

W NUMERZE:

- Nagrody Powiatu Leżajskiego 2019
 - Obchody 101. rocznicy odzyskania niepodległości
- Centrum Szkolenia Klas Mundurowych zaprasza do skorzystania z oferty
 - Podróże: Salvador – pierwsza stolica Brazylii

cz. 1

W NUMERZE:

Z PRAC RADY I ZARZĄDU POWIATU 3

- Sesja Rady Powiatu Leżajskiego

POWIAT 4-11

- Nagrody Powiatu Leżajskiego 2019
- Obchody 101. rocznicy odzyskania niepodległości
- Centrum Szkolenia Klas Mundurowych zaprasza do skorzystania z oferty
- Ekipa TVP Rzeszów z wizytą w powiecie leżajskim
- Gmina Kuryłówka zakończyła realizację projektu w ramach koncepcji „Uniwersytetu Samorządności”
- Organizacje i gminy z terenu powiatu leżajskiego nagrodzone w konkursie Podkarpacki Lider Ekonomii Społecznej
- Srebrny Krzyż Zasługi dla prezesa Stowarzyszenia „Dobry Dom”

OŚWIATA 12-14

- ZSL
- ZST
- SOSW

KULTURA 15-18

- Sarzyńska Jesień 2019
- Powiatowy Przegląd Twórczości Nauczycieli 2019
- Kulturowa i patriotyczna aktywność Uniwersytetu Peregrini
- 400-lecie konsekracji kościoła farnego w Leżajsku
- Srebrny Kamerton w XXXIX Ogólnopolskim Konkursie Chórów A'Capella Dzieci i Młodzieży dla chóru Cantiamo
- Swingowa Jesień w Giedlarowej
- Wernisaż twórczości malarskiej Elżbiety Grzecznik

SPORT 19

- Zawodniczki „Azalii” z kolejnym mistrzostwem na koncie
- Udany występ zawodników CSWiS w Leżajsku

KALENDARZ IMPREZ KULTURALNYCH I SPORTOWYCH – GRUDZIEŃ 20

KOMUNIKATY 21-23

PODRÓŻE 24-25

BŁOK REKLAMOWY 26-28

Kurier Powiatowy – Wydawca: Starostwo Powiatowe w Leżajsku, ul. Kopernika 8, 37-300 Leżajsk.

Adres redakcji: ul. Skłodowskiej 8 (budynek B Starostwa Powiatowego w Leżajsku), tel. 17 240 45 72, e-mail: promocja@starostwo.lezajsk.pl

Redaktor naczelna: Natalia Nowicka. **Redakcja wydania:** Małgorzata Charko (ZST), Stanisław Majcher (ZSL).

Wszelkie prawa zastrzeżone. Artykuły odzwierciedlają poglądy ich autorów. Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych. Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania tekstów i zmiany tytułów. Za treść reklam i ogłoszeń płatnych Redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Łamanie: grafika-dtp@o2.pl. **Druk:** TOP DRUK, Łomża
Nakład: 3000 egzemplarzy **Numer zamknięto:** 14.11.2019 r.

Muzeum Ziemi Leżajskiej w gronie zwycięzców konkursu grantowego Funduszu Społecznego Grupy Żywiec

Muzeum Ziemi Leżajskiej po raz kolejny znalazło się w gronie zwycięzców w konkursie grantowym na realizację działań w IV edycji Funduszu Społecznego organizowanego przez Grupę Żywiec. Otrzymana kwota, tj. 10 000 zł zostanie przeznaczona na realizację wydarzenia ph.

„Kultura łączy pokolenia”. Impreza odbędzie się w ramach Europejskiej Nocy Muzeów – 16 maja 2020 r. na placu przed Muzeum Ziemi Leżajskiej i będzie miała charakter rodzinny, a przede wszystkim wielopokoleniowy. Program będzie obejmował m.in. liczne atrakcje, występy artystyczne, widowisko, warsztaty oraz występ gwiazdy wieczoru. Więcej informacji wkrótce. Muzeum zaprasza do śledzenia strony internetowej oraz fanpage'u na Facebooku.



Grupa Żywiec



MZL

List od czytelnika

Za dużo o śmierci,
o cieniach.
Napisz o życiu,
o zwykłym dniu,
o pragnieniu ładu.

Dzwonek szkolny
może być wzorem
umiarkowania,
nawet erudycji.

Za dużo śmierci,
zbyt wiele
czarnego olśnienia.

Zobacz, narody stłoczone
na ciasnych stadionach
śpiewają hymny nienawiści.

Za dużo muzyki
za mało zgody, spokoju,
rozumu.

Napisz o chwilach, kiedy kładki przyjaźni
zdają się trwalsze
niż rozpacz.

Napisz o miłości,
o długich wieczorach,
o poranku,
o drzewach,
o nieskończonej cierpliwości
światła.

Adam Zagajewski

XVI SESJA RADY POWIATU LEŻAJSKIEGO

30 października w sali konferencyjnej Muzeum Ziemi Leżajskiej odbyła się XVI sesja Rady Powiatu Leżajskiego.

Po przyjęciu protokołu z poprzedniej sesji oraz porządku obrad bieżącej radni zapoznali się z:

- ❖ informacją o stanie realizacji zadań oświatowych Powiatu Leżajskiego za rok szkolny 2018/2019, w tym o wynikach egzaminu maturalnego i egzaminu potwierdzającego kwalifikacje w zawodzie;
- ❖ informacją o organizacji szkół i placówek oświatowych prowadzonych przez Powiat Leżajski w roku szkolnym 2019/2020;

Następnie przystąpili do głosowania nad uchwałami w sprawie:

- ❖ stwierdzenia przekształcenia Centrum Kształcenia Praktycznego w Leżajsku, wchodzącego w skład Zespołu Szkół Technicznych im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku.
- ❖ zmiany Uchwały Nr XXXIX/235/09 Rady Powiatu Leżajskiego z dnia 24 marca 2009 r. w sprawie włączenia Centrum Kształcenia Praktycznego w Leżajsku do Zespołu Szkół Technicznych im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku



Fot. Grzegorz Leja

- ❖ ustalenia regulaminu określającego wysokość stawek i szczegółowe warunki przyznawania dodatków do wynagrodzenia zasadniczego, szczegółowe warunki obliczania i wypłacania wynagrodzenia za godziny ponadwymiarowe i godziny doraźnych zastępstw oraz nagród i innych świadczeń wynikających ze stosunku pracy nauczycieli zatrudnionych w szkołach prowadzonych przez Powiat Leżajski
 - ❖ ustalenia wysokości stawek opłat za zajęcie pasa drogowego dróg, których zarządcą jest Zarząd Powiatu Leżajskiego
 - ❖ uchwały zmieniającej Uchwałę Nr VI/46/2019 Rady Powiatu Leżajskiego z dnia 28 lutego 2019 r. w sprawie określenia zadań z zakresu rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudniania osób niepełnosprawnych oraz wysokości środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych przeznaczonych na realizację tych zadań w 2019 r.
 - ❖ petycji z dnia 20 sierpnia 2019 r. złożonej przez CASUS NOSTER Kancelaria Radcy Prawnego Konrad Cezary Łakomy
 - ❖ zaciągnięcia zobowiązania ponad budżet 2019 r.
 - ❖ uchwały zmieniającej Uchwałę Nr XV/91/2019 Rady Powiatu Leżajskiego z dnia 11 października 2019 r. w sprawie zmian w wieloletniej prognozie finansowej Powiatu Leżajskiego
 - ❖ wprowadzenia zmian w budżecie Powiatu na 2019 r.
- Ponadto starosta przedstawił sprawozdanie z prac Zarządu Powiatu w okresie międzysejnym.

NN

Nagrody Powiatu Leżajskiego 2019

Tradycja przyznawania nagród przez Powiat Leżajski w dziedzinie kultury, sportu oraz w dowód uznania osiągnięć dydaktyczno-wychowawczych liczy sobie już kilkanaście lat, co jest dowodem tego, że w powiecie leżajskim nie brakuje kreatywnych, zaangażowanych społecznie i chętnych do rozwijania swoich umiejętności osób. Tegoroczna gala wręczenia nagród odbyła się 16 października w sali widowiskowej Miejskiego Centrum Kultury.



Symboliczne statuetki i dyplomy wręczyli nagrodzonym Przewodniczący Rady Powiatu Adam Wylaź, Starosta Leżajski Marek Śliż, Wicestarosta Leżajski Lucjan Czenczek oraz Członek Zarządu Powiatu Krzysztof Trębacz.

NAGRODY W DZIEDZINIE KULTURY I SPORTU

Wyróżnienia w dziedzinie kultury przyznawane są za działalność i osiągnięcia na niwie twórczości artystycznej, upowszechniania oraz ochrony dóbr kultury. Tegoroczni laureaci nagród w tej dziedzinie to: Stanisława Wach, Stanisław Czerwonka oraz Stowarzyszenie Folklorystyczne „Ziemia Leżajska”.

Nagrody Powiatu Leżajskiego w dziedzinie sportu są przyznawane za osiągnięte wyniki sportowe oraz za osiągnięcia w działalności sportowej. Otrzymują ją zawodnicy dyscyplin sportu i konkurencji sportowych zarówno indywidualnych, jak i zespołowych, trenerzy prowadzący szkolenie zawodników osiągających wysokie wyniki sportowe na szczeblu ogólnopolskim i międzynarodowym oraz inne osoby, tj. działacze sportowi, instruktorzy sportu, animatorzy sportu, organizatorzy sportu, wyróżniający się osiągnięciami w działalności sportowej na terenie powiatu.

W tym roku Zarząd Powiatu Leżajskiego na swoim posiedzeniu przyznał Nagrody Powiatu Leżajskiego w dziedzinie sportu dla 2 trenerów: Adama Dzikiego i Daniela Domagały oraz 4 działaczy sportowych: Zdzisława Barana, Jolanty Ciry, Piotra Jeziorowskiego, Artura Wziątkę oraz 39 zawodnikom: Arturowi Misiowi, Tomaszowi Sobale, Kacprowi Walani (zawodnicy Klubu Modelarskiego im. E. Kujana w Wierzawicach, Krystianowi Kołodziejowi (zawodnik Parafialnego Uczniowskiego Klubu Sportowego „Arka” w Łętowni), Krzysztofowi Domagale, Michałowi Kociołkowi, Kacprowi Lasocie, Janowi Partyce, Janowi Kuźniarowi, Janowi Konopce, Kacprowi Stańce, Jakubowi Olechowskiemu (zawodnicy Leżajskiego Towarzystwa Sportowego FENIKS Leżajsk), Adriannie Doleckiej, Tomaszowi Ciry, Mai Kozyrze, Hubertowi Płoszajowi, Monice Ciry, Szymonowi Misiowi, Darii Różyckiej, Danielowi Wróblowi (zawodnicy Uczniowskiego Ludowego Klubu Sportowego „Maraton” Giedlarowa), Kindze Kalembkiewicz, Brygidzie Piersiak, Patrykowi Plasocie, Malwinie Muł, Joanie Muskus, Natalii Muskus, Nikodemowi Piersiakowi (zawodnicy Kolarskiego Ludowego Klubu Sportowego „Azalia” w Brzozie Królewskiej), Natalii Kondeusz, Annie Szczuce, Julii Żak, Huber-

towi Fleszarowi, Kewinowi Maczudze, Emilii Paszek, Oliwii Wojtas (zawodnicy Leżajskiego Klubu Kyokushin Karate), Aleksandrze Kuli, Patrykowi Marcinowskiemu, Karolinie Jurkowskiej, Jakubowi Czubatowi i Norbertowi Stachowiakowi (zawodnicy Centrum Sztuk Walki i Sportu w Leżajsku).

NAGRODY DLA NAUCZYCIELI

Znaczące osiągnięcia dydaktyczno-wychowawcze, stosowanie innowacji pedagogicznych, ciągłe doskonalenie własnych kompetencji przyniosły Nagrody Starosty Leżajskiego trzydziestu trzem nauczycielom.

Nagrody I stopnia otrzymali:

PORADNIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA W LEŻAJSKU

- Wojciech Kostek – dyrektor Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Leżajsku

ZESPÓŁ SZKÓŁ LICEALNYCH IM. BOLESŁAWA CHROBREGO W LEŻAJSKU

- Zbigniew Trębacz – dyrektor ZSL
- Waldemar Tłuczek – wicedyrektor ZSL

ZESPÓŁ SZKÓŁ TECHNICZNYCH IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI W LEŻAJSKU

- Piotr Foryt – wicedyrektor ZST
- Mirosław Szląskiewicz – wicedyrektor ZST





- Wiesław Żelasko – nauczyciel przedmiotów zawodowych w zawodzie technik mechanik
- Dariusz Malita – nauczyciel przedmiotów zawodowych w zawodzie technik elektronik oraz technik mechatronik

SPECJALNY OŚRODEK SZKOLNO-WYCHOWAWCZY IM. ŚW. JANA PAWŁA II W LEŻAJSKU

- Tomasz Chrzastek – p.o. dyrektora SOSW
- Beata Kaszycka – wicedyrektor SOSW

Nagrody II stopnia otrzymali:

PORADNIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA W LEŻAJSKU

- Małgorzata Kosak – nauczyciel psycholog
- Edyta Palus – nauczyciel psycholog
- Marta Stelmarczyk – nauczyciel pedagog

ZESPÓŁ SZKÓŁ LICEALNYCH IM. BOLESŁAWA CHROBREGO W LEŻAJSKU

- Jacek Brzuzan – nauczyciel, wychowawca internatu
- Monika Łobodzińska-Zygmunt – nauczyciel języka polskiego
- Marta Makówka – nauczyciel przedmiotów ekonomicznych, logistycznych i spedycyjnych
- Izabela Miazga – nauczyciel pedagog
- Anna Mielniczek – nauczyciel języka angielskiego
- Katarzyna Rynkiewicz – nauczyciel wychowania fizycznego
- Marian Rzepko – nauczyciel wychowania fizycznego
- Bogdan Wójtowicz – nauczyciel matematyki

ZESPÓŁ SZKÓŁ TECHNICZNYCH

IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI W LEŻAJSKU

- Artur Bucior – nauczyciel przedmiotów zawodowych w zawodzie technik elektronik oraz technik urządzeń i systemów energetyki odnawialnej
- Małgorzata Charko – nauczyciel bibliotekarz oraz nauczyciel języka polskiego
- Waldemar Golik – nauczyciel przedmiotów zawodowych
- Barbara Klekacz – nauczyciel matematyki
- Tomasz Kycia – nauczyciel przedmiotów zawodowych z branży informatycznej oraz prowadzący zajęcia dla orkiestry i grupy wokalnejskiej „Zespołu Pieśni i Tańca Ziemia Leżajska”
- Wiesław Naróg – nauczyciel historii i wiedzy o społeczeństwie
- Katarzyna Rudzińska – nauczyciel języka polskiego

- Jerzy Rzeszutek – nauczyciel przedmiotów zawodowych
- Katarzyna Wiatrowicz – nauczyciel historii i wiedzy o społeczeństwie

SPECJALNY OŚRODEK SZKOLNO-WYCHOWAWCZY IM. ŚW. JANA PAWŁA II W LEŻAJSKU

- Ala Ćwik – nauczyciel przedmiotów zawodowych i artystycznych
- Agnieszka Krudysz – nauczyciel, wychowawca opieki całodobowej
- Urszula Leniart – nauczyciel wychowania fizycznego
- Małgorzata Podubny – nauczyciel logopeda

O oprawę artystyczną uroczystości zadbał: Zespół Pieśni i Tańca „Ziemia Leżajska”, mistrzowie Polski 2019 w boogie woogie Adrianna Dolecka i Tomasz Cirynt, mistrzowie, wicemistrzowie i zdobywcy III miejsca na Mistrzostwach Polski w Boogie Woogie 2019 Zespół Maraton Boogie oraz Aleksandra Kostek.

Zarząd Powiatu Leżajskiego składa serdeczne gratulacje wszystkim nagrodzonym i życzy wielu kolejnych sukcesów, a także wytrwałości, konsekwencji oraz powodzenia w realizacji zamierzonych celów.

Organizatorzy pragną podziękować Bartłomiejowi Urbańskiemu i Damianowi Decowi za przygotowanie oprawy muzycznej wydarzenia.

NN



OBCHODY 101. ROCZNICY ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI



101 lat temu, okupiona wielkim poświęceniem i życiem tysięcy ludzkich istnień, walka narodu polskiego o utworzenie niepodległego państwa po wielu latach zaborów przyniosła upragniony sukces. Mimo upływu czasu, potrzeba upamiętnienia tego wydarzenia jest wciąż żywa i co roku mobilizuje Polaków do wspólnego świętowania, w którym biorą udział również mieszkańcy powiatu leżajskiego.

Tegoroczne obchody święta niepodległości zostały zorganizowane przez Powiat Leżajski i Klasztor OO. Bernardynów w Leżajsku we współpracy z Miastem Leżajsk i Gminą Leżajsk.

Pierwszą część uroczystości rozpoczęło wspólne odśpiewanie „Mazurka Dąbrowskiego” w ramach ogólnopolskiej akcji „Niepodległa do hymnu”, po którym odprawiona została msza święta w ceremoniale wojskowym z udziałem asysty honorowej Oddziału Kawalerii Ochotni-

czej w barwach 20 Pułku Ułanów im. Króla Jana III Sobieskiego i pocztów sztandarowych. Nabożeństwo koncelebrowali m.in. o. Samuel Węgrzyn i ks. dziekan Marek Cisek.

Po mszy świętej nastąpił przemarsz uczestników pod pomnik ku czci poległych w walkach niepodległościowych. Następnie po odczytaniu Apelu Pamięci i oddaniu salwy honorowej przez pododdział kawalerii samorządowcy, przedstawiciele parlamentarzystów, representa-

cje organizacji z terenu powiatu i kierownicy jednostek powiatowych złożyli u stóp pomnika wieńce i wianki. Starosta Leżajski Marek Śliż skierował do mieszkańców również okolicznościowe przemówienie.

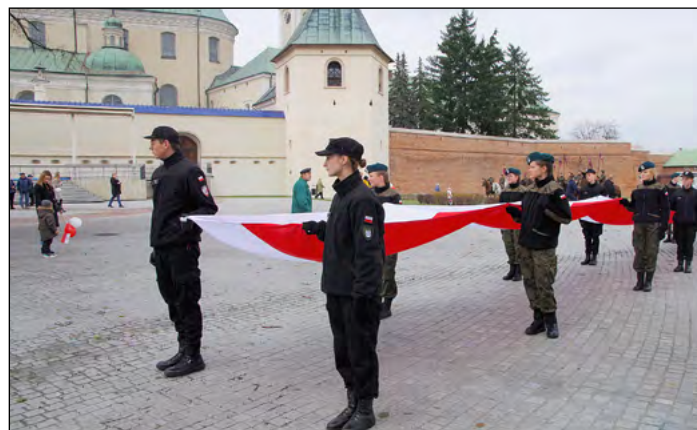
Po zakończeniu pierwszej części obchodów Święta Niepodległości odbyła się uroczysta defilada, której miejscem docelowym był plac przed Miejskim Centrum Kultury w Leżajsku, gdzie Orkiestra Reprezentacyjna Kawalerii Ochotniczej w barwach 20 Pułku Ułanów im. Króla Jana III Sobieskiego zaprezentowała krótki koncert patriotyczny. Dla uczestników uroczystości została także przygotowana wojskowa grochówka.

Do dalszego świętowania zachęcił mieszkańców powiatu program artystyczny pn. „Nie-



podległa, wolna nasza...” w wykonaniu uczniów Zespołu Szkół Technicznych w Leżajsku oraz artystów MCK w Leżajsku.

NN





Organizatorzy dziękują za pomoc w przygotowaniu obchodów: Kustoszowi Sanktuarium Matki Bożej Pocieszenia w Leżajsku o. Sylwestrowi Skirlińskiemu, dyrekcji, młodzieży i nauczycielom z Zespołu Szkół Technicznych w Leżajsku, Strzelcom z Jednostki Strzeleckiej nr 2035 z Leżajska na czele z dowódcą insp. Waldemarem Tłuczkim, Orkiestrze oraz Oddziałowi Kawalerii Ochotniczej w barwach 20 Pułku Ułanów im. Króla Jana III Sobieskiego, komendantowi oraz funkcjonariuszom policji z Komendy Powiatowej Policji w Leżajsku, komendantowi oraz strażakom Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Leżajsku, harcerzom Hufca Leżajski, dyrekcji oraz pracownikom Muzeum Ziemi Leżajskiej, dyrekcji oraz pracownikom Miejskiego Centrum Kultury w Leżajsku, Andrzejowi Więclawowi – Usługi Kulinarne w Leżajsku oraz Eugeniuszowi Borkowskiemu – Zakład Przetwórstwa Mięsnego w Wierzawicach. Ponadto szczególnie podziękowania kierują do Mieszkańców powiatu leżajskiego za tak liczny udział w uroczystości.



Centrum Szkolenia Klas Mundurowych zaprasza do skorzystania z oferty

Zespół Szkół Licealnych w Leżajsku to szkoła, która ma bardzo bogatą ofertę edukacyjną. W szkole uczy się 1500 uczniów w 50 klasach. Placówka kształci zarówno ogólnokształcącego, jak i zawodowo osiągając bardzo wysokie wyniki na egzaminach maturalnych i zawodowych. Szkoła mimo swoich 107 lat jest bardzo nowoczesna i zarządza 3 obiektami, tj. budynkiem ZSL, ośrodkiem wypoczynkowym w Ożaninie oraz Centrum Szkolenia Klas Mundurowych w Nowej Sarzynie.

Od 14 lat w szkole funkcjonują klasy mundurowe, które realizują bogaty program szkoleniowy przy współpracy z jednostkami wojskowymi, Państwową Powiatową Strażą Pożarną w Leżajsku, Komendą Powiatową Policji w Leżajsku i innymi formacjami

mi mundurowymi. Dzięki tej współpracy szkolenie jest profesjonalne i na bardzo wysokim poziomie. Uczniowie odbywają szkolenia zarówno na obiektach szkolnych, jak i na bazach obiektów wymienionych wcześniej służb. Absolwenci ZSL wybierają w dalszej ścieżce zawodowej pracę w Wojsku Polskim, Policji, Straży Pożarnej, Służbie Więziennej, Służbie Ochrony Państwa lub ratownictwie medycznym.

Zakres Szkolenia klas mundurowych to m.in.: wychowanie fizyczne, ratownictwo, topografia, taktyka, survival, walka wręcz, musztra, regulaminy, zajęcia na strzelnicy. Uczniowie mają możliwość uczestnictwa w kursach specjalistycznych: survivalowym, spadochronowym, pletwonurka, instruktora samoobrony oraz

kwalifikowanej pierwszej pomocy.

Od roku bieżącego szkoła posiada Centrum Szkolenia Klas Mundurowych w Nowej Sarzynie. To baza, która posiada strzelnicę pneumatyczną, strzelnicę laserową, plac ćwiczeń, rzutnię granatową, izby żołnierskie, sale dydaktyczne, salę gimnastyczną, boisko sportowe, łaźnię, świetlicę z aneksem kuchennym. Dzięki temu obiektowi jakość szkolenia jest jeszcze wyższa, a uczniowie klas wojskowych i pożarniczych wyjeżdżają tam raz w tygodniu, realizując tam również kilkudniowe obozy szkoleniowe. Ten obiekt powstał dzięki inicjatywie dyrektora szkoły Zbigniewa Trębacza oraz wsparciu Rady Powiatu Leżajskiego i Zarządu Powiatu na czele ze Starostą Leżajskim Mar-

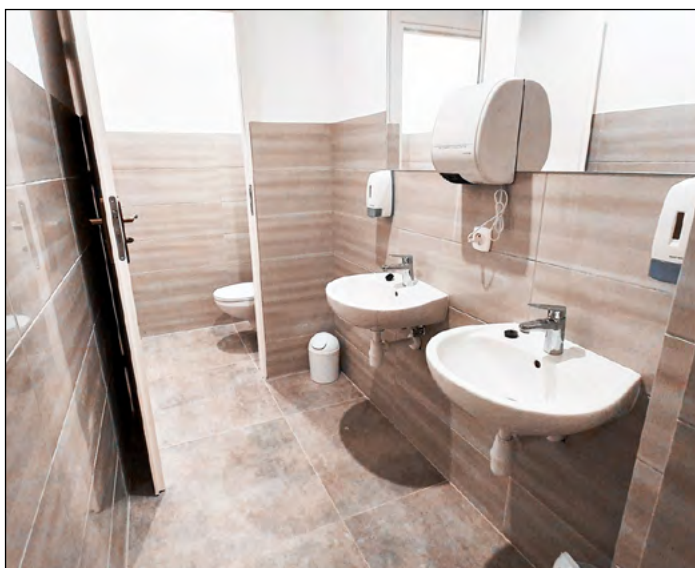
kiem Śliżem. Dzięki temu budynek CSKM został wyremontowany i dostosowany do realizacji zajęć dydaktycznych oraz praktycznych zajęć szkoleniowych.

Obiekt może także służyć lokalnej społeczności, istnieje bowiem możliwość wynajęcia sal dydaktycznych na realizację kursów, szkoleń i konferencji. Można także wynająć salę gimnastyczną na zajęcia sportowe oraz inne wydarzenia o podobnym charakterze. Obiekt posiada także świetlicę z aneksem kuchennym, a więc istnieje również możliwość zorganizowania imprez okolicznościowych.

CSKM posiada swoją stronę internetową www.cskm.com.pl oraz profil na Facebooku. Zapraszamy do zapoznania się z ofertą CSKM

ZSL





CSKM
CENTRUM SZKOLENIA KLAS MUNDUROWYCH

WWW.CSKM.COM.PL

Obozy

Szkolenia

Kursy specjalistyczne

Wynajem obiektu

NASZE SOCIAL MEDIA



/CSKMNOWASARZYNA

TEL. 665 140 387 | TEL. 601 361 243 | TEL. 726 250 760

MAIL: KONTAKT@CSKM.COM.PL

TVP Rzeszów z wizytą w powiecie leżajskim

W ramach nagrań do programu o inwestycjach dotyczących szkolnictwa realizowanych na terenie województwa podkarpackiego, 7 listopada odwiedziła powiat leżajski ekipa TVP Rzeszów.

Dziennikarze zawitali najpierw do przedszkola dla dzieci z niepełnosprawnościami ulokowanego w niedawno wyremontowanym dworcu na ulicy Sandomierskiej, gdzie rozmawiali m.in. z rodzicami dzieci, Starostą Leżajskim Markiem Ślizem oraz dyrektorem Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego Tomaszem Chrząstką.

Ekipa odwiedziła również Zespół Szkół Technicznych im. Tadeusza Kościuszki, w którym o realizowanych obecnie inwestycjach (m.in. o nowo powstałym budynku, w którym swoją siedzibę będzie miało nowoczesne centrum robotyki) opowiedziała dyrektorka szkoły Halina Samko.

Następnie dziennikarze zawitali do Zespołu Szkół Licealnych



im. Bolesława Chrobrego, po którym oprowadzili ich dyrektor szkoły Zbigniew Trębacz oraz wicedyrektor Waldemar Tłuczek. Gospodarze placówki oraz Starosta Leżajski opowiedzieli zarówno o projektach inwestycyjnych realizowanych obecnie (m.in. o profesjonalnej sali

koncertowej, która zostanie niebawem oddana do użytku na potrzeby prowadzenia działalności kulturalnej powiatu leżajskiego, o świeżo wyremontowanych pracowniach i sali gimnastycznej), jak i tych planowanych.

NN



Gmina Kuryłówka zakończyła realizację projektu w ramach koncepcji „Uniwersytetu Samorządności”

Gmina Kuryłówka zakończyła realizację projektu pn. „Modernizacja i doposażenie sal szkoleniowych w budynku remizy OSP w Kuryłówce” w ramach Podkarpackiego Programu Odnowy Wsi na lata 2017-2020 na realizację I etapu koncepcji „Uniwersytetu Samorządności”.

Realizacja projektu zamknęła się w kwocie 32 779,21 zł, z czego dofinansowanie ze środków budżetu Województwa Podkarpackiego wynosi 15 000 zł.

Celem projektu było stworzenie warunków umożliwiających przeprowadzenie inicjatyw edukacyjnych w ramach koncepcji „Uniwersytetu Samorządności”

objętej „Podkarpackim Programem Odnowy Wsi na lata 2017-2020” poprzez modernizację sali szkoleniowej oraz zakup niezbędnego wyposażenia.

W ramach projektu zakupione zostało wyposażenie niezbędne do przeprowadzenia różnorodnych inicjatyw edukacyjnych. Wykonana została m.in. klima-

tyzacja w głównej sali szkoleniowej oraz zakupiony i zamontowany projektor i ekran, a także aktywna kolumna. Projekt obejmował również zakup dodatkowych krzeseł, szafy, wieszaków ściennych, rolet i wacki do wody. W ramach pracy własnej mieszkańców wykonany został demontaż istniejącej, zużytej

podłogi, położenie nowych paneli wraz z wykończeniem oraz odmalowanie sal szkoleniowych i pomieszczeń związanych z realizacją inicjatyw edukacyjnych, tj. zajęcia instruktażowe z udzielania pierwszej pomocy, warsztaty kulinarne dla dzieci i młodzieży.

Gmina Kuryłówka



Srebrny Krzyż Zasługi dla prezesa Stowarzyszenia „Dobry Dom”

10 października w gronie rodziny, przyjaciół, przedstawicieli Stowarzyszenia „Dobry Dom” oraz Zakładu Aktywności Zawodowej w Nowej Sarzynie i Rzeszowie prezes stowarzyszenia Marek Piechuta odebrał jedno z najważniejszych odznaczeń państwowych – Srebrny Krzyż Zasługi. Uroczystość miała miejsce w Sali Kolumnowej Urzędu Wojewódzkiego w Rzeszowie. Medal wręczyła Wojewoda Podkarpacki Ewa Leniart.



Według ustawy z 1992 r., Krzyż Zasługi jest nagrodą dla osób, które położyły zasługi dla Państwa lub obywateli spełniając czynny przekraczający zakres ich zwykłych obowiązków, a przynoszące znaczną korzyść Państwu lub obywatelom. Może być nadany także za: ofiarną działalność publiczną, ofiarne niesienie pomocy oraz działalność charytatywną.

Akt odznaczenia jest dowodem uznania dla Marka Piechuty za ogrom wysiłku, jaki wkładał

i nadal wkłada niosąc pomoc ludziom w potrzebie. Prezes Stowarzyszenia „Dobry Dom” to postać, której w lokalnym środowisku nikomu przedstawiać nie trzeba. Jego determinacja, upór i niezwykła wiara w ludzi legły u podstaw stowarzyszenia, które jest dziś prężnie rozwijającym się ośrodkiem niosącym pomoc osobom z niepełnosprawnością, dającym im oraz ich rodzinom nadzieję na lepsze jutro.

Stowarzyszenie „Dobry Dom”



Organizacje i gminy z terenu powiatu leżajskiego nagrodzone w konkursie Podkarpacki Lider Ekonomii Społecznej

Przedstawiciele podmiotów ekonomii społecznej, jednostek samorządów terytorialnych i instytucji działających na rzecz osób wykluczonych społecznie spotkali się 5 listopada br. podczas III Podkarpackiego Forum Ekonomii Społecznej, połączonego z galą Konkursu Podkarpackiego Lidera Ekonomii Społecznej i przyznaniem znaku jakości produktów i usług – Zakup Prospołeczny.

Wydarzenie zorganizowane zostało przez Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Rzeszowie i jest okazją do spotkań z ekspertami, paneli dyskusyjnych oraz prezentacji dobrych praktyk.

Kapituła konkursu przyznała wyróżnienia i tytuł laureata w trzech kategoriach. Tytuł „Samorządu przyjaznego ekonomii społecznej roku 2019” otrzymały ex aequo trzy gminy: **Gminy Trynca, Gmina Leżajsk oraz Miasto i Gmina Nowa Sarzyna** za szczególną współpracę pomiędzy samorządami w zakresie rozwoju ekonomii społecznej

W kategorii „Lider ekonomii społecznej” wyróżnienie zdobyła wielokrotnie już nagradza-



nia (m.in. przez Prezydenta RP) **Spółdzielnia Socjalna „Bajkolandia”** z Leżajskiej, która zapewnia zarówno całodzienną, jak i godzinową opiekę nad dziećmi w wieku od 12 miesięcy do 3 lat.

– **Spółdzielnia Socjalna „Bajkolandia”** w przyszłym roku będzie obchodzić 10-lecie prowadzenia działalności. Wyróżnienie, które otrzymaliśmy jest dla nas bardzo ważne i motywuje do podjęcia

kolejnych działań. Od przyszłego roku chcemy poszerzyć naszą ofertę. Mamy nadzieję na pozytywny odbiór przez społeczność lokalną. Dołożymy wszelkich starań, by nowa szersza oferta jeszcze bardziej odpowiadała na potrzeby dzieci i dorosłych – mówi Paulina Nowak, prezeska spółdzielni.

Nagrodą specjalną uhonorowano również utytułowaną, co „Bajkolandia” **Spółdzielnię Socjalną „Dębnianka”** z Wierzawic za szybki rozwój i całokształt działań w obszarze ekonomii społecznej.

Certyfikat Zakupu Prospołecznego otrzymało m.in. **Przedsiębiorstwo Społeczne H&M Urban Sp. z o.o.** z Brzozy Królewskiej na usługi cateringowe, szkoleniowe i organizację przyjęć okolicznościowych w Domu Weselnym Rancho.

NN

Źródło informacji:
<http://es.rops.rzeszow.pl/>



Zespół Szkół Licealnych w Leżajsku

W hołdzie Orłętom Lwowskim

Od kilku już lat, w październiku, w leżajskich szkołach organizowana jest akcja upamiętnienia Polaków pochowanych na Cmentarzu Łyczakowskim i Cmentarzu Obrońców Lwowa zwanym także Cmentarzem Orłąt.

Akcja zbierania pieniędzy na zakup zniczy przeprowadzona została w Zespołach Szkolno-Przedszkolnych nr 1 i 2 oraz w Zespole Szkół Licealnych i Zespole Szkół Technicznych w Leżajsku. W sumie zebrano ponad trzy tysiące siedemset złotych, za które zakupiono znicze w tonacji biało-czerwonej. Działanie wsparli również: Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo Wschodnich, Muzeum Ziemi Leżajskiej oraz Ochotnicza Straż Pożarna z Jelnej, dzięki czemu zebrano kilkaset zniczy.

30 października grupy uczniów wraz z opiekunami z poszczególnych szkół, wyruszyły do Lwo-



wa, aby przekazać je Polskiemu Towarzystwu Opieki nad Grobami Wojskowymi we Lwowie. Zbiórka uczestników zaplanowana została długo przed świętem, o godz. 3.30. Znicze zostały szybko i sprawnie zapakowane do autokaru i wszyscy wyruszyli w drogę. Grupa liczyła 67 osób, w związku z czym poza autokarem dodatkowo jechał również bus. Wyjazdowi przewodniczył Burmistrz Leżajski Ireneusz Stefański i wicedyrektor Zespo-



łu Szkół Licealnych Dymitr Malec. Przewodnikiem eskapady był Eugeniusz Josse. Przekroczenie granicy przez przejście Budomierz – Hruszew przebiegło dość sprawnie. Niedogodności podróży zostały zniwelowane przez barwne opowieści przewodnika. Ciekawym momentem był przejazd przez jeden z największych poligonów wojskowych w Europie. Po dotarciu do Lwowa i przekazaniu zniczy grupa rozpoczęła najważniejszą część wy-

ciezki – zwiedzanie cmentarzy. Eugeniusz Josse wspaniale przybliżył historię powstania cmentarza oraz życiorysy bohaterskich obrońców Lwowa. Na zwiedzanie jednej z najpiękniejszych i najstarszych nekropolii w Europie należałoby poświęcić kilka dni, bo kilka godzin to zdecydowanie za mało, dlatego uczestnicy wycieczki odwiedzili tylko najważniejsze groby. Na Łyczakowie pochowani są między innymi: Maria Konopnicka, Artur Grottger, Stefan Banach, Konstanty Ordon, Seweryn Goszczyński.

Znicze przywiezione przez grupę zapłonęły 1 listopada na grobach żołnierzy spoczywających na Cmentarzu Obrońców Lwowa, poległych w walkach z Ukraińcami oraz w czasie wojny polsko-bolszewickiej w 1920 r., a także na grobach Polaków pochowanych na Cmentarzu Łyczakowskim. Po odwiedzeniu cmentarzy uczestnicy wyjazdu udali się do centrum miasta, aby zwiedzić jego najważniejsze zabytki. Końcowym etapem eskapady było spotkanie w zaprzyjaźnionej średniej szkole gastronomiczno-hotelarskiej, gdzie wszyscy spożyli przygotowany przez uczniów posiłek.

Organizatorzy przedsięwzięcia dziękują wszystkim, którzy przyczynili się do powodzenia tej szlachetnej akcji. Szczególne podziękowania kierują do Burmistrza Leżajskiego Ireneusza Stefańskiego za pokrycie kosztów przejazdu i ubezpieczenia.

Tekst i zdjęcia:
Stanisław Majcher





Zespół Szkół Technicznych w Leżajsku

Świetne wyniki uczniów ZST

w etapie powiatowym Konkursu Matematycznego im. prof. Jana Marszała

Konkurs Matematyczny im. prof. Jana Marszała od lat jest największą na Podkarpaciu areną zmagani młodzieży uzdolnionej matematycznie. Organizowany jest przez I Liceum Ogólnokształcące w Łańcucie pod patronatem Kuratorium Oświaty w Rzeszowie oraz Starostwa Powiatowego w Łańcucie.

25 października odbył się etap powiatowy XXXV edycji konkursu. Wyniki jakie osiągnęli uczniowie ZST podajemy w ramce. Młodym matematykom serdecznie gratulujemy i życzymy powodzenia w finale.

ZST



- I miejsce ex aequo (z maksymalną liczbą punktów): Wojciech Zieliński z II TD, Mikołaj Buba z I TR, Mateusz Mączka z II TI (poziom I)
- I miejsce: Kajetan Walawski z IV TD (poziom III)
- II miejsce: Paweł Bosak z III TD (poziom II)

Wizyta studyjna w ramach projektu

„Podkarpacka Akademia Motoryzacji – Innowacyjne Szkolnictwo Zawodowe”

18 października odbyła się wizyta studyjna w ramach realizowanego w szkole projektu „Podkarpacka Akademia Motoryzacji – Innowacyjne Szkolnictwo Zawodowe”. Wzięli w niej udział: prezes Wschodniego Sojuszu Motoryzacyjnego Ryszard Jania, dyrektor ZST Halina Samko, wicedyrektorzy Piotr Foryt i Mirosław Szląskiewicz, koordynator projektu „Podkarpacka Akademia Motoryzacji – Innowacyjne Szkolnictwo Zawodowe” Hubert Czub, kierownik Pracowni Praktycznej Nauki Zawodu ZST Krzysztof Rudziński, koordynator projektu z ramienia



szkoły Wiesław Żelasko, kierownik szkolenia praktycznego Krystyna Zastawny, przedstawiciele firm biorących udział w projekcie: BorgWarner, Superior Industries, Federal Mogul, Pilkington Automotive, Kirchoff Automotive. Celem realizowanego od września 2018 roku projektu jest wzrost zatrudnienia ab-

solwentów szkół prowadzących kształcenie zawodowe poprzez poprawę jakości szkolnictwa zawodowego dostosowanego do potrzeb rynku pracy oraz wzbogacenie oferty edukacyjnej szkół w branży Automotive na terenie województwa podkarpackiego. Zakłada on m.in. modernizację programów nauczania w zawo-

dach: technik mechanik i technik mechatronik do potrzeb rynku pracy zgodnie z wymaganiami firm branży motoryzacyjnej (zasady BHP, kultura pracy, przewodniki produkcyjne, itp.), staże uczniów i nauczycieli w zakładach pracy oraz zakup pomocy dydaktycznych niezbędnych w procesie kształcenia na wymienionych kierunkach.

Program wizyty studyjnej obejmował zwiedzanie przez gości pracowni zajęć praktycznych, laboratoriów oraz dyskusję na temat wdrożenia i realizacji założeń projektu.

ZST

Arkadiusz Czop laureatem III miejsca w ogólnopolskim konkursie z języka niemieckiego „Mój zawód – moja przyszłość”



Celem organizowanego przez Goethe-Institut w Warszawie konkursu „Mój zawód – moja przyszłość” jest rozwój kompetencji medialnych i językowych uczniów, a także promocja ucznia zdolnego. W ramach konkursu uczniowie nagrywali krótki, 1-2 minutowy spot reklamowy w języku niemieckim na temat przyszłego zawodu. Ważnym elementem spotu było pokazanie atrakcyjności poszczególnych zawodów.

Spot reklamowy miał zachęcić do nauki prezentowanego zawodu i podkreślić szanse przyszłego pracownika w zdobyciu pracy. Miał również pokazać, iż znajomość języka niemieckiego zwiększa konkurencyjność absolwentów na rynku pracy. Laureatem III miejsca został uczeń trzeciej klasy technikum mechatronicznego ZST Arkadiusz Czop. Nagrodą za III miejsce jest miesięczny kurs językowy w Niemczech.

23 października w Warszawie odbyła się uroczysta gala, podczas której wręczono nagrody laureatom konkursu. Zostali na nią zaproszeni także nauczyciele wspierający ucznia w realizacji pracy konkursowej (nauczycielka języka niemieckiego Alfreda Grabowska-Błońska i nauczyciel przedmiotów zawodowych Robert Maruszak). Podczas gali Arkadiuszowi towarzyszyli: Alfreda Grabowska-Błońska, wychowawczyni klasy Małgorzata Sroka i wicedyrektor szkoły Piotr Foryt. Konkurs odbywał się w ramach projektu „Niemiecki = Sukces w Zawodzie”.

ZST



Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Leżajsku

Lądek ciągle zaskakuje

Czy Lądek i jego okolice skrywają jeszcze jakieś tajemnice? To pytanie zadały sobie dzieci ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. św. Jana Pawła II w Leżajsku, które wraz z nauczycielami przebywały na turnusie rehabilitacyjnym w Lądku-Zdroju w dniach od 1 do 15 października 2019 r.

Turnus jest formą aktywnej rehabilitacji połączonej z elementarnym wypoczynkiem. Celem uczestnictwa w turnusie jest ogólna poprawa psychofizycznej sprawności oraz rozwijanie umiejętności społecznych uczestników m.in. dzięki rozmowom, spędzaniu wspólnego czasu z rówieśnikami i opiekunami. Uczniowie nabywają umiejętności przydatne w codziennym życiu: współpracy, przestrzegania zasad, wyrażania swojego zdania, jak również samodzielności z uwagi na nieobecność ich rodziców. Wyjazd miał też charakter edukacyjny. Młodzież ośrodka poznała nowe miejsca i ciekawe geograficznie tereny Polski.

Od pierwszego dnia podopieczni SOSW chętnie uczestniczyli we wszystkich formach zajęć. Podczas dwutygodniowego pobytu na turnusie czternastoosobowa grupa uczniów nie miała czasu się nudzić. Bogato wypełniony plan każdego dnia zapewniał poprawę zdrowia, wypoczynek i regenerację sił. Przed południem uczestnicy turnusu korzystali z zabiegów indywidualnie dobranych przez lekarza i dostosowanych do stanu zdrowia danego dziecka. Były to: gimnastyka korekcyjna, inhalacje, kąpiele w ciepłych wodach basenu „Wojciech”, ćwiczenia na siłowni. Uczestnictwo w tego rodzaju zajęciach pozytywnie wpływało na poprawę stanu zdrowia oraz kondycję fizyczną i psychiczną małych kuracjuszy.

Turnus to nie tylko rehabilitacja. To czas zabawy, wypoczynku,



nauki, zgłębiania wiedzy, dbania o swój wygląd i otoczenie. Wychowankowie ośrodka uczestniczyli w zajęciach dydaktyczno-wychowawczych i opiekuńczych, wycieczkach krajoznawczych, konkursach, quizach, zabawach i tańcach przy muzyce, zawodach sportowych, zajęciach świetlicowych, czytelniczych i plastycznych. Taka różnorodność zajęć dostarczała uczniom wielu przyjemnych wrażeń, umożliwiała długie i aktywne przebywanie na świeżym powietrzu, rozładowanie napięcia emocjonalnego, bezpośredni kontakt z przyrodą, podnoszenie swoich umiejętności i rozwijanie talentów. Uczestnicy mogli wykazywać się swoimi zdolnościami podczas konkursu plastycznego, muzycznego czy tanecznego.

Wspólne spacerowały były okazją do rozwijania kreatywności, wyobraźni i umiejętności orientacji w terenie, jak również praktyczną nauką zasad bezpiecznego poruszania się jako uczestnik ruchu drogowego. Podczas złej aury dzieci utrwały wiadomości z różnych przedmiotów, doskonaliły swoją wiedzę polonistyczną podczas redagowania kart z pozdrowieniami do swoich najbliższych, ćwiczyły pamięć ucząc się tekstów piosenek, prowadziły trening ekonomiczny dotyczący zarządzania swoim budżetem przeznaczonym na wyjazd. Po zajęciach edukacyjnych-wychowawczych czekały na nich również nagrody w postaci wyjścia do pizzerii, cukierni czy lodziarni.

Dla wszystkich uczestników wyjazd to nowe, niezapomniane przeżycia oraz lekcja geografii. Niesamowitą atrakcją dla tegorocznych kuracjuszy była wycieczka do Ogrodu Bajek w Międzygórzu. Wycieczkowicze nie myśleli o odpoczynku, podbiegali do kolejnych drewnianych figurek i na wyścigi rozpoznawali bajkowe postacie wołając: „Reksio!”, „Muminki!”, „Różowa Pantera!”, „Jaś i Małgosia!”, itp. Wśród swoich baśniowych przyjaciół dzieciaki bawiły się lepiej niż w wesołym miasteczku. Na ich twarzach widniał uśmiech, radość, zadowolenie. Dech w piersiach zapierał wszystkim wodospad „Wilczki” o wysokości 22 m, który jest drugim co do wielkości wodospadem w Sudetach. Spadająca z głośnym szumem woda robiła ogromne wrażenie.

Drugą atrakcją, jaką ujrzała młodzież podczas tegorocznego turnusu była Kopalnia Uranu w Kletnie z wizytówką trasy – ścieżką z minerałami: fluorystem, ametystem, kwarcem mlecznym, barytem, chalkozytem i malachitem. Zwiedzając labirynt kolorowych korytarzy uczniowie zapoznali się z 600-letnią historią górnictwa w Kletnie. Dzięki specjalnej wystawie przeniesli się w czasie i odbyli lekcję historii-podróż do pradawnych dziejów, czyli prezentację ostatnich 500 milionów lat ewolucji Masywu Śnieżnika.

Rodzice często mają wątpliwość, czy ich dziecko poradzi sobie i czy wyjazd będzie odpo-

wiednią formą pomocy. Odpowiedź nasuwa się sama – pobyt na turnusie daje ogrom korzyści dzieciom i młodzieży niepełnosprawnej. Potwierdzeniem tego jest fakt, iż uczniowie kilkakrotnie wyjeżdżali na turnusy nie poprzestając na jednym wyjeździe i korzystając z dobrodziejstw rehabilitacji systematycznie.

Wyjazd taki niesie ze sobą wiele pożytku. Udział w tej formie rehabilitacji zwiększa poziom samodzielności dzieci zarówno tych, u których zaburzona motoryka utrudnia samodzielne wykonywanie czynności samoobsługowych, jak i tych, które mimo sprawności ruchowej są wyręczane przez rodziców. Wyjazd taki to czasem jedyna szansa zobaczenia innego świata, to okazja do rozwijania swoich talentów oraz możliwość do zdobywania nagród. Uczestnictwo w turnusie uczy też dzieci konstruktywnego radzenia sobie z sytuacjami trudnymi oraz ze stresem. Wychowankowie mają możliwość wykazania się swoimi osiągnięciami, zaimponowania w innym środowisku, co wpływa na ich dowartościowanie się, podnosi samoocenę oraz stanowi motywację do wdrażania właściwych zachowań.

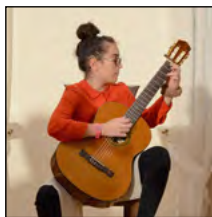
Atmosfera panująca na turnusie daje uczniom możliwość bycia z nauczycielem w sytuacji innej niż szkolna, atmosferze zaufania, pomocy, porozumienia, ciepła i otwartości. Z każdego turnusu uczniowie wracają zadowoleni, pełni wrażeń. Wspomnienia i zdjęcia na długo pozwalają zachować im te wyjazdy w pamięci i wracać do wspólnie przeżytych chwil. Lądek jest pięknym i urokliwym miejscem, które co roku zachwyci czymś nowym, stąd też podopieczni ośrodka chętnie tam wracają.

Organizatorzy turnusu kierują serdeczne podziękowania do: Stowarzyszenia „Nie dzieli nas nic”, Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Leżajsku, Polenergii Elektrociepłowni Nowa Sarzyna Sp. z o.o. oraz CIECH Sarzyna SA za udzieloną pomoc finansową.

Dorota Portka

Otwarcie wystawy X Powiatowego Przeglądu Twórczości Nauczycieli w Muzeum

29 października w Muzeum Ziemi Leżajskiej odbył się wernisaż wystawy z okazji X jubileuszowego Powiatowego Przeglądu Twórczości Nauczycieli zorganizowanej przez Związek Nauczycielstwa Polskiego Oddział w Leżajsku oraz Muzeum Ziemi Leżajskiej.



Wydarzenie otworzył występ muzyczny uczniów z Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Leżajsku. Kolejno wystąpili: Lena Brud (fortepian), Szymon Siwiec (akordeon), Piotr Sulikowski (fortepian), Kalina Jonkisz (gitara), Antoni Perczyński (akordeon) oraz Bartłomiej Zygmunt (fortepian).

W spotkaniu uczestniczyli m.in. twórcy prac, dyrektorzy szkół oraz ich przedstawiciele, reprezentanci różnych placówek samorządowych i kulturalnych. Wystawa stanowi już dziesiątą odsłonę cyklu twórczości nauczycielskiej, a jej partnerem jest również Powiat Leżajski.

Podczas wernisażu Jolanta Szkodzińska, wiceprezes Związku Nauczycielstwa Polskiego Oddział w Leżajsku, przedstawiła sylwetki poszczególnych twórców. Następnie kilku autorów odczytało swoje wiersze, po czym wszyscy uczestnicy zostali zaproszeni do obejrzenia wystawy.

Ekspozycja będzie czynna
od 29 października
do 31 grudnia.

MZL



18 października w Ośrodku Kultury w Nowej Sarzynie odbyły się wokalne przesłuchania konkursowe w ramach Powiatowego Konkursu Twórczości Dzieci i Młodzieży – Sarzyńska Jesień 2019.

SARZYŃSKA JESIEŃ 2019



Fot. Piotr Kondeusz

Wzięło w nim udział 26 uczniów z terenu powiatu. Nagrody i wyróżnienia otrzymało 11 osób w trzech kategoriach wiekowych spośród uczniów szkół podstawowych.

W poniedziałek, 21 października w konkursie recytatorskim udział wzięło 21 uczestników. Jury przyznało 9 nagród w trzech kategoriach wiekowych. Tego samego dnia nastąpiło również rozstrzygnięcie konkursu plastycznego. Komisja konkursowa wyróżniła 65 spośród 170 nadesłanych prac plastycznych. Na-

grodzone prace wyeksponowano w holu OK w Nowej Sarzynie.

25 października na scenie ośrodka odbył się koncert galowy, podczas którego swój kunszt artystyczny przed publicznością zaprezentowali laureaci wspomnianego konkursu piosenki. Ponadto laureatom i wyróżnionym we wszystkich konkursach wręczono nagrody. Podczas koncertu wystąpili także artyści z grup tanecznych Maraton Boogie z Giedlarowej. Organizatorem imprezy był Ośrodek Kultury w Nowej Sarzynie, a współorganizatorem Powiat Leżajski.

OK w Nowej Sarzynie

Kulturowa i patriotyczna aktywność

Uniwersytetu Peregrini

Staraniem władz Stowarzyszenia i Uniwersytetu Peregrini (UP) w Leżajsku 5 listopada w Miejskim Centrum Kultury odbył się spektakl teatralny „Serce bez granic”, w wykonaniu aktorów Teatru Wandy Siemaszkowej z Rzeszowa.

Sztuka ukazywała niezwykle ciekawą osobę kardynała Adama Kozłowieckiego, który urodził się 1 kwietnia 1911 w Hucie Komorowskiej, w parafii Majdan Królewski. W 1929 r. wstąpił do zakonu jezuitów (SJ), odbył nowicjat w Starej Wsi, następnie studiował na Wydziale Filozoficznym w Krakowie i Wydziale Teologicznym Bobolanum w Lublinie (1931-1937), gdzie otrzymał święcenia kapłańskie. Na początku drugiej wojny światowej został aresztowany przez gestapo. Był więziony w Krakowie i Nowym Wiśniczu, a w czerwcu 1940 r. trafił do niemieckiego obozu koncentracyjnego Auschwitz. Doczekał wyzwolenia obozu przez wojska amerykańskie i udał się do Rzymu. Następnie na prośbę władz zakonnych udał się na misję jezuitką do Północnej Rodezji. Od 1950 pełnił funkcję administratora apostolskiego wikariatu Lusaka, a 4 czerwca 1955 został biskupem i wikariuszem apostolskim Lusaki. W kwietniu 1959 został promowany na pierwszego arcybiskupa metropolitę Lusaki, a w 1969 na własną prośbę został zwolniony z obowiązków arcybiskupa. Jako emerytowany arcybiskup powrócił do pracy misyjnej, był proboszczem i wikariuszem w parafiach. Jan Paweł II wyniósł go do godności kardynalskiej (w 1998, w chwili nominacji kardynalskiej miał 87 lat). Zmarł 28 września 2007 w szpitalu w Lusace.

Bohater spektaklu był człowiekiem o niezwykle osobowości i aktorzy bardzo sugestywnie ukazali jego życie. Postać tego niekonwencjonalnego kapłana oraz zasługuje na to, aby szersze kręgi polskiego społeczeństwa go poznały. Jego wrażliwość na ludzką krzywdę, empatia, współczucie oraz miłosierdzie to ce-



chy, które przejawiał zarówno w czasie pobytu w obozie jak też w czasie pełnienia misji. Dawał świadectwo wiary i ufności Bogu. Pozostał wierny powołaniu oraz decyzjom, które podjął, czyli niesienia pomocy potrzebującym i ewangelizacji Afryki, którą autentycznie pokochał. Pomimo tragicznych doświadczeń był pogodny i otwarty na innego człowieka. Jego życie przypomina słowa Jezusa: „błogosławieni ubodzy w duchu, albowiem do nich należy królestwo niebieskie (...), błogosławieni miłosierni, albowiem oni miłosierdzia dostąpią” (Mt 5,1-12). Ten spektakl – oglądany na początku listopada – uzmysłowił słuchaczom uniwersytetu, że właśnie minął październik, miesiąc misyjny, a więc ważną sprawą jest, aby wykazać się troską o misję oraz o tych, którzy podjęli się tego trudu, czyli misjonarzy.

Scenariusz sztuki, którego autorami są Sławomir Gaudyn i Grzegorz Janiszewski powstał na podstawie wspomnień i listów kard. Kozłowieckiego, zapisanych w książkach „Moja Afryka, moje Chingombe – dzieje misjonarza opisane w listach do przyjaciół” oraz „Ucisk i strapienie. Pamiętnik więźnia 1939-1945”. W spektaklu wykorzystano również sceny z filmu „Kardynał w buszu”. Reżyserem sztuki jest

Sławomir Gaudyn. W rolach głównych wystąpili aktorzy teatru Wandy Siemaszkowej: Paweł Gładysz oraz Waldemar Czyszak. Interpretacja scen obozowych w wykonaniu Pawła Gładysia była przejmująca. Przeniósł widzów w realia tego ciężkiego czasu i pobytu księdza w obozach Auschwitz i Dachau. Waldemar Czyszak grający postać kardynała Kozłowieckiego w czasie jego pobytu w Afryce, pokazał go jako człowieka oddanego i kochającego. Po spektaklu widzowie nie kryli wzruszenia.

W tym miejscu należy podkreślić duże zaangażowanie władz Stowarzyszenia Peregrini: prezesa Kazimierza Monicza oraz liderów Uniwersytetu Peregrini o. Romana Jusiaka OFM i Stanisława Bartnika, a także koordynatora religijno-kulturowego Stowarzyszenia Wandy Majdziuk w realizację tego niewątpliwie ważnego w środowisku Leżajskiego wydarzenia.

W tym też nurcie aktywności mieści się również patriotyczno-religijny wyjazd w Bieszczady. Słuchacze UP – w dniu Święta Niepodległości – uczestniczyli w uroczystościach religijnych i patriotycznych w Polańczyku. Podczas mszy św. okolicznościowe kazanie wygłosił o. Oktawian Jusiak – rektor UP, który wskazał na chrześci-



jańskie ujęcie patriotyzmu. Następnie wszyscy uczestnicy przeszli pod pamiątkowe tablice, przy których – po odśpiewaniu hymnu narodowego – złożono kwiaty. Następnie grupa udała się do osad Wołkowyja i Górzanka, po których oprowadził ją ks. Piotr Bartnik, wspinały przewodnik po Bieszczadach. Dla mieszkańców ziemi leżajskiej, szczególnie ubogacające były informacje i możliwość obejrzenia pamiątek po ks. Janie Siuzdaku, który urodził się w Hucisku koło Leżajskiego. Był proboszczem parafii rzymskokatolickiej w Wołkowie i został uwięziony przez gestapo w 1940 r. Zmarł w obozie zagłady w Dachau w 1942 r.

W konkluzji można stwierdzić, że Uniwersytet Peregrini wykazuje się dużą aktywnością edukacyjną, kulturową i patriotyczną. Władze UP zapraszają wszystkich chętnych na otwarte wykłady, które odbędą się 7 grudnia 2019, o godzinie 10:00 w auli Muzeum Ziemi Leżajskiej. Wykład, pt.: *Kultura, dziedzictwo kulturowe i kapitał kulturowy rodziny, jako czynniki rozwoju jednostki i społeczeństwa* – wygłosi prof. dr hab. Wanda Franciszka Wawro, a zagadnienie: *Świadomość prawna obywateli i jej zmienne w kontekście polskim i europejskim* – omówi mgr Łukasz Lewkut, mecenas z Lublina. Odbędą się również zajęcia praktyczne dotyczące mediów, obsługi komputerów, telefonów komórkowych itp. Te ostatnie ćwiczenia przeprowadzi dr Jan Moskal, który zapozna słuchaczy z funkcjonowaniem oraz obsługą telefonów komórkowych.

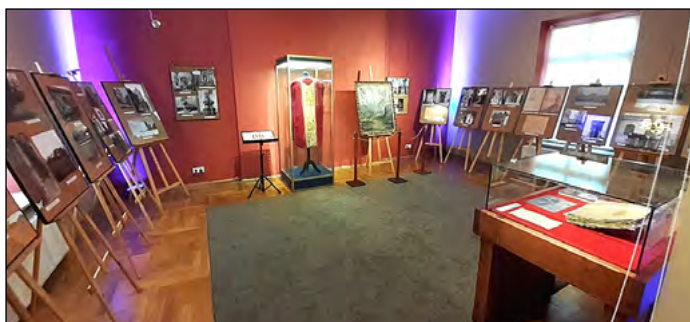
UP

400-lecie konsekracji kościoła farnego w Leżajsku

W dniach 26-27 października 2019 r. w Leżajsku odbył się jubileusz 400-lecia konsekracji kościoła farnego pw. Świętej Trójcy.

W sobotnie przedpołudnie, 26 października w Muzeum Ziemi Leżajskiej, które było współorganizatorem obchodów, odbyła się sesja historyczno-naukowa, której przewodniczył ks. dr hab. Wacław Siwak, profesor Wyższego Seminarium Duchownego w Przemyśle. Podczas spotkania zostały zaprezentowane następujące prelekcje:

- ks. dr Henryk Borcz (Archiwum Archidiecezji Przemyskiej) „Z Dziejów parafii Farniej w Leżajsku. Jak Bożogrobcy Leżajsk opuścili, a na ich miejsce księża diecezjalni przybyli”;
- Bartosz Podubny (zastępca Wojewódzkiego Podkarpackiego Konserwatora Zabytków w Rzeszowie) „Przekształcenia



zespołu kościelno-plebańskiego w Leżajsku w latach 1900-1939, a wśród nich nieznane realizacje Zygmunta Hendla”;

- Marta Nikiel (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Rzeszowie) „Ocalić piękno. Prace konserwatorskie wyposażenia i wystroju fary leżajskiej na pocz. XXI w.”;

- Jarosław Giemza (Muzeum Zamku w Łańcucie) „Cerkiew pw. Zaśnięcia Bogurodzicy w Leżajsku i jej historyczne wyposażenie”.

Na zakończenie sesji w muzeum została otwarta wystawa: „Zabytki Parafii Rzymskokatolickiej pw. Świętej Trójcy w Leżajsku w dokumentach i na fotografii”.

MZL

W dniach 18 do 20 października 2019 r. odbył się XXXIX Ogólnopolski Konkurs Chórów a'Cappella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy, na którym nie mogło zabraknąć utytułowanego leżajskiego Chóru Cantiamo.

Grupa, dzięki ciężkiej pracy włożonej w przygotowania przeszła pomyślnie kwalifikacje i jako jedyna reprezentująca województwo podkarpackie, mogła zmierzyć się z najlepszymi chórmi w Polsce. Także i tym razem Cantiamo pod dyrekcją Barbary Kuczek pokazał swoje możliwości i dołączył do swojej kolekcji nagród kolejny Srebrny Kamerton. Oprócz tego, chór został dodatkowo doceniony przez jury i otrzymał Specjalną Nagrodę Stowarzyszenia Musica Choralis. W tegorocznym składzie chóru znalazły się również chórzystki z Zespołu Szkół Licealnych im. Bolesława Chrobrego. Do niedawna w ZSL działał chór Belcanto, również pod dyrekcją Barbary Kuczek, który obecnie zmienił nazwę na Cantiamo – grupa starsza.

Srebrny kamerton dla chóru Cantiamo w XXXIX Ogólnopolskim Konkursie Chórów a'Cappella Dzieci i Młodzieży



Tradycyjnie, na scenie Filharmonii Pomorskiej podczas koncertu galowego w pięknym układzie tanecznym powiewała leżajska flaga. Ponadto chórzystki wzięły udział w warsztatach organizowanych przez Pałac Młodzieży. Udział w bydgoskim konkursie to nie koniec tegorocznej pracy chóru, bo już niedługo grupa weźmie udział w konkursach o randze międzynarodowej.

BK



Swingowa jesień w Giedlarowej

27 października na zaproszenie Zespołu Tanecznego Maraton Boogie do Giedlarowej przyjechały najlepsze polskie pary taneczne boogie woogie, aby stanąć do rywalizacji na parkiecie hali Zespołu Szkół w Giedlarowej w ramach Ogólnopolskiego Turnieju Tańca Boogie Woogie. Wydarzenie odbywało się pod patronatem Starosty Leżajskiego Marka Śliża i Wójta Gminy Leżajsk Krzysztofa Sobiejskiego.



Przez trzy godziny toczyła się zacięta walka przy głośnym dopingu zgromadzonej publiczności w trzech kategoriach: dzieci, junior, senior. Na zakończenie turnieju organizatorzy przygotowali niespodziankę. Dla wszystkich uczestników wydarzenia wystąpili Agnieszka i Grzegorz Cherubiński, Wicemistrzowie Świata, Mistrzowie Europy, wielokrotni Mistrzowie Polski w boogie woogie. Zwycięskie pary otrzymały puchary i nagrody ufundowane przez Starostę Leżajskiego i Wójta Gminy Leżajsk, którzy finansowo wsparli turniej.



Organizatorzy składają serdeczne podziękowania Wiceprzewodniczącemu Rady Gminy Leżajsk Dariuszowi Mędrkowi oraz sołtysowi wsi Giedlarowa Zdzisławowi Duszyńskiemu za nieocenioną pomoc przy organizacji zawodów. Wyrazy wdzięczności kierują również do Przewodniczącego Rady Powiatu Leżajskiego Adama Wylazia,

Dyrektora GOK w Giedlarowej Marka Krauza, a także do dyrektora ZS w Giedlarowej Lidii Stępniewskiej za pomoc w organizacji imprezy. Wiele serca i pracy w przygotowanie i przeprowadzenie zawodów włożyli rodzice dzieci oraz byli tancerze zespołu, którym należą się szczególne podziękowania.

Maraton Boogie Giedlarowa

Wernisaż twórczości malarskiej Elżbiety Grzeczniak

W sobotni wieczór, 9 listopada, w dworcowej kawiarence „Poczekalnia” przy smacznej kawie i ciastku oraz wtórze sentymentalnych piosenek spotkali się miłośnicy sztuki na wernisażu twórczości malarskiej Elżbiety Grzeczniak.



Elżbieta, bohaterka wieczoru, pochodzi z Rudnika nad Sanem. Mieszka z rodzicami i z dwiema siostrami. Jej pasja artystyczna sięga lat wczesnoszkolnych. Zawsze lubiła rysować i malować, ale dopiero pod koniec ósmej klasy szkoły podstawowej zdecydowała się ukierunkować i rozwijać swoje zdolności, wybierając naukę w Liceum Plastycznym w Jarosławiu. To pani Krystyna Wiche nauczycielka plastyki ze Szkoły Podstawowej w Rudniku, którą Elżbieta ceni jako osobę i artystkę, zaszczerpiła w niej pasję do malarstwa. Po zakończeniu nauki w Liceum Plastycznym rozpoczęła edukację artystyczną na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego, którą ukończyła w 2015 roku.

W domowym zaciszu, przy kawie i dźwiękach ulubionej muzyki tworzy obrazy, najczęściej portrety, gdyż twarz ludzka jest dla niej wielką inspiracją, a w spojrzeniu człowieka widzi wielką tajemnicę duszy. Interesuje ją również malarstwo sakralne. Píše także teksty o tym, co tworzy i wiersze płynące, jak sama mówi, wprost z własnego serca.

Elżbieta obecnie pracuje w Zakładzie Aktywności Zawodowej Stowarzyszenia Dobry Dom w Nowej Sarzynie, co prawda nie w swoim zawodzie ale nadal pisze i maluje. Wernisaż stał się ważnym wydarzeniem w jej życiu artystycznym.

Organizator przedsięwzięcia Stowarzyszenie „Dobry Dom” składa podziękowa-

Lawina uczuć daje się ponieść emocjom, które odbijają się w tym, co tworzę.



Fot. Jacek Brzuzana

nia tym, którzy postanowili spędzić ten listopadowy wieczór razem z artystką. Swoją wdzięczność kieruje również do Bartłomieja Urbańskiego i Zespołu Wokalnego „Meritum” w składzie: Paulina Hejda, Patrycja Tabin, Wioletta Bochenek i Dominik Tudryn za oprawę muzyczną wydarzenia oraz do Jacka Brzuzana, który zadbał o dokumentację fotograficzną wernisażu. Szczególne podziękowania należą się Annie Stachnio i Dominice Wradze wraz ze współpracownikami kawiarenki „Poczekalnia” za pomoc przy organizacji wernisażu.

MH

Początek sezonu przyniósł zawodnikom CSWiS nie-małe sukcesy. 28 września brali udział w dwóch turniejach. Starsi startowali w międzynarodowym turnieju full contact karate w Rumuni (Puchar Rumunii), w miejscowości Sibiu, gdzie startowało 360 zawodników z 13 krajów. Turniej był otwarty dla wszystkich organizacji Kyokushin Karate, czyli całej rodziny. Zawodnicy CSWiS zdobyli miejsca medalowe w konkurencji kumite (walki):

2 miejsce Karolina Jurkowska

3 miejsce Jakub Czubat

3 miejsce Aleksandra Kula

Wyjazd był również okazją do zwiedzenia Transylwanii, podziwiania pięknych widoków i poznania historii tego regionu. Wyjazd był możliwy dzięki pomocy i wsparciu finansowemu firmy BMF Polska oraz Polenergia Elektrociepłownia Nowa Sarzyna.

Z kolei młodszy zawodnicy wzięli udział w Mistrzostwach Podkarpacia Karate Kyokushin Dzieci i Młodzieży, w Dukli. W zawodach wystartowało 164 zawodników z 18 klubów, którego organizatorem był Krośnieński Klub Kyokushin Karate, a współorganizatorem tur-

Udany występ zawodników karate CSWiS w Leżajsku



nieju był Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego. Honorowym gościem była Wicemarszałek Województwa Pod-

karpackiego Maria Kurowska. Był to turniej organizowany dla wszystkich klubów zrzeszonych w Podkarpackim Okręgowym

Związku Karate. Ekipa CSWiS wywalczyła III miejsce drużynowo.

AD

www.csw.net.pl

Zawodniczki „Azalii” z kolejnym mistrzostwem na koncie

W dniach 5-6 października w Godzieszach Wielkich koło Kalisza odbyły się Mistrzostwa Polski w kolarstwie szosowym w jeździe na czas dwójek i drużyn. Zawodniczki Klubu Sportowego Smak Górnio-Poltino „Azalia” Brzózka Królewska i tym razem pokazały na co je stać, zdobywając dwa medale Mistrzostw Polski.

W wyścigu dwójek na czas Malwina Muł i Natalia Muskus zdobyły Wicemistrzostwo Polski przegrywając z dwójką z Kalisza o 15 sekund. Dzień później odbył się wyścig drużyn, w którym „Azalia” nie miała sobie równych. Już na starcie drużyna w składzie: Malwina Muł, Natalia Muskus, Joanna Muskus i Otylia Grabarz narzuciła sobie niebywałe tempo, dogoniła drużynę jadącą 2 minuty przed nią i to tempo utrzymała niemalże do samej mety, co dało jej pierwsze miejsce i tytuł Mistrzyń Polski.

Zwycięstwo cieszy ogromnie, zwłaszcza że zawodniczki Azalii były najmłodszymi uczestniczkami tych zawodów, co również daje nadzieję na przyszły rok. Dwa pierwsze i zasłużone medale zdobyła Natalia Muskus. Swoje pierwsze medale i w dodatku od razu złote zdobyły również Joanna Muskus i Otylia Grabarz. Malwina Muł po raz piąty w tym sezonie wywalczyła Mistrzostwo Polski oraz dwa srebrne medale, co czyni ją najwszechstronniejszą zawodniczką w kraju w kategorii juniorek młodszych.

Stanisław Zygmunt



IMPREZY KULTURALNE – grudzień 2019

AKADEMIA CZYTANIA

Termin: wtorki i czwartki w godz. 15.00-16.30.

Miejsce: Biblioteka Publiczna w Leżajsku

Organizator: MCK Biblioteka Publiczna w Leżajsku

Opis: „Akademia czytania” to indywidualne zajęcia dla dzieci 6-8 letnich doskonalące sztukę czytania.



JESIENNE SPOTKANIA TEATRALNE W GIEDLAROWEJ

Termin: 1 grudnia

Miejsce: GOK w Giedlarowej

Organizator: GOK w Giedlarowej

Opis: Wieczorne spektakle teatralne w wykonaniu amatorskich i zawodowych grup teatralnych z województwa podkarpackiego. 1 grudnia wystąpi Teatr Rozmaitości z Mielca w spektaklu „Ożenek”. Wstęp wolny.

BOŻONARODZENIOWY KONKURS PLASTYCZNY

Termin: 1-20 grudnia

Miejsce: Ośrodek Kultury w Grodzisku Dolnym

Organizator: OK w Grodzisku Dolnym

Opis: Celem konkursu jest pobudzanie do działań twórczych, kultywowanie tradycji bożonarodzeniowych oraz rozwijanie kreatywności i pomysłowości wśród dzieci i młodzieży.

MIKOŁAJKI DLA DZIECI

Termin: 3 grudnia

Miejsce: Ośrodek Kultury w Grodzisku Dolnym

Organizator: OK w Grodzisku Dolnym

Opis: Gry i zabawy oraz mikołajkowe spotkanie dla dzieci.

MIKOŁAJKOWA BIBLIOTEKA

Termin: 6-30 grudnia

Miejsce: Biblioteka Publiczna w Leżajsku

Organizator: MCK Biblioteka Publiczna w Leżajsku

Opis: Akcja promująca czytelnictwo wśród najmłodszych.

POWIATOWY FESTIWAL PIOSENKI „MIKOŁAJ”

Termin: 8 grudnia, godz. 16.00

Miejsce: GOK w Kuryłówce

Organizator: GOK i GBP w Kuryłówce

KINO NA ANTRESOLI

Termin: 10 grudnia i 17 grudnia, godz. 18.00

Miejsce: Miejskie Centrum Kultury w Leżajsku (Filia Biblioteki Publicznej)

Organizator: MCK w Leżajsku

Opis: Zapraszamy na filmy autorskie (reżyserskie), kino alternatywne z różnych okresów.

JARMARK ŚWIĄTECZNY

Termin: 13-14 grudnia w godz. 10.00-17.00

Miejsce: Miejskie Centrum Kultury w Leżajsku

Organizator: MCK

w Leżajsku

Opis: Na świątecznych kramach będzie można zakupić wspaniałe ozdoby świąteczne m.in. ozdoby choinkowe, ceramikę czy wyroby artystyczne. Można też będzie skorzystać ze stoisk gastronomicznych.



PREMIERA SPEKTAKLU MUZYCZNEGO O KONCERT DOBROCYNNY W GIEDLAROWEJ

Termin: 15 grudnia

Miejsce: GOK w Giedlarowej

Organizator: GOK w Giedlarowej

Opis: Premiera musicalu realizowanego przez młodzież dorosłych z terenu gminy Leżajsk połączona ze zbiórką środków dla dzieci potrzebujących wsparcia.

GIEŁDA STAROCI

Termin: 28 grudnia w godzinach 8.00-12.00

Miejsce: Miejskie Centrum Kultury w Leżajsku

Organizator: MCK w Leżajsku

Opis: Wszyscy fascynaci staroci i kolekcjonerzy, a także ci, którzy po prostu chcą kupić coś starego, niepowtarzalnego i ładnego zarazem, będą mieli znów okazję do zakupów. Wszystko za sprawą giełdy staroci.

SPOTKANIE DYSKUSYJNEGO KLUBU KSIĄŻKI

Termin: 18 grudnia, godz. 16.30

Miejsce: Biblioteka Publiczna w Leżajsku

Organizator: MCK Biblioteka Publiczna w Leżajsku.

Opis: DKK to klub dla wszystkich, którzy lubią czytać i chcą dzielić się wrażeniami z lektury z innymi czytelnikami.

WIGILIA DLA SAMOTNYCH

Termin: 20 grudnia, godz. 12.00

Miejsce: GOK w Kuryłówce

Organizator: Wójt Gminy Kuryłówka, GOPS, GOK

IMPREZY SPORTOWE – grudzień 2019

ELIMINACJE DO MISTRZOSTW POLSKI W RAMACH XIII PUNKTOWANEGO WYŚCIGU KOLARSKIEGO W KOLARSTWIE GÓRSKIM O PUCHAR ZIEMI LEŻAJSKIEJ I STAROSTY LEŻAJSKIEGO

Termin: 7 grudnia

Miejsce: Nowa Sarzyna

(tereny wokół MOSIR)

Organizatorzy: Kolarski Ludowy Klub Sportowy „Azalia” w Brzozie Królewskiej, Burmistrz Miasta i Gminy Nowa Sarzyna



MIKOŁAJKOWY TURNIEJ SZACHOWY DLA DZIECI, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH O PUCHAR STAROSTY LEŻAJSKIEGO

Termin: 8 grudnia

Miejsce: Leżajsk (SP nr 1)

Organizator: Uczniowski Klub Sportowy przy Szkole Podstawowej nr 1 w Leżajsku

ŚWIĄTECZNE MŁODZIEŻOWE TURNIEJE PIŁKI NOŻNEJ

Termin: 14-15 grudnia

Miejsce: Nowa Sarzyna (MOSIR)

Organizator: Miejsko Zakładowy Klub Sportowy „Unia” Nowa Sarzyna

II GRAND PRIX PODKARPACIA SKRZATÓW W TENISIE STOŁOWYM

Termin: 22 grudnia

Miejsce: Nowa Sarzyna (MOSIR)

Organizatorzy: Podkarpacki Okręgowy Związek Tenisa Stołowego, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Nowej Sarzynie, Parafialny Uczniowski Klub Sportowy „Arka” przy Parafii Rzymsko-Katolickiej w Łętowni.

CENTRUM SZKOLENIA KLAS MUNDUROWYCH

ul. Łukasiewicza 3, 37-310 NOWA SARZYNA



OFERUJEMY

- SZKOLENIA DLA KLAS MUNDUROWYCH
- OBOZY SZKOLENIOWE
- STRZELNICA PNEUMATYCZNA
- STRZELNICA LASEROWA
- STRZELNICA SPORTOWA
- SPRZĘT SZKOLENIOWY
- WYKWALIFIKOWANA KADRA:
 - żołnierze zawodowi i WOT
 - nauczyciele
 - instruktorzy strzelectwa sportowego
 - instruktorzy samoobrony
 - instruktorzy KPP
 - ratownicy medyczni
 - ratownicy KPP
- KUCHNIA
- STOŁÓWKA
 - 50 miejsc siedzących
- IZBY ŻOŁNIERSKIE
 - 100 miejsc
 - istnieje również możliwość zakwaterowania większej ilości osób
- SALE DYDAKTYCZNE
- PLAC ĆWICZEŃ
- BOISKO WIELOFUNKCYJNE
- SALA GIMNASTYCZNA

KONTAKT

☎ 665-140-387

☎ 601-361-423

☎ 726-250-760

kontakt@cskm.com.pl

WWW.CSKM.COM.PL

Rolniku strzeż się wypadków!

Bezpieczne pozyskiwanie drewna na potrzeby gospodarstwa

Okres jesienno-zimowy to czas, w którym rolnicy podejmują wzmożone prace związane z pozyskiwaniem drewna na potrzeby gospodarstwa rolnego. Prace przy wycince drzew, przecinaniu, rąbaniu drewna są szczególnie niebezpieczne, co odzwierciedlają statystyki.

W 2018 odnotowano ok. 1300 wypadków związanych z pozyskiwaniem i obróbką drewna, z czego ok. 130 zdarzeń miało miejsce na Podkarpaciu. Należy jednak zaznaczyć, że dane te są zaniżone, gdyż nie obejmują wypadków osób, które w chwili zdarzenia nie podlegają ubezpieczeniu społecznemu rolników.

W razie zaistnienia wypadku przy pracy rolniczej należy pamiętać o jak najszybszym zgłoszeniu zdarzenia do KRUS w celu wszczęcia postępowania dowodowego. Niedopełnienie obowiązku zgłoszenia wypadku bez zbędnej zwłoki jest oceniane przy ustalaniu okoliczności i przyczyn wypadku oraz prawa do jednorazowego odszkodowania. Oznacza to, że w przypadku późnego zgłoszenia zdarzenia jeśli nie można ustalić jego okoliczności i przebiegu Kasa może odmówić prawa do jednorazowego odszkodowania.

Prowadząc postępowania dowodowe w sprawie wypadków stwierdza się, że do zdarzeń dochodzi w wyniku szeregu czynników, takich jak:

- zły stan techniczny urządzeń wykorzystywanych podczas pracy, szczególnie brak osłon i zabezpieczeń ruchomych części maszyn,
- wykonywanie napraw i regulacji maszyn przy włączonym napędzie,
- nieprawidłowy sposób posługiwania się narzędziami (trzymanie narzędzi w jednej ręce),
- nieodpowiednio przygotowane stanowisko pracy (bałagan, nierówne, śliskie podłoże),
- nieużywanie środków ochrony indywidualnej, w tym odzieży roboczej,
- stan psychofizyczny poszkodowanego (wykonywanie pracy po spożyciu alkoholu, zmęczenie, stres, pośpiech).

Najwięcej wypadków zdarza się z użyciem **pilarek tarczowych**. Są to urządzenia często

wykonane sposobem domowym, bez osłon na ruchome elementy, klina rozszczepiającego czy popychaczy. Praca na takich pilarkach odbywa się w miejscu to tego nieprzygotowanym. Podłoże jest nierówne bądź śliskie, a wokół pilarki panuje bałagan. Osoby, które wykonują pracę zazwyczaj nie używają żadnych środków ochrony indywidualnej, a w trakcie cięcia drewna przebywają w strefie odrzutu drewna. Do urazu najczęściej dochodzi w wyniku kontaktu kończyn górnych z tarczą piły lub wskutek odrzucenia przecinanego materiału.

Dużą liczbę zdarzeń notuje się z użyciem **pilarek łańcuchowych**. Najczęściej cięcie drewna odbywa się na ziemi, bądź przyźmie. Przycinane drewno przytrzymywane jest nogą. Czasami zdarza się, że poszkodowany trzyma pilarkę w jednej ręce. Osoby pracujące pilarką zazwyczaj nie używają odzieży ochronnej wykonanej z materiałów antyprzebiegowych. Urazy powstają najczęściej w wyniku odbicia lub zakleszczenia prowadnicy w materiale.

Bardzo niebezpieczną czynnością jest również rozłupywanie drewna **siekierą**. W wyniku niewłaściwego postępowania (trzymanie siekiery w jednej ręce,



przechowywania rozłupywanego drewna drugą ręką) dochodzi do urazu kończyn górnych i dolnych.

Obrażenia jakich doznają poszkodowani w trakcie prac związanych z pozyskiwaniem drewna są często bardzo poważne i pozostawiają długotrwałe, a niekiedy trwałe uszczerbek na zdrowiu. W wielu przypadkach wymagana jest długotrwała rehabilitacja. Część poszkodowanych nie odzyskuje zdolności do pracy w gospodarstwie rolnym i zmuszona jest zaprzestać prowadzenia gospodarstwa rolnego i przejść na rentę inwalidzką. Dlatego, aby zminimalizować ryzyko zaistnienia wypadku na poszczególnych etapach prac należy przestrzegać następujących zasad:

Ścinka i obalanie drzew

- przed rozpoczęciem pracy sprawdzić stan techniczny pilarki spalinowej (m. in. działa-

nie hamulca bezpieczeństwa, napięcie i ostrość łańcucha tnącego, prawidłowe smarowanie),

- przed ścinką ustalić kierunek obalania drzewa i upewnić się, czy w strefie niebezpiecznej nie przebywają osoby postronne,
- wyznaczyć i oczyścić (np. z gałęzi, krzewów) ścieżki oddalania, w celu bezpiecznego odejścia po zakończeniu ścinki,
- w trakcie ścinki zachować odpowiednią pozycję ciała (praca powinna być wykonywana w lekkim rozkroku, pilarkę należy trzymać oburącz, blisko ciała, nie wolno pracować pilarką powyżej ramion),
- drzewa zawieszone powinny być niezwłocznie ścignięte przy użyciu długiej liny iciągnika,
- podczas pracy używać odpowiednich środków ochrony indywidualnej (spodnie wykonane z materiału antyprzebiegowego, rękawice ochronne, obuwie na podeszwie protektorowanej z metalowymi noskami, kask z ochronnikami słuchu i siatką zabezpieczającą oczy).

Załadunek oraz transport drewna do gospodarstwa

- nie przekraczać dopuszczalnych norm dźwigania (mężczyźni do 30 kg podczas pracy stałej i do 50 kg podczas pracy dorywczej),
- załadowane drewno zabezpieczyć pasami spinającymi,



- nie przewozić osób na transportowanym drewnie,
- oznakować i oświetlić transport w czasie poruszania się po drodze publicznej,
- podczas transportu unikać gwałtownego hamowania, nagle i ostrych skrętów, a także jechać z bezpieczną prędkością. Nie wolno jechać z wyłączonym silnikiem lub rozłączonym napędem na biegu jałowym.

Rozładunek oraz składowanie drewna

- przed rozpoczęciem rozładunku przygotować odpowiednie miejsce do składowania drewna o równym, stabilnym i utwardzonym podłożu, oddalone w bezpiecznej odległości od ciągów komunikacyjnych w gospodarstwie,
- środek transportu zabezpieczyć przed niekontrolowanym ruchem,

- w pobliżu nie mogą znajdować się osoby postronne,
- stos powinien być starannie ułożony i zabezpieczony przed osunięciem np. siatką, palikami.

Cięcie drewna

- w miejscu wykonywania pracy powinien panować ład i porządek,
- pilarkę tarczową ustawić na równym i twardym podłożu,
- używać pilarek wyposażonych w osłony, podajniki, a w przypadku cięcia wzdłużnego w klin rozszczepiający,

- w trakcie pracy rękoma operować w bezpiecznej odległości od ostrza piły, a także nie stać na linii możliwego odrzutu przecinanego drewna,
- stosować środki ochrony indywidualnej (odzież przylegająca do ciała, ochronniki słuchu, okulary ochronne, kask).

Rozłupywanie drewna

- przed rozpoczęciem pracy wpięrcz sprawdzić stan techniczny siekiery (poziom naostrzenia, stan styliska),

- do rąbania używać pieńka dostosowanego do wzrostu, który powinien być ustawiony na twardym i równym podłożu,
- podczas pracy stać w lekkim rozkroku, aby zminimalizować ryzyko trafienia siekierą w nogę,
- siekiere trzymać oburącz, co wpływa na większą kontrolę i zmniejsza ryzyko wyslizgnięcia,
- w żadnym przypadku nie wolno przytrzymywać rozłupywanego drewna rękoma,
- podczas pracy stosować okulary ochronne oraz rękawice.



Więcej informacji na temat zagrożeń związanych z pozyskiwaniem drewna oraz zasad bezpiecznej pracy można uzyskać podczas działań prewencyjnych, które organizuje PT KRUS w Leżajsku. W trakcie szkoleń, pogadanek, na stoiskach informacyjnych przekazywane są instruktaże oraz tematyczne broszury i ulotki, a także informacje związane z zapobieganiem upadkom osób, bezpieczną obsługą maszyn i urządzeń rolniczych czy zwierząt hodowlanych. Zapowiedzi wydarzeń prewencyjnych, które odbywają się w naszym regionie znajdują się na stronie www.krus.gov.pl w zakładce wydarzenia prewencyjne.

Krzysztof Tokarz – Starszy Specjalista PT KRUS w Leżajsku

Komunikat Powiatowego Inspektora nadzoru budowlanego w Leżajsku przypominający właścicielom, zarządcom i użytkownikom obiektów budowlanych o obowiązkach w zakresie utrzymania i bezpiecznego użytkowania tych obiektów w okresie zimy

Z uwagi na zwiększone występowanie w okresie zimowym zagrożeń związanych z eksploatacją instalacji grzewczych, przypomina się właścicielom, zarządcom i użytkownikom obiektów budowlanych o obowiązku zapewnienia przeprowadzenia, co najmniej raz w roku okresowej kontroli stanu technicznego użytkowanych obiektów budowlanych a w szczególności sprawdzenia instalacji gazowych oraz przewodów kominowych: dymowych, spaliniowych i wentylacyjnych (art. 62 ust.1 ustawy Prawo budowlane – tekst jednolity: Dz.U. z 2019 r., poz. 1186 z późniejszymi zmianami).

Jednocześnie przypomina się, że kontrole stanu technicznego przewodów kominowych powinny przeprowadzać, w odniesieniu do przewodów dymowych oraz grawitacyjnych przewodów spalinowych i wentylacyjnych, osoby posiadające kwalifikacje mistrza w rzemiośle kominarskim bądź osoby posiadające uprawnienia budowlane w odpowiedniej specjalności, natomiast w odniesieniu do kominów przemysłowych, kominów wolno stojących oraz kominów i przewodów kominowych, w których ciąg kominowy jest wymuszony pracą urządzeń mechanicznych, wyłącznie osoby posiadające uprawnienia budowlane w odpowiedniej specjalności. Kontrole sta-

nu technicznego instalacji gazowych mogą przeprowadzać osoby posiadające właściwe uprawnienia budowlane lub kwalifikacje wymagane przy wykonywaniu dozoru nad eksploatacją urządzeń, instalacji oraz sieci gazowych.

Właściciele, zarządcy zobowiązani są do zapewnienia, dochowując należytej staranności, bezpieczeństwa użytkowania obiektu w razie wystąpienia czynników zewnętrznych oddziałujących na obiekt w sytuacji występowania niekorzystnych warunków atmosferycznych, które mogą spowodować uszkodzenie obiektu lub spowodować zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzi, bezpieczeństwa mienia lub środowiska stosownie do art.61 pkt.2 ustawy Prawo budowlane.

Do obowiązków właścicieli, zarządców i użytkowników należy niedopuszczanie do przeciążenia konstrukcji budynku zalegającym śniegiem i zapewnienie w razie konieczności odśnieżania dachu oraz elementów budynku. Obowiązek ten dotyczy również usuwania sopli, nawisów lodowych i śniegowych, które mogą zagrażać bezpieczeństwu osób poruszających się na ciągach pieszych i jezdnych przy budynku.

Przypomnieć należy, że niewłaściwe wykonywanie prac związanych z usuwaniem śniegu z dachu może stwarzać zagrożenie dla obiektu jak i dla osób wykonujących te

prace, dlatego też winny być one prowadzone zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i przepisów BHP.

Stosownie do zapisu art. 70 ust.1 ustawy Prawo budowlane na właścicielach, zarządcach i użytkownikach obiektów budowlanych spoczywa obowiązek bezzwłocznego usuwania wszystkich nieprawidłowości, które mogłyby spowodować zagrożenie życia lub zdrowia ludzi, bezpieczeństwa mienia bądź środowiska, a w szczególności katastrofę budowlaną, pożar, wybuch, porażenie prądem elektrycznym albo zatrucie gazem.

Ponadto przypominam, że kto nie zapewni wykonania okresowych kontroli stanu technicznego podlega karze grzywny (art. 93 pkt 8 ustawy Prawo budowlane), a kto nie spełnia, określonego w art. 61 ustawy Prawo budowlane, obowiązku utrzymania obiektu budowlanego w należytym stanie technicznym, użytkuje obiekt w sposób niezgodny z przepisami lub nie zapewnia bezpieczeństwa użytkowania obiektu budowlanego, podlega grzywnie nie mniejszej niż 100 stawek dziennych, karze ograniczenia wolności albo pozbawienia wolności do roku (art. 91a ustawy Prawo budowlane).

W celu uniknięcia zagrożeń zwracam się do wszystkich zobowiązanych o bezzwłoczne spełnienie obowiązków wynikających z powyższych przepisów.



podróż 76

Brazylia. Z czym kojarzy nam się to państwo? Na pewno z Rio de Janeiro, które w cudowny sposób rozłożyło się w zatoce Guanabara nad Atlantykiem i z tego powodu szybko zostało okrzyknięte najpiękniejszym miastem świata. Z pomnikiem Chrystusa Króla, który dumnie spogląda na miasto z granitowej góry Corcovado. Z piłką nożną i stadionem Maracana, słynną Copacabaną i opiewaną w piosenkach Ipanemą. Z kolorowym karnawalem i energetyczną sambą. Brazylia to również Amazonia – często nazywana płucami świata, przez którą przedziera się największa rzeka świata. Jednak w tym natłoku, brazylijskich skojarzeń, są miejsca równie godne uwagi a często omijane przez turystów. Jednym z takich miejsc jest Salvador, pierwsza stolica Brazylii, od której rozpoczęliśmy naszą brazylijską przygodę.

Za nami blisko 30 godzin podróży. Lądujemy na lotnisku Salvador Magalhães, położonym 20 kilometrów od miasta Salvador. Jest pierwsza w nocy. Zmęczeni bierzemy taksówkę i cudowną bambusową aleją ruszamy w stronę miasta. Mijamy Itaipava Arena Fonte Nova – stadion piłkarski, który może pomieścić 55 tysięcy widzów. Stadion był areną Mistrzostw Świata w Piłce Nożnej w Brazylii w 2014 roku. O drugiej w nocy dojeżdżamy na miejsce. I nagle odeszła nam ochota na sen. Czyżby emocje wzięły górę? Jesteśmy w wymarzonej Brazylii!

Dopiero rano, spoglądając przez okno, możemy zobaczyć gdzie jesteśmy. Chaotyczna zabudowa dziwnie kontrastuje ze spokojem błękitnego morza. Chyba powoli musimy się przyzwyczajać do warunków panujących w Brazylii. Na dole budynku przez całą noc czuwa strażnik, a wejście jest zakratowane i zamknięte również w ciągu dnia. Czyżby ostrzeżenia dotyczące bezpieczeństwa były prawdziwe?

Salvador

pierwsza stolica Brazylii

cz. 1



Elevador Lacerda. Zabytkowa winda łącząca stare miasto z portem

Jeszcze śniadanie w hoteliku sąsiadującym z naszym wynajętym mieszkaniem i ruszamy w kierunku wybrzeża.

Najpiękniejsze plaże znajdują się wzdłuż wybrzeża atlantyckiego. Jednak i tutaj w mieście znajdziemy kilka piaszczystych, urokliwych miejsc. Jesteśmy na jednej z nich, Praia do Porto da Barra, położonej w sąsiedztwie historycznych fortów miasta.

O bezpieczeństwie w Brazylii, a właściwie o jego braku, przeczytaliśmy przed wyjazdem chyba wszystko. Wniosek zawsze był jeden. Napady, drobne kradzieże i porwania nie są rzadkością. Do najniebezpieczniejszych miast zaliczane są Rio, San Paulo i... Salvador. Co prawda nie musimy – niczym surykafka wychodząca na słońce – rozglądać się nerwowo na prawo i lewo, ale powinniśmy zachować wzmoczoną ostrożność, niemal w każdym miejscu miasta, również na plaży.

Wystarczy tylko wejść na plażę, a szybko zobaczymy, że jesteśmy inni. A kiedy się rozbierzemy na pewno zostaniemy główną atrakcją słonecznej Prai, odsuwając na drugi plan wysportowanych mężczyzn. Tak więc wzmagamy czujność i korzystamy z dobrodziejstw Brazylii.

Warto spojrzeć na mapę, by uświadomić sobie, gdzie jesteśmy i dlaczego właśnie tutaj powstało miasto.

Jest 9 marca 1500 roku. Z Portugalii na czele wyprawy złożonej z 13 okrętów i 1500 członków załogi, sfinansowanej przez



Jeden z fortów strzegących dostępu do Zatoki Wszystkich Świętych

króla Manuela I, podążając szlakiem Vasco da Gamy wypływa Pedro Alvares Cabral. 22 kwietnia 1500 r., kierując się do Przylądka Dobrej Nadziei jego flotę zniosło daleko na zachód, do wybrzeży dzisiejszej Brazylii (zdaniem niektórych badaczy Portugalia wiedziała o istnieniu tam lądu i zmiana kursu przez Cabrala nie była przypadkowa). Cabral nazwał nowo odkryty ląd Terra de Vera Cruz (Ziemia Prawdziwego Krzyża) i ogłosił jej przyłączenie do Portugalii. Nowo przy-

byli mieli nadzieję na odkrycie tu wielkich złóż złota i rychło wzbogacenie się. Jednak ich nadzieje nie zostały spełnione. Złoto odkryto w Brazylii dopiero wiele lat później i zupełnie w innym regionie. Rok później, do tryskającej tropikalną roślinnością z pięknymi białymi plażami przyplłynął portugalski statek ze słynnym odkrywcą i podróżnikiem Amerigo Vespuccim. Było to 1 listopada, więc Vespucci chcąc upamiętnić ten szczególnie dzień, nazwał zatokę Baia de Todos os Santos





Baiany i turyści



Kościół Św. Franciszka



Poza utartymi szlakami

(Zatoka Wszystkich Świętych). Od imienia odkrywcy pochodzi również nazwa całego kontynentu – Ameryka.

Po 50 latach na urwistym wybrzeżu, zbudowano miasto Cidade de Sao Salvador da Bahia de Todos os Santos – Miasto Świętego Zbawiciela nad Zatoką Wszystkich Świętych. Na szczęście tej długiej nazwy dziś już prawie nikt nie używa. Dzisiaj najstarsze miasto Brazylii ma kilka nazw. Oficjalna to Salvador de Bahia, ale miejscowi często używają skrótów Bahia lub Salvador.

Nierozdzielnie z historią miasta jest związany Forte de Santo Antonio da Barra. Fort został zbudowany już w 1501 roku, aby strzec wejścia do Zatoki Wszystkich Świętych. Jest doskonałym przykładem portugalskiej architektury wojskowej. Jego efektowna lokalizacja na rogu zatoki, z której roztacza się piękny widok na ocean, elegancja układu, a także wielkość wewnętrznych przestrzeni, przyciągają uwagę wszystkich, którzy tędy przechodzą. Fort był świadkiem, wielkiej prosperity miasta. Tędy przepływały wypełnione trzciną cukrową, tytoniem, złotem i alkoholem statki. Niestety, miejsce to

ma i niechlubną historię. Tutaj do portu wpływały statki przywożące w nieludzkich warunkach niewolników porwanych w Angoli, Gwinei czy Konga.

Dosyć plażowania, ruszamy pieszo w stronę zabytkowej części miasta.

Trudno wyobrazić sobie wizytę w Salvadorze bez zobaczenia tej budowli. Elevador Lacerda to pięknie odrestaurowana w stylu art deco winda łącząca dwie części miasta: Cidade Baixa (dolne miasto) z Cidade Alta (górne miasto).

Winda Lacerda jest najstarszą miejską windą na świecie, oddaną do użytku w 1873 r. Wówczas ze swoimi 63 metrami, była też najwyższa na świecie. Swą nazwę zawdzięcza konstruktorowi, Antonio de Lacerda.

Z punktu widokowego obok windy można podziwiać rozległą panoramę Zatoki Wszystkich Świętych, statki oczekujące na wejście do portu, malowniczy fort Sao Marcelo, zabudowę dolnej dzielnicy i niegdyśiejszy budynek służby celnej – Mercado Modelo.

Jednak zanim zjedziemy windą na dół, idziemy zwiedzić najslawniejszą dzielnicę starego miasta

– Pelourinho. Niestety, zagłębiając się w zawiły świat, ciasnych uliczek szybko zderzamy się z rzeczywistością Brazylii. Jesteśmy świadkami policyjnej obławy na uzbrojonego latynosa. Krzyki uzbrojonych po zęby policjantów i zdecydowana ich reakcja – również w stosunku do nas – nie pozostawiają nam złudzeń. Serca zabiły nam mocniej. Już wiemy, że zagrożenie w Brazylii naprawdę jest realne. Chyba nigdy tak szybko nie schowałem kamery. Pośpiesznie wracamy w miejsca strzeżone przez uzbrojone oddziały policji. Miejmy nadzieję, że to tylko sporadyczny incydent, w który przypadkowo wzięliśmy udział. Choć długo nie możemy się uspokoić. Z tym większą przyjemnością wchodzimy do Kościoła św. Franciszka. To kolejny zabytek który zrobił na nas niesamowite wrażenie. Barokowa fasada ozdobiona licznymi rzezbami wita tłumnie przybywających do świątyni wiernych.

Wchodzimy do środka – kupujemy bilety i z zachwytem spoglądamy dookoła siebie. Dziedziniec otaczają krużganki, których ściany pokrywają godne podziwu azulejos, czyli biało-niebieskie kafle, pokryte błyszczącym szkliwem przywiezione z Portugalii. Zachowały się w doskonałym stanie i przedstawiają świętego Franciszka i jego zrzeczenie się dóbr materialnych.

A to, co zobaczyliśmy wchodząc do kościoła, przeszło nasze najśmielsze oczekiwania. Całe barokowe wnętrze dosłownie kapie złotem. Podobno do ozłocenia wszystkich powierzchni zużyto tonę tego drogiego kruszcu. Wnętrze wręcz onieśmiela przepychem. Przepiękne zdobienia nawiązują do tutejszej przyrody. Nie brakuje tu zatem motywów roślinnych i zwie-

rzęcych, zwłaszcza barwne ptaki żyjące w konarach brazylijskich drzew. Świątynia została wzniesiona przez jezuickich misjonarzy w XVIII wieku. Do dzisiaj uchodzi za najpiękniejszą świątynię Brazylii. W 2009 roku została zaliczona do 7 cudów sztuki portugalskiej na świecie.

Salvadorska starówka – to miejsce pełne kościołów, sklepików z pamiątkami, hoteli i restauracji, mieszczących się w kolonialnych XVII-wiecznych budynkach, w dużej części odrestaurowanych. Uroku temu miejscu dodają jeszcze Baiany – spacerujące po ulicy kobiety przebrane w stroje z epoki kolonialnej. Szerokie, białe lub kolorowe, bufiaste, wielowarstwowe spódnice i koronkowe bluzki z licznymi ozdobami tworzą bardzo efektowną całość. Jednak nie ma co liczyć na dobre zdjęcie bez opłaty. Tutaj również możemy spróbować i zobaczyć jak powstaje narodowy drink Brazylii – caipirinha. A jeszcze w takim wydaniu! Caipirinha to popularny drink o smaku słodko-kwaśnym, bardzo łatwy do przygotowania i niedrogi, przypominający nieco Mojito, choć tu nie ma mięty. Podobnie wykorzystujemy do niego limonkę oraz cukier, kruszony lód i alkohol. Oryginalnie jest to Cachaca, brazylijski alkohol destylowany z cukru trzcinowego, ale w Polsce z powodzeniem możemy zastąpić Cachacę wódką czystą lub smakową – jednak wówczas nie będzie to Caipirinha, a Caipiroska. Niestety atmosfery tego miejsca nie zastąpimy niczym.

cdn.

tekst, zdjęcia Ireneusz Wołek
www.niezwyklyswiat.com
 You Tube – niezwykły świat



MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA
PODKARPACKIEGO

Informacja Marszałka Województwa Podkarpackiego do przedsiębiorców

Przedsiębiorcy prowadzący jednostki handlu detalicznego lub hurtowego, w których są oferowane torby na zakupy z tworzywa sztucznego, objęte opłatą recyklingową, o której mowa w art. 40a ustawy z dnia 13 czerwca 2013 r. o gospodarce opakowaniami i odpadami opakowaniowymi, powinni uzyskać wpis do Rejestru podmiotów wprowadzających produkty, produkty w opakowaniach i gospodarujących odpadami (BDO) na wniosek.

Obowiązek ten, należy wypełnić do dnia 31 grudnia 2019 r. składając do marszałka województwa właściwego ze względu na miejsce zamieszkania lub siedzibę podmiotu, wniosek o wpis do rejestru, o którym mowa w art. 49 ust. 1 ustawy o odpadach.

Marszałek województwa, dokonując wpisu do rejestru, utworzy indywidualne konto przedsiębiorcy w bazie danych o produktach i opakowaniach oraz o gospodarce odpadami, jednocześnie zawiadamiając o aktywacji konta oraz o identyfikatorze (loginie) i hasle dostępu do tego konta.

Formularze wniosków są dostępne na stronie internetowej rejestru <https://rejestr-bdo.mos.gov.pl/web/>

Prowadzenie działalności bez wymaganego wpisu do rejestru podlega administracyjnej karze pieniężnej w wysokości od 1000 zł do 1000000 zł.

Szczegółowe informacje dostępne są na stronie internetowej Województwa Podkarpackiego pod adresem: www.bip.podkarpackie.pl na ścieżce: BiP – sprawy do załatwienia – Ochrona środowiska.

Ponadto przedsiębiorcy prowadzący jednostki handlu detalicznego lub hurtowego, w których są oferowane torby na zakupy z tworzywa sztucznego, objęte opłatą recyklingową są obowiązani do sporządzenia do 15 marca 2020 r. sprawozdania, zawierającego informację o liczbie nabytych i wydanych lekkich i pozostałych toreb na zakupy z tworzywa sztucznego za okres od 1 września 2019 r. do 31 grudnia 2019 r. Sprawozdanie należy wprowadzić do Bazy danych o produktach i opakowaniach oraz o gospodarce odpadami przez wypełnienie elektronicznego formularza za pośrednictwem indywidualnego konta

BLOK REKLAMOWY



OLEJE TŁOCZONE NA ZIMNO

-lokalny producent

OGŁOSZENIE PŁATNE

**ŚWIEŻE, 100% NATURALNE, WYTŁOCZONE ZE
STARANNIE WYSELEKCYJONOWANEGO ZIARNA**

Iniany - rzepakowy - słonecznikowy
z ostropestu - konopny - kokosowy
z pestek dyni, z orzecha włoskiego
z wiesiołka - z czarnuszki
z orzecha laskowego

**ZAPRASZAMY NA DEGUSTACJĘ
I ZAKUPY**

Leżajsk - galeria Pilawa, obok sklepu Stokrotka,
środa godz. 14 - 17 / sobota godz. 9 - 12

Robert Kochman

37-306 Grodzisko Dolne 688a

Tel.: 888 897 294, 880 176 177, www.kochman.info.pl





GŁÓTÓWKA

W BANKU
OD
KREDYTÓW?

BEZ GADANIA!



Leżajsk
ul. Mickiewicza 78
czynne pon.-pt. 8.30-16.30

Bank
OD
Kredytów

 **Santander**
Consumer Bank

ZAPRASZAMY
NA MIKOŁAJKOWE
ZAKUPY



stolik edukacyjny
dla malucha



119,90

dommek drewniany
dla lalek 90cm



299,90

DUŻY WYBÓR
NAJNIŻSZE CENY
ATRAKCYJNE PROMOCJE



kolejka Wader



109,99

Sezamek- wszystko dla dzieci, Giedlarowa 278 tel: 172425890

OGŁOSZENIE PŁATNE

2020 NEW YEAR Party

ZAGRA
DJ MARX

o/ALL INCLUSIVE 230 zł
alkohol no limit ZA OSOBE

31 GRUDNIA
KOLACJA O GODZ.
19:30



STOKROTKA
restauracja

REZERWACJE
tel. 609 482 000
email. stokrotka@restauracja-stokrotka.pl
osobiscie. Giedlarowa 278

NEW YEAR 2020 Party

31 GRUDNIA · 18³⁰
CRYSTAL BALLROOM, GRODZISKO DOLNE

zagra VEGAS BAND

o/ALL INCLUSIVE 250 zł
alkohol no limit ZA OSOBE



rezerwacje
tel. 609 482 000
email. stokrotka@restauracja-stokrotka.pl
osobiscie. Giedlarowa 278