



E2
13.05.19

P. K. 21/102
13.05.2019

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Powiatu Leżajskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie na rzecz rozwoju wsi Jelna „Złoty Potok”. KRS 0000340911 Jelna 73, 37-310 Nowa Sarzyna zlotypotokjelna@wp.pl 606 162 201 www.zlotypotokjelna.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Andrzej Chojnacki 606162201 zlotypotokjelna@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Upowszechnianie polskiej kultury ludowej oraz tradycji pszczelarskich i kulturowych			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	03.06.2019	Data zakończenia	31.08.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Projekt jest składową dwóch przedsięwzięć kulturalnych: 1. Festiwal Miodu i Kultury Ludowej, który odbędzie się w Jelnej. Impreza o zasięgu powiatowym, której celem jest promocja szeroko rozumianych tradycji pszczelarskich, w formie wykładów, prelekcji, warsztatów miodowych (wypieki i gastronomia),				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

kiermaszu sprzętu i tradycyjnych produktów pszczelich, konkursów, w oprawie lokalnych i zaproszonych zespołów artystycznych prezentujących dorobek kulturowy w postaci występów muzyczno - wokalnych, tanecznych, spektaklu obrzędowy, zakończonej tradycyjnym ludowym festynem.

2. Przygotowanie warsztatowe i wyjazd zespołów Stowarzyszenia: "Złoty Potok"- wokalny i "Mały Złoty Potok" - tańca ludowego, na obchody Dni Polskich w Lago Patrii k. Neapolu /Włochy/, gdzie na zaproszenie Istituto per la Polonia w Neapolu wystąpimy z koncertem promującym polską kulturę ludową; pieśni oraz tańce narodowe i ludowe, weźmiemy udział w spotkaniach z Polonią, a w drodze dojazdowej i powrotnej zwiedzimy kilka istotnych kulturowo, w tym szczególnie nam Polakom bliskich miejsc.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
1. Przygotowanie warsztatowe wiązańek tanecznych i ludowych utworów koncertowych - wzbogacenie repertuaru zespołu.	10 opracowanych na głosy utworów ludowych i 3 wiązanki taneczne.	Teksty i nuty utworów.
2. Popularyzacja polskiej kultury ludowej (tańca, muzyki i śpiewu) wśród Polaków poza granicami kraju, oraz na Festiwalu Miodu i Kultury Ludowej.	2 występy Zespołu Wokalnego „Złoty Potok” i Zespołu Tańca Ludowego (po 1 występie na każdym wydarzeniu).	Dokumentacja zdjęciowa.
3. Zaspokajanie społeczno - kulturalnych potrzeb mieszkańców poprzez skorzystanie ze zróżnicowanej oferty kultury i rozrywki.	Prezentacja 1 spektaklu obrzędowego i występów 3 zespołów artystycznych podczas Festiwalu.	Dokumentacja zdjęciowa
4. Podniesienie wiedzy pszczelarzy i świadomości mieszkańców co do roli i znaczenia pszczół i pszczelarstwa w życiu człowieka i ekosystemu przyrody	1 wykład i 1 prelekcja	Dokumentacja zdjęciowa
5. Zdobywanie nowych doświadczeń; poznanie środowiska Polonii i polskiej kultury tworzonej przez rodaków mieszkających w obszarze metropolitarnym Neapolu.	Uczestnictwo w Dniach Polskich	Dokumentacja zdjęciowa.
6. Rozwój umiejętności w zakresie kultury kulinarnej opartej na wykorzystaniu miodu	Przeprowadzenie 1 warsztatu kulinarnego dla uczestników Festiwalu.	Dokumentacja zdjęciowa.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Jesteśmy organizacją działającą w obszarze kultywowania polskich tradycji i kultury ludowej, na bazie prowadzonych struktur: Zespół Wokalny z Kapelą „Złoty Potok”, Dziecięcy i Młodzieżowy Zespół Tańca Ludowego „Mały Złoty Potok”, oraz grupa: teatralna i seniorów.

W dotychczasowej 10 letniej działalności zrealizowaliśmy kilkadziesiąt występów podczas lokalnych, regionalnych i międzynarodowych imprez, kilkanaście spektakli obrzędowo – teatralnych i kabaretowych, nagranie dwóch płyt, wydanie śpiewnika, przedsięwzięcia na rzecz młodzieży i seniorów, oraz inicjatywy infrastrukturalne.

Od pięciu lat organizujemy znaczącą, cykliczną imprezę Festiwal Miodu i Kultury Ludowej, która sukcesywnie rozszerza swój zasięg i oddziaływanie. Jej celem jest promowanie pszczelarstwa, znaczenia pszczół i produktów pszczelich w działalności człowieka, oraz ekosystemie przyrody.

Niezwykle istotnym atrybutem naszej działalności są wyjazdy i występy dla Polaków mieszkających poza granicami kraju. Ojczystą kulturę ludową prezentowaliśmy dotychczas na Polsko-Ukraińskim Festiwalu Pyriatyń Fest na Ukrainie, Festiwalu Polski i Gali Polonii w Budapeszcie, Międzynarodowym Festiwalu "Praga - Serce Narodu", Dożynkach Polonijnych w Rumunii, oraz na Uniwersytecie III wieku we Lwowie.

Planowane do wykorzystania w ramach projektu zasoby, to; tradycyjne stroje ludowe, instrumenty muzyczne, sprzęt nagłaśniający, infrastruktura Domu Kultury w Jelnej.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt wyjazdu zespołów na Dni Polskie w Lago Patrii (dot. zespołu MZP).	10 000	2 000	8 000
2.	Koszty w zakresie organizacji Festiwalu Miodu i Kultury Ludowej – honorarium dla zaproszonego zespołu artystycznego.	2 000	2 000	0
3.	Koszt warsztatów artystycznych (niefinansowy)	1 000	0	0
4.	Koszt obsługi księgowej projektu (niefinansowy)	500	0	0
5.	Koszt obsługi administracyjnej i koordynacji projektu (niefinansowy)	2 000	0	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		15 500	4 000	8 000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

STOWARZYSZENIE
NA RZECZ ROZWOJU
WSI JELNA "ZŁOTY POTOK"
Jelna 73, 37-310 Nowa Sarzyna
NIP 816-16-80-139

[Podpis: Andrzej Chojnowski]
.....
.....
.....

Data 10.05.2019

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)