, więc w mniejszym stopniu niż piechurów zagrażały im przelatujące w powietrzu od- łamki i pociski. Dużo mniejsze

było też prawdopodobieństwo na- głego pojmania czy śmierci w wy- niku użycia debiutujących wów- czas granatów ręcznych. W dniu śmierci Reisingera stanowiska ogniowe jego baterii znajdowały się w lesie na zachód od linii ko- lejowej, przy drodze do Łętowi- ni. Okopy austro-węgierskiej 3. Dywizji Piechoty ciągnęły się po wschodniej stronie toru, a rosyj- skie na zachodnim skraju zabu- dowań Sarzyny i Poręby. Bateria naszego bohatera musiała zostać namierzona i ostrzelana przez ro- syjską artylerię, skoro jako przy- czynę śmierci podano szrapnel. Chodzi tu o pocisk artyleryj- ski wynaleziony sto lat wcześniej przez angielskiego wojskowego nazwiskiem Shrapnel. Wyposażo- ny w zapalnik czasowy pocisk eks- plodował w powietrzu i rozsiewał ołowiane kulki, zwane fachowo lotkami, którymi był wypełnio- ny, w celu zwalczania „siły żywej przeciwnika”, czyli rążenia ludzi. Warto tu jeszcze wspomnieć, że ogniomistrz Steiner pisze o ranie- niu swojego podwładnego w ser- ce, co miało przekonać rodzinę, że zmarły nie zasnął przed śmier- cią zbyt wiele cierpienia. Nie mu- siała to jednak być prawda.

Czy wiemy, gdzie pochowa- no Reisingera? Tak, spoczął bo- wiem w dokładnie oznaczonym grobie, zewidencjonowanym przez austriackie władze wojsko- we. Podwójny grób, w którym po- chowano także poległego dzień później Antona Hohenwartne- ra, szeregowego 59. Pułku Pie- choty, znajdował się około 450 metrów na zachód od linii ko- lejowej, przy drodze prowadzą- cej z Sarzyny do Łętowni, w le- sie hrabiego Potockiego, a więc nieopodal stanowisk ogniowych 6. baterii. Grób istniał jeszcze w okresie międzywojennym, ale przebadane dotychczas przez au- tora tego tekstu dokumenty do- tyczące ekshumacji prowadzo- nych na Leżajszczyźnie w latach 20. nie dają odpowiedzi na pyta- ne o dalsze losy szczątków Rei- singera. Zapewne znalazły się na którymś z okolicznych cmenta- rzy gminnych, by w końcu w la- tach 30. trafić na kwaterę wojen- ną na cmentarzu w Leżajsku.

Jadąc prostą drogą między Łę- townią a Sarzyną wspomnijmy młodego austriackiego kanonie- ra, który spoczął tu przed 105 laty, niemal 700 kilometrów od domu i swoich bliskich.

Sławomir Kułacz



Leżajscy patroni

ulic, placów i rond

cz. I.



Władysław Jagiełło

Urodził się ok. 1362 r. lub ok. 1352 r., a zmarł 1 września 1434 r. w Gródku. Król Polski. 28 grudnia 1397 r. w Radomiu nadał on osadzie zwanej Lanzajsko przywilej lokacyjny na prawie magdeburskim i podniósł ją do rangi miasta, nadając jej nazwę Królewskie Miasto (*Krołowomyastho* w *pisowni dokumentu*), która jednak nie przyjęła się później. Tereny pod przyszłe miasto wyznaczono po obu brzegach Sanu na długości jednej mili i szerokości dwóch mil, na terenie obecnej wioski Stare Miasto. Pierwszym wojtą został Stanisław Jasieński z Przeworska. Kilka miesięcy później obdarzył mieszczan leżajskich przywilejem zwalniających ich od wszelkich opłat celnych na terenie Królestwa Polskiego i Rusi. W 1400 r. wydał dokument precyzujący uposażenie kościoła rzymskokatolickiego p.w. Św. Trójcy. W kolejnym z 1405 r. zezwolił im na detaliczną sprzedaż sukna na terenie całej Rusi. (...) *Z postacią króla wiąże się również legenda o początkach i nazwie wioski Brzoza Królewska. W trakcie łowów w lasach brzozańskich, kiedy znudzony usiadł pod rozłożystą brzozą i rozpoczął posiłki oraz odpoczynek, zetknął się z mieszkańcami boru, którzy ośmielili się poprosić króla, aby zechciał nadać ich osadzie nazwę. Władca nie ociągał się z odpowiedzią, stwierdzając, że „skoro król wasz siedzi pod brzozą, przeto wasza osada nazywać się będzie Brzoza Królewska (...).*

Na rynku w Leżajsku w 1997 r. podczas obchodów upamiętniających rocznicę 600-lecia założenia miasta umieszczono odlany z brą-

zu pomnik króla według projektu Mariusza Kulpy. Ulica Władysława Jagiełły zaczyna się od skrzyżowania ulicy św. Jana z Dukli z ulicą Opalińskiego i biegnie w kierunku obwodnicy Leżajska.



Łukasz Opaliński

herbu Łódzia z Bnina

Urodził się 14 maja 1581 r. w Radlinie, a zmarł 11 września w Wisznicy na Podlasiu, Starosta leżajski i marszałek wielki koronny. W latach 1607-1610 toczył z właścicielem Łańcuta, starostą zygulskim Stanisławem Stadnickim zwanym „Diabłem łańcuckim” najsłynniejszą wojnę prywatną w dziejach Polski staropolskiej, zakończonej śmiercią Stadnickiego w potyczce pod Tarnawą w okolicach Chyrowa. Jako wotum wdzięczności za zwycięstwo ufundował wraz z żoną Anną z Pileckich kościół i klasztor oo. Bernardynów w Leżajsku. Pochowany został w podziemiach kościoła. Zachowała się jego charakterystyka podana w roku 1636 przez nuncjusza apostolskiego w Polsce biskupa Larissy Honorata Viscontiego, który pisał: (...) *Wielkim marszałkiem koronnym jest teraz Łukasz Opaliński, znakomitego urodzenia, którego familia wysokie zawsze piastowała dostojęństwo. Król Zygmunt lubił go i nadał mu znaczne dochody (...).* Ulica Łukasza Opalińskiego jest główną arterią w dzielnicy Chałupki od 1928 r.

Tomasz Michałek

Naprawdę nazywał się Tomasz Piowar. Był mieszkańcem Giedlarowej i jedną z osób, którym przed 1590 r. objawiła się Matka Boża. Swojego objawienia doświadczył m.in. w borku, gdzie następnie w 1598 r. postawiono drewniany kościółek, kiedy to Matka Boża rzekła do niego: (...) *Tu Boga swego, a syna mego chwałę poznacie i pomoc moją poznacie. Tom sobie miejsce obrał, abym na nim ludzi ratowała... Idźże tedy do starszego co jest dozorcą miasta tego, powiedz mu, iż syna mego jest ta wola. Aby imieniem moim kościół mi tu zbudowali, w którym by ludzie, modląc się, mogli otrzymać przeze mnie to, czego by żądali (...).* Michałek zmarł ok. 1600 r. na dżumę w drodze do drewnianego kościółka i został pochowany pod jego progiem, w miejscu gdzie w bazylice jest umieszczony obecnie ołtarz św. Stanisława. Doczesną szczątki Tomasza Michałka zostały odnalezione w 1820 roku. Ulica Tomasz Michałka biegnie od Placu Mariackiego w kierunku Brzozy Królewskiej.

Bronisław Nowiński

herbu Nowina

Urodził się w Leżajsku, ale data jego urodzin nie jest znana. W latach 1886-1922 był, jako doktor praw, notariuszem w Leżajsku. W 1897 r. był prezesem Ochotniczej Straży Ogniowej. Burmistrz Leżajska w latach 1898-1900 (jako komisarz) i 1900-1916. Po pożarze miasta za jego kadencji w 1906 r. podjął decyzję o opracowaniu planu zagospodarowania przestrzennego. Był kuratorem założonej w 1909 r. Szkoły Koszykarskiej. Nowiński był również inicjatorem powstania w 1910 r. Spółki Wyrobu Zabawek Towarzystwa z Ograniczoną Poręką, kierowanej przez Mariana Garbackiego i Władysława Szczepaniaka. Od 1911 r. rozpoczął starania o utworzenie szkoły średniej w Leżajsku, co zaowocowało powołaniem Miejskiego Gimnazjum Realnego rok później. W 1908 r. kupił od rodziny Kellermanów folwark w Tryńczy wraz z Gorzycami i Wólką Małkową za 100 tys. koron. Za te pieniądze Kazimiera Banhidy z Kellermanów wybudowała murowany kościół w Tryńczy. Zmarł 8 lutego 1922 r. w Leżajsku. W pogrzebie tego zasłużonego dla miasta obywatela uczestniczyła cała jego społeczność bez względu na narodowość. W kronikach miejskich zapisano: (...) *Cale miasto odprowadzało trumnę, szkoły, duchowieństwo, Kahał żydowski itd. za Doły Niemieckie w kierunku*

Wierzawic i tam po przemówieniach pożegnalnych niosący ją załadowali na konny karawan i w asyście rodzinnych powozów, przewieziona została do grobowca rodzinnego w Tryńcy. (...) Ulica Bronisława Nowińskiego położona jest w dzielnicy Podklasztor i powstała na początku lat 90. XX w pod zabudowę jednorodziną.



Władysław Sikorski

Urodził się 20 maja 1881 r. w Tuszowie Narodowym, zaś zmarł 4 lipca 1943 w Gibraltarze. Generał broni, Naczelnny Wódz i premier RP na uchodźstwie w czasie II wojny światowej. W 1909 r. świeżo upieczony inżynier, absolwent Wydziału Dróg i Mostów Politechniki Lwowskiej Władysław Sikorski przybył do Leżajska. Jego zadaniem było kierowanie pomiarami podczas przeprowadzanej wówczas regulacji granicy austro-węgierskiej z Rosją na Sanie. Pracował tam wspólnie z inżynierem Antonim Hollendrem (ojcem przyszłego poety Tadeusza) i Mieczysławem Dobruckim (kolegą ze studiów). Razem z nim do Leżajska przyjechała żona Helena, przybrana córka dyrektora Seminarium Nauczycielskiego w Rzeszowie Juliana Zubczewskiego. Dostępna literatura podaje trzy miejsca zamieszkania małżeństwa Sikorskich w Leżajsku. Według Józefa Półwiartka (powołującego się na Józefa Depowskiego) od początku lipca do grudnia 1909 r. mieszkali w domu Kisielewiczów przy ulicy Mickiewicza 84 (wówczas Alei Klasztornej 12), użytkując 3 pokoje, kuchnię i werandę oraz dwukonny zaprzęg (waszątek). Zdaniem Juliusza Ułasa Urbańskiego z listu Władysława Szczęka do niego wynika, że w hotelu Magdaleny Szczęk, usytuowanym koło stacji kolejowej. Z kolei według Józefa Skrzypka (we wspomnieniach Antoniego Hollendra) na ulicy Słowackiego 16 (...) Sikorscy ... – urządzili sobie sypialnię w małym domku p. Eustachiewicza naprzeciw nas po przeciwnej stronie toru kolejowego (...). Codziennie o godz. 7.30 rano wyjeżdżaliśmy do

Sarzyni. O pół do dziesiątej rozpoczynaliśmy prace pomiarowe. (...). O godzinie 5 po południu wracaliśmy do Leżajska (...). Sikorski był doskonałym mówcą, działaczem Związku Walki Czynnej. W lecie 1910 r. w sali magistrackiej wygłosił wykład na temat „Odbudowa i regulacja dróg wodnych w Galicji”, a w 500. rocznicę bitwy pod Grunwaldem do zgromadzonych mieszkańców Leżajska na Placu Szkolnym (obecnie Plac Jaszowski) przemówienie na temat „Znaczenie Grunwaldu dla Słowiańszczyzny i naszej polskiej drogi do Niepodległości”. W 1981 r. na ścianie Urzędu Miejskiego odsłonięta została pamiątkowa tablica z inskrypcją „W hołdzie wielkiemu Polakowi, gen. Władysławowi Sikorskiemu, który przebywał w Leżajsku w latach 1909-10, w setną rocznicę urodzin, społeczeństwo miasta Leżajska, 1981.” Ulica gen. Władysława Sikorskiego (do początku lat 90. XX w. ulica Świerczewskiego) łączy ulicę Jarosławską z ulicą Nizinną.



Tadeusz Furgalski „Wyrwa”

Urodził się 3 lipca 1890 r. w Rzeszowie, a zmarł 6 lub 7 lipca w 1916 r. w Maniewiczach koło Kostiuchnowki. Po śmierci rodziców: Antoniego i Heleny z domu Grychowskiej, jego i brata Teodora prawnym opiekunem został leżański prawnik Wiktor Grychowski. Szkołę powszechną ukończył w Leżajsku, następnie zdał maturę w I Gimnazjum w Rzeszowie. Studiował na Wydziale Filozoficznym UJ, a następnie był asystentem w Katedrze Geologii prowadzonej przez prof. Władysława Szajnochę. W trakcie studiów zgłosił się do służby w wojsku austriackim i został przydzielony do 32 pp obrony krajowej. W 1909 r. wstąpił do Związku Walki Czynnej, a następnie do krakowskiego Towarzystwa „Strzelec”. Pełnił tam wiele

funkcji systematycznie awansując. Ukończył wyższy kurs oficerski w Związku Strzeleckim, co dało mu prawo do noszenia odznaki „Parasol”. W czasie I wojny światowej nie służył jednak w armii austro-węgierskiej. Według Teodora Furgalskiego zwolnienie jego starszego brata z wojska nastąpiło na prośbę „komendanta Piłsudskiego”. 8 sierpnia 1914 r. wyruszył z Oleandrów w ramach Pierwszej Kadrowej w kierunku Kielc. W Legionach Polskich piastował wiele odpowiedzialnych funkcji, zostając w końcu dowódcą II baonu 5 pp I Brygady. Zginął w jednej z najkrwawszych bitew legionowych pod Kostiuchnowką w 1916 r. Jego śmierć Józef Piłsudski uczcił fragmentem rozkazu wydanego kilka dni po bitwie: (...) *Najboleśniejszą naszą stratą jest zabity mjr Wyrwa-Furgalski, który tyle sławy nam przysparzał, tylu żołnierzy nam wychował, a tylu upadających moralnie swym humorem i tężyzną podtrzymywał. Był jednym z najlepszych naszych oficerów. (...)* Pośmiertnie awansowany do stopnia podpułkownika. W Leżajsku jego imieniem nazwano jedną z ulic, gdzie znajduje się budynek, w którym mieszkał (pałac Miera). Furgalski prowadził dziennik w latach 1913-1916, w którym opisuje m. in. swoje czterokrotne urlopy u swojego wuja w Leżajsku. Jego imię nosi również Jednostka Strzelecka 2035 w Leżajsku.

Roman Federkiewicz

Dział Historyczno-Browarniczy MZL

Autor składa podziękowania Robertowi Czerwonce z MZL za pomoc w kwerendzie i doborze fotografii.

Bibliografia:

- Piotr Cichoracki [wstęp i opracowanie], *Tadeusz Furgalski „Wyrwa”, Dziennik 1913-1916*. Kraków 2011.
- Patrycja Gąsiorowska, *Krąg rodzinny Łukasza Opalińskiego, fundatora kościoła i klasztoru bernardynów w Leżajsku* [w:] A. K. Sitnik OFM, A. Dworzak [red.] *Sanktuarium Matki Bożej Pocieszenia w Leżajsku*. Kałwaria Zebrzydowska 2019.
- Iwo Mirosław Janusz OFM, *Objawienia Matki Bożej w relacji świadków wydarzeń* [w:] A. K. Sitnik OFM, A. Dworzak [red.] *Sanktuarium Matki Bożej Pocieszenia w Leżajsku*. Kałwaria Zebrzydowska 2019.
- Feliks Kiryk, *Powstanie i rozwój Brzozy Królewskiej do początków XIX wieku* [w:] W. Bonusiak [red.], *Dzieje Brzozy Królewskiej*. Sandomierz 2017.
- Anna Ordyczńska, <https://lezajskiebiogramy.blogspot.com>
- Józef Półwiartek, *Z dziecięcych i młodzieńczych lat generała Władysława Sikorskiego w Rzeszowie* [w:] Rocznik Naukowy – Dydaktyczny WSP z. 28 Historia 1976 z.1.
- Józef Skrzypek, *Władysław Sikorski. Fakty i legendy*, Rzeszów 1984.
- Stanisław Szczur, *Dzieje Leżajska do roku 1524* [w:] J. Półwiartek [red.] *Dzieje Leżajska*, Leżajsk 2003.
- Agnieszka Szykuła – Żygawska, Stanisław Kłosowski, *Matki Bożej Leżańskiej wędrówki źródłami Sanu*. Kraków 2011.
- Alojzy Zielecki, *Leżajsk w okresie zaborów (1772-1918)* [w:] J. Półwiartek [red.] *Dzieje Leżajska*, Leżajsk 2003.

Tegoroczna odsłona Nocy Muzeów odbyła się 27 września 2020 r. z powodzeniem pomimo trudności atmosferycznych oraz sanitarno-epidemiologicznych. Po raz kolejny Muzeum Ziemi Leżajskiej przygotowało ciekawą ofertę kulturalną dla wszystkich chętnych do odwiedzenia placówki. Wydarzenie, które zostało przeniesione z maja na wrzesień, cieszyło się dużym zainteresowaniem wśród mieszkańców powiatu leżajskiego.

Od godziny 14.00 do 17.00 każdy, kto przyszedł do muzeum, mógł bezpłatnie zwiedzić wszystkie ekspozycje muzealne, zarówno stałe: Historii miasta i regionu, Etnografii i zabawek, Browarnictwa, jak i czasowe: Odnaleźć siebie..., XI Powiatowy Przegląd Twórczości Nauczycieli, Browary Craftowe Polski (D-K), autorską wystawę Sarzyńskiego Stowarzyszenia Eksploracyjnego „Sarżyńscy Zwiadowcy Historii”, wystawę prac malarskich Roksany Paszek, uczniom klasy pierwszej Zespołu Szkół Licealnych w Leżajsku.

Wieczorem mieszkańcy powiatu leżajskiego zgromadzili się licznie w hali sportowej przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 2 w Leżajsku, gdzie o godzinie 17:00 rozpoczęła się część artystyczna, której otwarcia dokonał Wicestarosta Leżajski Lucjan

Leżajska Noc Muzeów pod znakiem muzyki



Czenczek oraz dyrektor MZL Jacek Kwieciński.

Pierwszą atrakcją stanowiła prezentacja przebojów muzyki filmowej i musicalowej w wyko-

naniu Powiatowej Orkiestry „Diversimento” z Leżajski pod batutą Michała Grzywny oraz Grupy Wokalnej „Meritum” działającej przy Miejskim Centrum Kultu-

ry w Leżajsku. W zaprezentowanym repertuarze znalazły się takie utwory jak: „Crimson Tide”, „Never enough”, „Chwytam wiatr”, „Polskie drogi” i inne.

O godzinie 18:15 przed zgromadzoną publicznością w spektaklu muzycznym „Tańczyć do utraty tchu” zaprezentowali się artyści Teatru Muzycznego BROADWAY działającego przy Gminnym Ośrodku Kultury w Giedlarowej. W programie pojawiły się: „Tango milonga”, „Tango notturno”, „Libertango”, polska wersja znanego tanga argentyńskiego „El Choclo”, „Tango adrusowskie” oraz inne. Występujący artyści zostali nagrodzeni przez publiczność gromkimi brawami.

Po zakończeniu części artystycznej zainteresowani zwiedzaniem muzeum mogli w bezpłatnie obejrzeć wszystkie ekspozycje muzealne od godziny 20:00 do 22:00.

Głównymi organizatorami Nocy Muzeów było Muzeum Ziemi Leżajskiej oraz Powiat Leżajski. Współorganizatorem – Gminny Ośrodek Kultury Gminy Leżajsk, natomiast partnerami – Miejski Ośrodek Kultury w Leżajsku oraz firma PB Light Paweł Burda. Sponsorem uroczystości byli Browar Leżajsk – Fundusz Społeczny Grupy Żywiec oraz Elektrociepłownia Nowa Sarzyna.



MZL

Biblioteka Publiczna w Leżajsku realizuje projekt „Czytam z zamkniętymi oczami”

Zadanie obejmuje zakup audiobooków i książek z dużą czcionką dla osób niewidomych, słabowidzących oraz osób starszych mających problem z czytaniem małej czcionki. Audiobooki, czyli książki mówione, przeznaczone do słuchania w postaci płyty CD lub pliku mp3. Zaletą audiobooka jest to, że można go słuchać w niemal każdej sytuacji. Możemy z niego korzystać praktycznie wszędzie – w pracy, na uczelni, podczas podróży komunikacją miejską. Natomiast książki z serii „Duża Litera” to specjalne wydania książek dla tych, którzy chcą dać odpocząć oczom.

Dla użytkowników biblioteki została przygotowana czytelnia, w której można miło spędzić czas na podwieszanych fotelach i delektować się kawą słuchając audiobooków, czytając książki lub czasopisma.

Celem projektu jest przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu osób starszych i niepełnosprawnych poprzez ułatwianie dostępu do zbiorów i usług bibliotecznych, podejmowanie działań na rzecz aktywizacji tych grup. Z poszczególnych zbiorów będą mogli także korzystać wszy-

scy pozostali użytkownicy biblioteki, którzy poza słowem pisanym preferują słowo mówione.

Biblioteka będzie starać się zapewnić w najbliższych latach łatwy i nieograniczony dostęp do literatury oraz wydarzeń kulturalnych dla wszystkich niepełnosprawnych osób z terenu powiatu leżajskiego.

Nowy zbiór liczy ponad 650 pozycji z serii Duże Litery i Wielkie Litery oraz ponad 1200 egzemplarzy audiobooków. Wśród dostępnych w bibliotece książek przyjaznych oczom jest nie tylko beletrystyka, ale także literatura faktu. Są to m.in. książki takich autorów jak: Remigiusz Mróz, Stephen King, Nora Roberts, Maria Nurowska, Katarzyna Puzyńska, Stanisław Grzesiuk, Michalina Wiślocka i wielu, wielu innych pisarzy.

Dzięki Partnerowi Fundacji PZU został zakupiony również sprzęt umożliwiający odtwarzanie książek mówionych. Taki sposób obcowania z literaturą jest relaksujący, prosty i wygodny.

Biblioteka serdecznie zaprasza do odwiedzin.

MCK BP w Leżajsku

„Czytam z zamkniętymi oczami” to projekt realizowany przez Miejskie Centrum Kultury – Bibliotekę Publiczną w Leżajsku, który sfinansowano ze środków Fundacji PZU oraz środków MCK.



Festiwal Kultury Chrześcijańskiej

Rób to, co kochasz

– Leżajsk 2020

W dniach 8-17 października Leżajsk zamienił się w stolicę kultury chrześcijańskiej. To był niesamowity czas, wielkie święto wiary. Kilkanaście dni, kiedy można było inaczej spojrzeć na Boga i świat Jego wartości, który nam proponuje. Na pewno był to inny festiwal niż poprzednie jego edycje. Bardziej kameralny i spokojny, z racji panujących w całym kraju rozmaitych obostrzeń.

W różnych wydarzeniach w ramach festiwalu wzięło udział ponad 4000 osób. Organizatorzy Festiwalu, czyli Klasztor oo. Bernardynów i Franciszkański Ośrodek Kultury w Leżajsku, zaprosili wielu znamienitych gości, którzy podczas spotkań, koncertów, warsztatów tematycznych, projekcji filmowych, prelekcji i pokazów dzielili się swoimi pasjami, swoją wiarą i miłością do Boga. Każdego dnia odbywała się również Eucharystia z okolicznościowym kazaniem.

Ale po kolei: Festiwal Kultury Chrześcijańskiej Leżajsk 2020 rozpoczął się 8 października Eucharystią, sprawowaną przez o. Klaudiusza Barana OFM, Kustosza Sanktuarium.

Po mszy świętej odbył się kameralny koncert w wykonaniu dobrze znanego małżeństwa: **MAGDY ANIOŁ** i **ADAMA SZEWCZYKA**. Uczestnicy mieli okazję uczestniczyć w wydarzeniu, w którym muzyka i słowa stały się mistyczną modlitwą. Wspaniale się złożyło, że podstawę tego koncertu stanowiły rozważania tajemnic różańcowych. Dopełnieniem nastrojowego recitalu stały się przepełnione miłością słowa wykonawców o ich małżeństwie, rodzinie i codziennym życiu, które nabiera sensu wtedy, gdy jest oparte na miłości i modlitwie.

Drugiego dnia Festiwalu od samego rana aż do wieczora gościliśmy **JOANNĘ JĘDRZEJCZYK**, mistrzynię świata MMA, która w fascynujący sposób opowiadała o swojej pasji i bezwa-

runkowej ufności Bogu, któremu zawiera całe swoje życie. Dla Joanny, jak sama podkreśla, ważna jest optyka serca, a nie sprawne oko. Sportsmenka nappełniła uczestników spotkania nadzieją i przekonaniem, że aby kochać bliźniego najpierw trzeba zaakceptować i pokochać siebie jako wspaniałe, niepowtarzalne dzieło Pana Boga.

W trzecim dniu królował taniec, który zagościł w FOK-u dzięki **ŻANECIE MAJCHER** i jej teatrowi Camino. Spektakl taneczny „Wif(r)ii” to opowieść o tym, jak bardzo współczesny człowiek jest uzależniony od smartfona, internetu i mediów społecznościowych. Nieustannie poszukujemy zasięgu, będąc w pracy, podróży, w domu czy nawet z bliskimi. Notorycznie sprawdzamy messenger lub podglądamy innych. Nawijujemy relacje online, ale



mamy kłopot z tymi offline. Spektakl w bardzo emocjonalny sposób zmuszał do refleksji, czy taki styl życia ma sens i czy naprawdę warto podążać za nurtem dzisiejszego świata.

W kolejnym dniu w świat YouTube zabrała uczestników **MAGDA BEREDA**, która swoim czarującym śpiewem i młodzieńczym entuzjazmem podniosła wszystkich na duchu. Kariera Magdy rozwija się głównie w Internecie. To tam dzieli się własną muzyczną twórczością, która w szybkim tempie zyskała na popularności. Swoją naturalnością

przyciąga setki tysięcy osób, a jej styl bycia i wiara w marzenia stanowią inspirację dla wielu młodych ludzi.

Poniedziałkowy wieczór festiwalowy to niesamowicie twórcze spotkanie z aktorem **DARIUSZEM KOWALSKIM**. Pan Dariusz to miłośnik słowa i wielbiciel poezji. Osoby, które brały udział w spotkaniu z nim miały niezwykłą przyjemność wysłuchania fragmentów „Pana Tadeusza” i wierszy Cypriana Kamila Norwida w interpretacji aktora. Aktor to również wspaniały świadek wiary.



Podzielił się z uczestnikami refleksjami nad rolą i miejscem Boga w życiu swoim oraz swojej rodziny. Zwrócił uwagę na to jak ważna i często zapomniana jest przez nas postawa wdzięczności w życiu.

13 października festiwal zawierzone Matce Bożej z Fatimy, celebrując na leżajskich dróżkach nabożeństwo ku Jej czci.

W środę w teatralny świat zabrał uczestników festiwalu **TEATR MASKA**, wystawiając sztukę o świętym Franciszku z Asyżu. Sztuka ta adresowana jest przede wszystkim do najmłodszej widowni, ale jej przesłanie – odwaga, wrażliwość i radość płynąca z głębokiej wiary – jest uniwersalne i zawsze aktualne. Spektakl przypominał o tym, jak zachwycający może być świat, gdy tylko znajdziemy czas, aby się zatrzymać i przyjrzeć mu się z dziecięcą uwagą. A chęć niesienia pomocy i dzielenia się swoim

szczęściem oraz wdzięczność za każde stworzenie, nawet to najmniejsze, to cechy, które warto rozwijać. Następnego dnia swoją muzyką, tekstami i pięknym głosem zachwyciła wszystkich **ANIKĄ DĄBROWSKĄ**, zwyciężczyni drugiej edycji programu „The Voice Kids”. To niezwykła dziewczyna, która urzekła swym talentem i promieniującą radością. Na spotkaniu z leżajską publicznością Ania, bo tak brzmi jej prawdziwe imię, opowiedziała o swoich pasjach twórczych którymi są: pisanie tekstów, śpiew, taniec i aktorstwo. Pochodzi z małej miejscowości, zmaga się z chorobą, a mimo to osiągnęła już tak wiele. Szczerze namawiała uczestników spotkania, aby nie bali się spełniać swoich marzeń, bo ich realizacja przynosi olbrzymią satysfakcję i z niczym nieporównywalną radość. W drugiej części spotkania artystka zaśpiewała kilka utworów ze swojej debiutanckiej płyty.

Ostatnie dwa dni Festiwalu to zdecydowanie „wisienki na torcie”. Najpierw pełne emocji, humoru i energii spotkania z dziennikarzami: **IDĄ NOWAKOWSKĄ-HERNDON** i **TOMASZEM WOLNYM**, których opowieści ze studia telewizyjnego w Warszawie skłoniły do refleksji, że w życiu najważniejsze są relacje. One przetrwają na zawsze.

Festiwal zakończył się 17 października uroczystą Eucharystią sprawowaną przez Ministra Prowincjalnego Prowincji Ojców Bernardynów o. Teofila Czarniaka OFM oraz konferencją światowej sławy twórcy sztuki chrześcijańskiej o. **MARKO IVANEM RUPNIKIEM**, który połączył się z uczestnikami festiwalu z Rzymu.

Organizatorzy dziękują wszystkim zaproszonym gościom i uczestnikom festiwalu za obecność i wszelkie wsparcie. Wyrazy

wdzięczności kierują również do całego sztabu organizacyjnego: Madzi, Kasi, Madzi, Krysi, Róży, Emilki, Beaty, Natalii, Marty, Pauliny, Grażyny, Jacka, Tomka, Wieśka, Dawida, Maćka, Mikołaja, Adama oraz do tych tym, którzy dbali by o festiwalu było głośno: Jackowi za świetne zdjęcia, Tomkowi i Marceli za filmiki.

Szczególne podziękowania należą się sponsorom festiwalu: Szkółce Roślin Ozdobnych „Dąbek”, ITS, Fizjomedicus, Pilpol, Brat.pl-zdrowa żywność, Sekretariatowi Dziel Bernardynskich „Opus Bonum” i firmie SuperDrob. Podziękowania należą się także patronom medialnym wydarzenia: TVP 1, TVP Rzeszów, Radiu Fara i Radiu VIA.

Bogu niech będą dzięki za ten czas!

O. Bartymeusz Kędzior OFM
- dyrektor Festiwalu Kultury
Chrześcijańskiej
oraz Franciszkańskiego Ośrodka Kultury
w Leżajsku

Zjazd Delegatów Powiatowego Szkolnego Związku Sportowego w Leżajsku

15 października w Zespole Szkół Licealnych odbył się Powiatowy Zjazd Delegatów Powiatowego Szkolnego Związku Sportowego w Leżajsku.

W spotkaniu uczestniczyli nauczyciele wychowania fizycznego z powiatu leżajskiego, działacze PSZS oraz Członek Zarządu Powiatu Leżajskiego Krzysztof Trębacz.

Podczas Zjazdu podsumowano działalność PSZS w Leżajsku w latach 2016-2020 oraz wybrano nowe władze Związku. Prezesem PSZS został dyrektor ZSL w Leżajsku Zbigniew Trębacz, v-ce prezesem Andrzej Mazurkiewicz, a sekretarzem Maria Skrzat. Członkami Zarządu zostali Adrian Rauza i Tadeusz Konnak.

Wybrano również nowych organizatorów sportu. Sportem dzieci i młodzieży szkół podstawowych zajmował się będzie Andrzej Mazurkiewicz, nauczyciel ZSP nr 1 w Leżajsku. Organizację zawodów sportowych dla młodzieży szkół średnich powierzono Adrianowi Rauzie, nauczycielowi Zespołu Szkół Licealnych w Leżajsku.

Po ponad dwudziestu latach z funkcji Powiatowego Organizatora Sportu zrezygnował pan



Eugeniusz Josse, który był inicjatorem powstania PSZS w Leżajsku i od początku jego istnienia Powiatowym Organizatorem Sportu. Dla osób związanych ze sportem szkolnym Eugeniusz Josse był twarzą Powiatowego Szkolnego Związku Sportowego. Zajmował się organizacją



szkolnych zawodów sportowych dla wszystkich typów szkół, na szczeblu powiatowym, rejonowym, a także wojewódzkim.

Członek Zarządu Powiatu Leżajskiego Krzysztof Trębacz w imieniu władz samorządowych podziękował Eugeniuszowi Josse za długoletnią pracę na rzecz upowszechniania sportu wśród dzieci i młodzieży. Podziękowania w imieniu nauczycieli wychowania fizycznego i Za-

ządu Powiatowego Szkolnego Związku Sportowego w Leżajsku złożył również prezes PSZS Zbigniew Trębacz.

Organizatorzy spotkania dziękują Eugeniuszowi Josse za dotychczasowe zaangażowanie i pracę na rzecz sportu w powiecie, a także liczą na jego obecność w powiatowym sporcie szkolnym.

MS (ZSL)

20 lat rozgrywek piłkarskich dzieci i młodzieży w ramach Ligi Powiatowej

„20 lat minęło jak jeden dzień” – te słowa mogą z pewnością zaświadczyc założyciele Powiatowego Zrzeszenia Zespołów Sportowych w Leżajsku i organizatorzy rozgrywek w ramach Ligi Powiatowej w piłce nożnej dzieci oraz młodzieży na terenie powiatu leżajskiego.

Kiedy w 2000 roku została podjęta decyzja o rozpoczęciu rozgrywek piłkarskich, nikt nie przypuszczał, że ta forma przetrwa tak długo, a prowadzone przez zrzeszenie rozgrywki obejmą swoim zasięgiem tak duży obszar i tak wiele drużyn.

Pierwsza ich edycja odbyła się tylko w kategorii trampkarzy. Wraz z biegiem lat pojawiały się nowe drużyny, rosło zainteresowanie udziałem w rozgrywkach, w związku z czym pojawiały się nowe kategorie. Do trampkarzy najpierw dołączyli młodzicy, następnie rozpoczęto rozgrywki

z udziałem dziewcząt w kategorii juniorek, a także chłopców w kategorii orlików. W 2020 roku, w XX edycji Powiatowej Ligi zadebiutowała także najmłodsza grupa chłopców – żacy.

30 września odbyło się uroczyste podsumowanie jubileuszowej

edycji ligi. Prowadzone w tym roku rozgrywki w 5 kategoriach wiekowych pozwoliły na udział 24 drużynom z terenu powiatu leżajskiego.

Spotkanie prowadziła Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Grodzisku Dolnym Katarzyna

Mach-Wawrzaszek, która od samego początku działalności zrzeszenia jest współorganizatorem rozgrywek. Sekretarz i współzałożyciel zrzeszenia Józef Miś w dużym skrócie przybliżył historię rozgrywek i przedstawił plany ich przeprowadzenia w 2021 r.



Uroczystość swoją obecnością uświetnili przedstawiciele Zarządu Powiatu Leżajskiego: Wicestarosta Leżajski Lucjan Czenczek oraz Członek Zarządu Krzysztof Trębacz, którzy wraz z Prezesem PZZS Zbigniewem Śliwą wręczyli przybyłym przedstawicielom wszystkich drużyn puchary, dyplomy oraz nagrody rzeczowe ufundowane przez Starostę Leżajskiego, patronującego rozgrywkom. W spotkaniu wzięła również udział Naczelniczka Wydziału Edukacji i Spraw Społecznych Starostwa Powiatowego w Leżajsku Aurelia Kryła, która jest związana ze zrzeczeniem od samego początku jego istnienia.

Tegoroczne rozgrywki prowadzone były w formach turniejów rozgrywanych na obiektach sportowych LKS „Grodziszczanka” Grodzisko Dolne.

Na zakończenie uroczystości Zbigniew Śliwa w imieniu zarządu zrzeczenia na ręce wicestarosty przekazał statuetkę w podziękowaniu za dotychczasową współpracę z Powiatem Leżajskim. Natomiast organizatorzy rozgrywek za swoją długolet-

Klasyfikacja końcowa XX edycji Powiatowej Ligi:

Tramkarze

- 1 miejsce – PUKS „Przemiana Azalia” Wola Zarczycka
- 2 miejsce – LKS „Grodziszczanka” Grodzisko Dolne
- 3 miejsce – MZKS „Unia” Nowa Sarzyna
- 4 miejsce – KS „Victoria” Giedlarowa
- 5 miejsce – „Sparta” Leżajsk
- 6 miejsce – KS „Złotsan” Kuryłówka

Młodzicy

- 1 miejsce – MZKS „Unia” Nowa Sarzyna
- 2 miejsce – „Sparta” Leżajsk
- 3 miejsce – LKS „Grodziszczanka” Grodzisko Dolne
- 4 miejsce – PUKS „Przemiana Azalia” Wola Zarczycka
- 5 miejsce – KS „Victoria” Giedlarowa
- 6 miejsce – KS „Złotsan” Kuryłówka

Orlicy

- 1 miejsce – LKS „Grodziszczanka” Grodzisko Dolne
- 2 miejsce – KS „Złotsan” Kuryłówka
- 3 miejsce – „Sparta” Leżajsk
- 4 miejsce – PUKS „Przemiana Azalia” Wola Zarczycka
- 5 miejsce – KS „Victoria” Giedlarowa
- 6 miejsce – PUKS „Francesco” Jelna

Żacy

- 1 miejsce – PUKS „Przemiana Azalia” Wola Zarczycka
- 2 miejsce – LKS „Grodziszczanka” Grodzisko Dolne
- 3 miejsce – KS „Złotsan” Kuryłówka

Juniorki

- 1 miejsce – LKS „Grodziszczanka” Grodzisko Dolne
- 2 miejsce – PUKS „Przemiana Azalia” Wola Zarczycka
- 3 miejsce – LKS „Grodziszczanka” Grodzisko Dolne

nią działalność zostali wyróżnieni przez starostę pamiątkowymi grawerami.

Zarząd Powiatowego Zrzeszenia Zespołów Sportowych składa serdeczne podziękowania Wójtowi Gminy Grodzisko Dolne Jackowi Chmurze za udostępnienie obiektów i umożliwienie zorganizowania rozgrywek w czasie pandemii przy zachowaniu wszelkich zasad bezpieczeństwa sanitarnego.

Kamil Śliwa

Zawodniczka Azalii Malwina Mul obroniła tytuł Mistrzyni Polski



W Wysowej-Zdroju na malowniczej trasie odbyły się na Szosowe Górskie Mistrzostwa Polski, w których z dużym powodzeniem zaprezentowała się zawodniczka Kolarskiego Ludowego Klubu Sportowego Poltino Smak Górno „Azalia” Brzózka Królewska Malwina Mul. Na bardzo trudnej trasie z licznymi długimi podjazdami Malwina pojechała zgodnie z wcześniej ustalonym z trenerem planem taktycznym. Zrealizowała go w 100%. Około 10 km przed metą zaatakowała na stromym podejździe odłączając się od ośmioosobowej grupy i samotnie systematycznie powiększała przewagę nad drugą i trzecią zawodniczką, które również oderwały się od grupy. Na metę wyścigu Malwina wjechała niezagrożona z dużą przewagą nad drugą zawodniczką (około 1 minuty) i trzecią (ponad dwuminutowa przewaga). Tym samym Malwina obroniła tytuł Mistrzyni Polski zdobyty w ubiegłym roku w Jeleniej Górze. Jej młodsza koleżanka Joanna Muskus zajęła w tych mistrzostwach 28 miejsce. Dużą niespodziankę sprawiła również Kinga Kalembkiewicz zdobywając brązowy medal Mistrzostw Polski w kolarstwie górskim MTB do lat 23. Trasa w Mrągowie na Mazurach była piekielnie ciężka z 40% podjazdami w temperaturze 32°C i nieustannym słońcu. Kinga także stanęła na wysokości zadania i od startu jechała bardzo dynamicznie oraz odważnie. Niemal przez cały wyścig, czyli 1 h i 30 minut jechała na pozycji medalowej.

Stanisław Zygmunt





podróż 86

Słońce nad głową, piasek pod stopami, szum morza i krystalicznie czysta woda to dla większości kwintesencja udanego urlopu. Plaża od razu przychodzi na myśl wakacje. Chyba każdemu marzy się czasem chwila relaksu na rozgrzanym piasku, najlepiej w cieniu egzotycznej roślinności. Gdzie szukać takich plaż? Na Dominikanie, Hawajach, Maledivach? A może w Afryce? Otóż nie. Jak się okazuje wcale nie trzeba opuszczać Europy, żeby znaleźć rajski kawałek wybrzeża. Oczywiście plaża plaży nierówna, a nasze oczekiwania różne. Jednak każdy z nas chciałby wypocząć na tej jedynej, która jest pod jakimś względem najlepsza. Kryteriów naj – jest mnóstwo. Może być najszerza, najdłuższa, najbardziej dziewicza, ocieniona palmami, sławna, ale zatłoczona albo mało popularna, ale pusta. W sieci powstało wiele rankingów najpiękniejszych plaż. Biura turystyczne podzieliły już plaże według oczekiwań turystów: dla rodzin z dziećmi lub dla par. Są jednak plaże które nie poddają się klasyfikacji. Szukając tych najpiękniejszych plaż Europy, a często i świata za każdy razem trafiamy na informację: Laguna Balos – Kreta. Przewodniki również – pogrubionym drukiem – zwracają uwagę na to miejsce. Podróżując po świecie widzieliśmy dziesiątki, a może i setki plaż. Czym więc ta może nas zaskoczyć? Zdjęcia na blogach i w folderach owszem robią wrażenie, ale w rzeczywistości bywa różnie.

Jednak napędzani ciekawością i niewielkim silnikiem naszej Mikry, musimy pokonać ponad 150 km w jedną stronę, by dotrzeć na północno-zachodni kraniec Krety.

Po dwóch godzinach jazdy, wjeżdżamy na spieczony słońcem półwysep Gramvousa. Po kilku kilometrach kończy się asfaltowa droga. Co prawda, nie byliśmy tym faktem zaskocze-

Laguna Balos

Grecja – Kreta



Laguna Balos

ni, jednak w duchu liczyliśmy, że nastąpi to znacznie później. Po przejechaniu w ślimaczym tempie kolejnego kilometra stajemy przed punktem opłaty za wjazd na teren obszaru chronionego Natura 2000. Koszt: 1 euro od osoby. Z trudem unikając kurzu, jedziemy dalej. Wąska, wyboista oraz kręta droga prowadzi z boczem i dodatkowo urozmaicona jest niezabezpieczonymi przepaściami. Generalnie droga jest bezpieczna przy zachowaniu ostrożności, jednak należy wziąć pod uwagę umiejętności kierowcy i predyspozycje pasażerów którzy mają lęk przestrzeni.

Ponieważ spora część trasy prowadzi drogą szutrową, to wypożyczając samochód należy wziąć pod uwagę fakt, że samochody – z wyjątkiem przeznaczonych do jazdy terenowej – nie są ubezpieczone od jazdy po takiej nawierzchni i ewentualne uszko-



Obowiązkowa fotka

dzenia podwozia trzeba będzie pokryć z własnej kieszeni. Na trasie spotyka się jednak znacznie więcej zwykłych samochodów niż terenowe – widać lubimy ryzykować na wakacjach.

Ze zdziwieniem patrzymy przed siebie. Samochód za samochodem w tumanach kurzu powoli pokonuje kamienistą drogę. Jak się okazuje, nasz pomysł dotarcia do laguny nie

był osamotniony. A podobno na Kretę – kiedy na świecie panuje pandemia – przyjechało tylko 20 procent turystów w odniesieniu do roku poprzedniego.

Nagle stop. Jeden z poprzedzających nas samochodów nie może pokonać ostrego podjazdu. Szybko znaleźli się chętni do pomocy, jednak najlepszym wyjściem okazało się opuszczenie samochodu przez korpulentne





Zasłużony relaks.



Na szczęście z tej usługi nie skorzysta wielu turystów



W drodze do parkingu

turystki. Fiacik z wigorem podniósł się do góry i z impetem pokonał wzniesienie pozostawiając za sobą w tumanach kurzu rozbawione kobiety.

Jedziemy dalej drogą wijącą się na krawędzi skalnej ściany. Na szczęście wszyscy jadą w jedną stronę, odpada więc problem balansowania na krawędzi przepaści. Kilka kilometrów dalej, kolejna niespodzianka. Ze względu na znaczną liczbę samochodów, już tutaj musimy skończyć jazdę. Na przysłowiowe centymetry parkujemy samochód przy skalnej ścianie. Opuszczamy chłodne wnętrza klimatyzowanej Mikry i w promieniach upalnego, greckiego słońca z nadzieją zbliżającego się końca drogi, idąc liczymy zaparkowane samochody. Mijamy 50, 100, 200, 225 samochodów, kiedy naszym oczom ukazuje się zatłoczony parking.

Jednak to nie koniec. Z parkingu do Laguny prowadzi kamienisty szlak wśród skał i twardej roślinności. Do przejścia mamy jeszcze około 1,5 km. Śladem niektórych turystów zbaczamy ze szlaku by spojrzeć na lagunę z góry. I powiem krótko: wszystkie ochy i achy są zasłużone. Na Lagunę Balos po prostu trzeba dotrzeć, nawet kosztem niezliczonych kropel potu. Widok jak z pocztówki, która nie potrzebuje retuszu.



Zejście do laguny

Kolory oszałamiają. Tylu odcieni niebieskiego nie widzieliśmy nawet na rajszych plażach Malezji czy Filipin. Stoimy jak zahipnotyzowani, zapisując każdy obraz w naszej pamięci. Jeszcze jedno zdjęcie i jeszcze jeden kadr filmu. Krok w prawo i krok w lewo. Jakby zaraz laguna miała przestać istnieć.

Czas jednak ruszyć dalej. Przed nami ostre zejście po kamiennych stopniach. Na ten fragment trasy zdecydowanie warto założyć wygodne buty. Trekkingowe sandały z zakrytymi palcami lub sportowe buty na nieco grubszej podeszwie. Kamieni na trasie czeka dość sporo, więc wędrówka w japonkach nie należy do przyjemnych i bezpiecz-

nych, tym bardziej, kiedy idący obok nas turyści, niespodziewanie zatrzymują się by zrobić kolejne zdjęcie czy selfie.

Niespełna pół godziny później, wykończeni jesteśmy prawie na dole. Przed nami jeszcze głęboki, suwający się biały piasek, który dostając się do sandałów, dosłownie parzy stopy. Jak koty po ściernisku w podskokach biegniemy bliżej wody, gdzie ogarnia nas błogi stan spełnienia.

Morze w tej części laguny jest bardzo płytkie i ciepłe, idealne nawet dla małych dzieci. Za skałami, wylaniającymi się od strony morza jest głębsza i zimniejsza, idealna do pływania i nurkowania. Każdy więc znajdzie coś dla siebie.

Ponieważ na plaży nie ma restauracji przewidując dłuższe plażowanie warto zabrać ze sobą prowiant, a że cienia również nie znajdziemy, przyda się duża ilość wody do picia.

Na Balos warto wybrać się poza sezonem. Nawet miejscowi nie polecają odwiedzin latem, w lipcu czy sierpniu. Bo oprócz sporego zagęszczenia, życie utrudnia bardzo wysoka temperatura, dodatkowo wzmocniona przez oddające ciepło nagrzane skały. Na szczęście laguna to spory i trudno dostępny obszar co skutecznie chroni ją samą przed nadmierną liczbą turystów. Tutaj na szczęście nie docierają zorganizowane, autokarowe wycieczki.

Korzystając z drona, możemy spojrzeć na lagunę z niedostępnej nam perspektywy. Potem jeszcze jeden spacer i kolejna błoga kąpiel.

Szybko mijają kolejne godziny lenistwa, czas wracać. A przed nami mozolna wspinaczka.

Gdzieś po drodze zobaczycie kuszący napis Donkey Taxi. Można tam wskoczyć na grzbiet małego osiołka, który zawiezie nas na samą górę. Jednak nie polecam. Biedne zwierzaki sterczą cały dzień w pięknym słońcu i nie mogą jak my, ochłodzić się w turkusowej wodzie.

Jeszcze jedno spojrzenie na zatokę i płaski półwysep Tigani. Tigani to w miejscowym języku „patelnia”, znaczenie jakże adekwatne gdy nad nami rozżarzone słońce.

Opuszczamy słynną zatokę Balos, która za chwilę znowu będzie mogła odpocząć od turystów słusznie uznających ją za jedną z najpiękniejszych plaż na świecie.

Zdjęcia, tekst. Ireneusz Wołek
You Tube – Niezwykły Świat
Grecja Kreta cz. 1



Województwo
Podkarpackie

Zapraszamy mieszkańców Powiatu Leżajskiego na

UNIWERSYTET SAMORZĄDNOŚCI

BEZPŁATNE SZKOLENIA

BUDYNEK REMIZY OSP W KURYŁÓWCE

Adres: Kuryłówka 535a

Blok samorządowo-obywatelski
10 października 2020 r. godz. 11.00

Szkolenie dla sołtysów, radnych oraz osób związanych z działalnością samorządu z terenu powiatu leżajskiego

Blok ekologiczny
12, 15, 19, 21 października 2020 r. godz. 9.00

Szkolenia we współpracy z Powiatowym Zespołem Doradztwa Rolniczego w Leżajsku

Blok etnograficzny
8, 15, 22, 29 października 2020 r. godz. 16.00

Tradycyjne zwyczaje wsi polskiej, kultura niematerialna, „Zdobnictwo przedmiotów i strojów wsi polskiej”

LICZBA MIEJSC OGRANICZONA
DECYDUJE KOLEJNOŚĆ ZGŁOSZEŃ!

Projekt pn. „Przeprowadzenie inicjatyw edukacyjnych dla mieszkańców powiatu leżajskiego” w ramach Podkarpackiego Programu Odnowy Wsi na lata 2017-2020 na realizację II etapu koncepcji „Uniwersytetu Samorządności”

Zapisy i szczegółowe informacje:

Telefon: 17 243 80 10

E-mail: sekretariat@kurylowka.pl

www.kurylowka.pl



POWSZECHNY SPIS ROLNY

1.09.-30.11.2020

- ✓ Wejdź na **spisrolny.gov.pl**
- ✓ Spisz się przez **Internet**
- ✓ Weź udział w **konkursach** i wygraj **nagrody**



Od 16 września br.
może do Ciebie
zadzwoić
rachmistrz

Potrzebujesz więcej informacji?

☎ Infolinia spisowa: 22 279 99 99
(opłata zgodna z taryfą operatora)

📘 Urząd Statystyczny w Rzeszowie

🌐 rzeszow.stat.gov.pl/psr-2020/



Spiszmy się, jak na rolników przystało!



Powszechny
Spis Rolny 2020

KORONAWIRUS

Przenosi się drogą kropelkową, a więc podczas kaszlu, kichania, ale również poprzez dotykanie dłońmi oczu, nosa i ust. Objawy zakażenia **koronawirusem** to przede wszystkim wysoka **gorączka, duszność, kaszel, utrata węchu** lub **smału**.

JAK ZAPOBIEGAĆ ZAKAŻENIU?



Często myj ręce wodą z mydłem lub **dezynfekuj** je płynem na bazie alkoholu min. 60%.



Kiedy kaszlesz lub kichasz, **zakrywaj usta i nos** zgiętym ramieniem lub jednorazową chusteczką.



Zachowaj co najmniej 1,5 metra odległości od innych osób.



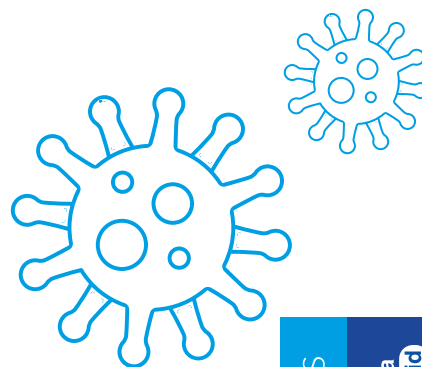
Zasłaniaj usta i nos w ogólnodostępnych przestrzeniach zamkniętych oraz w środkach komunikacji.



Przestrzegaj ograniczeń wynikających z przepisów o stanie epidemii.



W przypadku **wystąpienia objawów charakterystycznych dla COVID-19**, skontaktuj się telefonicznie z lekarzem POZ lub w przypadkach zagrożenia zdrowia lub życia, niezwłocznie zadzwoń pod numer alarmowy 112 lub 999.



Infolinia NFZ

800 190 590

www.gov.pl/koronawirus

Więcej informacji na
www.gov.pl/stopcovid



październik 2020 r.

ZASADY KWARANTANNY w związku z koronawirusem



NA KOGO JEST NAKŁADANA KWARANTANNA?

- Na osoby, które były narażone na zakażenie SARS-CoV-2
- Na obywateli RP przekraczających granicę RP, stanowiącą granicę zewnętrzną UE



PRZEZ KOGO?

- Przez PSSE na podstawie indywidualnej decyzji
- Z mocy prawa w przypadku przekroczenia granicy RP



NA JAKI CZAS?

- 10 dni licząc od dnia następującego po ostatnim dniu narażenia albo styczności
- 10 dni licząc od dnia następującego po przekroczeniu granicy

BĄDŹ ODPOWIEDZIALNY!



Pozostań w domu.



Nie wychodź do sklepu czy urzędu.



Poproś (telefonicznie) o pomoc w zrobieniu zakupów znajomych lub sąsiadów lub zrób zakupy online.



Nie spotykaj się z innymi osobami.



Zadbaj o częstą higienę rąk.



Dezynfekuj powierzchnie, których często dotykasz (klamki, włączniki, uchwyty, ekran telefonu).



Monitoruj stan swojego zdrowia, mierz temperaturę ciała.

W przypadku wystąpienia **gorączki, kaszlu, duszności, utraty węchu lub smaku** skontaktuj się telefonicznie z lekarzem POZ. W przypadku zagrożenia życia zadzwoń pod numer alarmowy 112 lub 999.

Więcej informacji znajdziesz na www.gov.pl/koronawirus

STOP COVID
ProteGO Safe

Aplikacja, która pomaga w walce z koronawirusem.

Jak działa aplikacja?
Aplikacja skanuje Twoje otoczenie i kontaktuje się z innymi urządzeniami, na których jest zainstalowana. Jeśli na COVID-19 zachoruje użytkownik aplikacji, z którym Twój telefon miał kontakt dłuższy niż 15 minut w odległości ok 2 m, aplikacja poinformuje Cię o kontakcie z osobą zakażoną i podpowie, co robić w takiej sytuacji.

Masz wątpliwości? Bez obaw.
Aplikacja jest w pełni bezpieczna. Nie będzie przekazywała żadnych danych na Twój temat. Nikt nie dostanie dostępu do zawartości Twojego telefonu. Informacje o napotkanych urządzeniach nie zawierają żadnych danych o ich właścicielach, są anonimowe i zakodowane, a do tego przechowywane tylko w Twoim telefonie, przez dwa tygodnie. Później są usuwane. Nie dowiesz się, kto zachorował.

Pobierz, zainstaluj i korzystaj z aplikacji.

Dowiesz się, jak się zachować i co zrobić, by zadbac o swoje zdrowie.

Dowiedz się więcej na: www.gov.pl/stopcovid

govtech KPRM KANCELARIA PREZESA RADY MINISTRÓW Ministerstwo Cyfryzacji

Google Play App Store



GŁÓTÓWKA

W BANKU
OD
KREDYTÓW?

BEZ GADANIA!



Leżajsk
ul. Mickiewicza 78

czynne pon.-pt. 8.30-16.30

Bank
OD
Kredytów

 **Santander**
Consumer Bank

sezamek
wszystko dla dzieci

GIEDLAROWA 278

TEL. 17 242 58 90

sklep@sezamek-zabawki.pl

SKLEP CZYNNY:
PON - PT: 9.00-18.00
SOB: 9.00-14.00

OGŁOSZENIE PŁATNE

DUŻY WYBÓR:

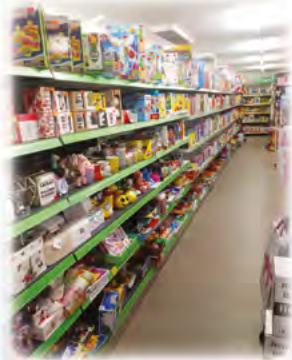
ŁÓŻECZKA, POŚCIELE,

MATERACE, WÓZKI,

FOTELIKI, HUŚTAWKI,

ART. SZKOLNE, ZABAWKI

I WIELE INNYCH ART. DLA DZIECI



**POSIADAMY W SWOJEJ OFERCIE DUŻY
WYBÓR AUT ZDALNIE STEROWANYCH
I MASZYN BUDOWLANYCH**

**ZAPRASZAMY
NA ZAKUPY!**



STOKROTKA
restauracja

smacznie - tanio - domowo

**RESTAURACJA
STOKROTKA
GIEDLAROWA 278
17 24 25 107**

OGŁOSZENIE PŁATNE



Specjalizujemy się w organizacji uroczystości

**spotkania rodzinne - chrzty - spotkania biznesowe - komunie - stypy - eventy
uroczystości zorganizowane od 35 zł**

terminy oraz informację pod numerem 609-482-000