

Logo Ziemia Leżajska

KSIĘGA ZNAKU



Logo Ziemia Leżajska stanowi własność Powiatu Leżajskiego. Przedstawia kontury zabudowania miasta, m.in. Bazylikę Zwiastowania NMP oraz Klasztor OO. Bernardynów. Logo pełni funkcję promocyjną. Umieszcza się je na materiałach promujących Powiat Leżajski oraz jako symbol Powiatu na imprezach wystawienniczych.

Spis treści

Logo Ziemia Leżajska

Zasady używania	3
Podstawowa forma znaku	4
Znak z adresem www	5
Uproszczona / monochromatyczna forma znaku	6
Kolorystyka	7
Pole ochronne znaku	8
Typografia	9
Występowanie znaku na różnych tłach	10
Niedopuszczalne modyfikacje	11

Zasady używania

Prawo do używania logo Ziemia Leżajska przysługuje:

- organom Powiatu Leżajskiego,
- jednostkom organizacyjnym Powiatu Leżajskiego,
- powiatowym służbom, inspekcjom i strażom,
- pracownikom samorządu terytorialnego i radnym w sprawach związanych z wykonywaniem mandatu.

Zasady udostępniania

Udostępnienie logo ww. instytucjom z właściwymi parametrami, we właściwej kolorystyce oraz odpowiedniej jakości opisanej w niniejszej księdze odbywa się w formie elektronicznej za pomocą linków umieszczonych pod każdą z dostępnych wersji, jak również na stronie internetowej starostwa: **www.starostwo.lezajsk.pl/herb-i-logo**

Pozostałe informacje i warunki

Zarząd Powiatu Leżajskiego może zakazać używania logo, jeżeli podmiot uprawniony wykorzystuje logo Powiatu Leżajskiego w sposób narażający dobre obyczaje, prestiż lub interes Powiatu Leżajskiego na szkodę.

Prawo do używania logo Ziemia Leżajska może zostać przyznane na pisemny wniosek skierowany do Zarządu Powiatu Leżajskiego osobom fizycznym nieprowadzącym działalności gospodarczej, osobom fizycznym i prawnym będącym podmiotami gospodarczymi, innym podmiotom, pod warunkiem, że nie służy ich celom komercyjnym. Wniosek powinien zawierać cel wykorzystania oraz dane teleadresowe podmiotu, który zamierza go wykorzystać.

Zabrania się wprowadzania jakichkolwiek modyfikacji wizerunku logo nieujętych w niniejszej księdze znaku.



www.starostwo.lezajsk.pl

Logo - Podstawowa Forma Znak

Podstawowa forma znaku składa się z zarysu Bazyliki Zwiastowania NMP i Klasztoru OO. Bernardynów oraz napisu „ZIEMIA LEŻAJSKA”, który został usytuowany poniżej znaku, utrzymując odpowiednią odległość i wycentrowanie pomiędzy tymi dwoma elementami.



Podstawowa forma znaku

Kliknij poniżej, aby pobrać pliki:

[↓ Pobierz](#)

Logo - Znak z adresem www

Dostępna wersja znaku wraz z adresem strony internetowej.



Na białym tle



Na czarnym tle

Znak z adresem www
Kliknij poniżej, aby pobrać pliki:

 [Pobierz](#)

Logo- Uproszczona monochromatyczna forma znaku

Dopuszcza się używania uproszczonej/monochromatycznej formy znaku w wersji poziomej i pionowej. Jest to szczególnie przydatne w przypadku wykonywania znakowania na materiałach promocyjnych.



Uproszczona monochromatyczna forma znaku

Kliknij poniżej, aby pobrać pliki:

[!\[\]\(5a132f13505a6571904d622757b7a8f0_img.jpg\) Pobierz](#)

Logo - Kolorystyka

Poniżej zostaje opisana kolorystyka Logo Ziemia Leżajska. Zostają podane wartości w kolorystyce CMYK, RGB, HEX.

CMYK: 30%, 50%, 92%, 26%

RGB: 147 98 41

HEX: 936229



www.starostwo.lezajsk.pl

CMYK: 0%, 0%, 0%, 100%

RGB: 0 0 0

HEX: 000



Logo - Pole ochronne znaku

Obszar wokół znaku, w obrębie którego nie może się pojawić żadna obca forma, zarówno graficzna, jak i tekstowa to pole ochronne.



Typografia

Czcionka Bodoni MT Poster Compressed jest czcionką z rodziny Serif. Na potrzeby logotypu została rozciągnięta oraz zmienione zostały odstępy między literami.

W podstawowej formie zostaje przedstawiona poniżej.

Z I E M I A L E Ź A J S K A

B O D O N I M T P O S T E R C O M P R E S S E D

A a B b C c D d E e F f G g H h I i J j K k L l L l M m N n
O o P p R r S s T t U u W w Y y Z z

s t a r o s t w o . l e z a j s k . p l

B O D O N I M T P O S T E R C O M P R E S S E D

A a B b C c D d E e F f G g H h I i J j K k L l L l M m N n
O o P p R r S s T t U u W w Y y Z z



www.starostwo.lezajsk.pl

Występowanie znaku na różnych tłach

Rekomendowane jest stosowanie apli o wielkości pola ochronnego dla znaku, którego tło jest inne niż kolorystyka znaku (Rys.1). W przypadku, gdy tła nie są zbyt agresywne i nie zaburzają czytelności, dopuszcza się stosowanie znaku bez apli o wielkości pola ochronnego przy właściwym nasyceniu szarości (Rys.2).



Rys.1



Rys.2

Niedopuszczalne modyfikacje znaku

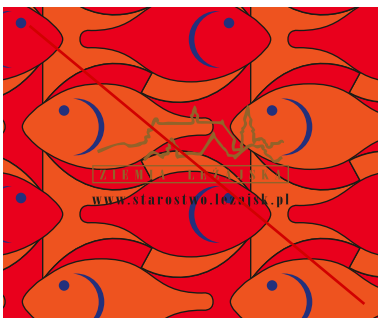
Przykłady niedopuszczalnych modyfikacji oraz umieszczenia znaku.



Znak umieszczony na tle o nieprawidłowym nasyceniu szarości, co zmniejsza jego czytelność.



Znak umieszczony na apli o niewłaściwych wymiarach pola ochronnego.



Znak umieszczony na zbyt zróżnicowanym tle.