ISSN 1509-4677

powiatowy Kurier

NR 6/2018 (164)

BEZPŁATNY

LEŻAJSK
NOWA SARZYNA
GMINA LEŻAJSK
GRODZISKO DOLNE
KURYŁÓWKA

www.starostwo.lezajsk.pl

W numerze:

- Nowe inwestycje
- Dom, który oddycha
- Karate – moja pasja, moja miłość
- Leżajska Noc Muzeów

Leżajskie Targi Pracy 2018

W dniu 15 maja 2018 r. Powiatowy Urząd Pracy w Leżajsku zorganizował Targi Pracy w branży gastronomicznej, które miały miejsce w Muzeum Ziemi Leżajskiej.

W odpowiedzi na zapotrzebowanie rynku i poszukiwanie osób chcących podjąć pracę w branży gastronomicznej PUP w Leżajsku postanowił wyjść naprzeciw oczekiwaniom pracodawców i przygotować inną formę rekrutacji.

W Targach wzięło udział 4 pracodawców powiatu leżajskiego oraz 1 z powiatu przeworskiego.

Około 100 osób bezrobotnych, szukających pracy miało możliwość odbycia rozmowy kwalifikacyjnej z wystawcami.

W ramach Targów osoby bezrobotne mogły wysłuchać informacji na temat oferowanych stanowisk pracy, predyspozycji, jakie powinna posiadać osoba podejmująca pracę w danym zawodzie.

Została przedstawiona również informacja dotycząca oferowanych przez urząd instrumentów rynku pracy.

Pierwsze rezultaty podjęcia pracy po przeprowadzonych rozmowach rekrutacyjnych mają nastąpić w najbliższych dniach.

PUP dziękuje wszystkim pracodawcom, a także osobom bezrobotnym za udział w Targach oraz zachęca do dalszej współpracy.

PUP

W NUMERZE:

Z PRAC RADY I ZARZĄDU POWIATU LEŻAJSKIEGO 3

POWIAT 4-14
- Nowe inwestycje
- Starosta Leżajski ponownie wyróżniony
- Firma transportowa z Leżajska pomaga dostarczać sprzęt rehabilitacyjny dla Gruzji
- Dom, który oddycha
- Karate – moja pasja, moja miłość
- Chcesz być szczęśliwy przez całe życie? Uprawiaj ogród
- Rekonstrukcja pacyfikacji Leżajska po raz drugi

OŚWIATA 14-16
- ZSL im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku
- ZST im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku
- SOSW im. św. Jana Pawła II

KULTURA 17-19
- Lato z FOK
- Wincenty Witos i Wojciech Korfanty jako „Ojcowie Niepodległości”
- Leżajska Noc Muzeum
- Odlotowy Dzień Dziecka
- Hity i mity – życie w rekl(ł)amie

SPORT 20-21
- Sezon modelarski rozpoczęty
- Zawodnicy CSWiS kończą sezon startowy z wielkim sukcesem
- II Wagowe Mistrzostwa Europy Karate Kyokushin organizacji WKB
- Mistrzostwo Województwa dla młodych siatkarzy ze SP nr 3 w Leżajsku

KALENDARZ IMPREZ KULTURALNYCH I SPORTOWYCH – LIPIEC 22-23

PODRÓŻE 24-25
- Brasilia – sen, który się spełnił cz. II

BLOK REKLAMOWY 26-28

Kurier Powiatowy – Wydawca: Starostwo Powiatowe w Leżajsku, ul. Kopernika 8, 37-300 Leżajsk. Adres redakcji: ul. Skłodowskiej 8 (budynek B Starostwa Powiatowego w Leżajsku), tel. 17 240 45 72, e-mail: promocja@starostwo.lezajsk.pl

Redaktor naczelna: Małgorzata Kurasz. **Redakcja wydania:** Natalia Nowicka, Kacper Burda (Starostwo Powiatowe w Leżajsku), Małgorzata Charko (ZST), Stanisław Majcher (ZSL).

Wszelkie prawa zastrzeżone. Artykuły odzwierciedlają poglądy ich autorów. Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych. Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania tekstów i zmiany tytułów. Za treść reklam i ogłoszeń płatnych Redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Łamanie: grafika-dtp@o2.pl. **Druk:** TOP DRUK, Łomża. **Nakład:** 3000 egzemplarzy **Numer zamknięto:** 16.06.2018 r.

LVIII sesja Rady Powiatu Leżajskiego

23 maja w sali konferencyjnej Muzeum Ziemi Leżajskiej odbyła się LVIII sesja Rady Powiatu Leżajskiego, podczas której radni zapoznali się z:

- informacją o działalności Samodzielnego Publicznego Zespołu Opieki Zdrowotnej w Leżajsku za rok 2017, przedstawioną przez dyrektora placówki Mariana Furmanka;
- oceną stanu bezpieczeństwa sanitarnego Powiatu Leżajskiego za 2017 r., którą przedstawił Kierownik Nadzoru Oddziału Sanitarnego PSSE w Leżajsku Janusz Nowak;
- sprawozdaniem z działalności Powiatowego Urzędu Pracy w Leżajsku orz informacją z planowanych zadań z zakresu rynku pracy i przeciwdziałania bezrobociu w 2018 r., które zaprezentowała dyrektor jednostki Agnieszka Wyszyńska;
- oceną zasobów pomocy społecznej przedstawioną przez dyrektora Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie Mariusza Koniora.

Radni podjęli również uchwały w sprawie:

- przyjęcia Programu Opieki nad Zabytkami Powiatu Leżajskiego na lata 2018-2021
- ustalenia rozkładu godzin pracy aptek ogólnodostępnych
- wprowadzenia zmian w budżecie Powiatu

Rada zapoznała się także ze sprawozdaniem Komisji Rewizyjnej z działalności za rok 2017 i przyjęła sprawozdanie starosty z prac Zarządu Powiatu w okresie międzysesyjnym.

NN

Z PRAC ZARZĄDU POWIATU

Na przełomie maja i czerwca Zarząd Powiatu spotkał się na czterech posiedzeniach, podczas których m.in.: podjął uchwały w sprawie zatwierdzenia arkuszy organizacji na rok szkolny 2018/2019 dla: Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. św. Jana Pawła II w Leżajsku, Zespołu Szkół Licealnych im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku oraz Zespołu Szkół Technicznych im. Tadeusza Kościuszki w Leżajsku, Zespołu Szkół im. Ignacego Łukasiewicza w Nowej Sarzynie oraz Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Leżajsku, dokonał zmian w Uchwale w sprawie ustalenia zasad tworzenia etatów przeliczeniowych pracowników administracji i obsługi w szkołach i placówkach oświatowych prowadzonych przez Powiat Leżajski. Zapoznał się również i zatwierdził sprawozdanie z realizacji Programu współpracy Powiatu Leżajskiego z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego za rok 2017 oraz sprawozdanie z realizacji dotacji udzielonych przez Powiat Leżajski w 2017 r. Dokonał także zmian w planach wydatków jednostek podległych Powiatowi na wnioski ich dyrektorów. Ponadto Zarząd Powiatu uczestniczył w wielu wydarzeniach o charakterze kulturalnym, sportowym i społecznym odbywających się na terenie zarówno powiatu, jaki i województwa, m.in. w: Nocy Muzeów, obchodach 75. rocznicy pacyfikacji Leżajska, Pikniku Lotniczym z okazji Dnia Dziecka, Dniu Samorządowca w Rzeszowie, finale wojewódzkiego konkursu „Przedsiębiorczość w Praktyce" oraz uroczystości nadania im. Józefa Świątoniowskiego Szkole Podstawowej w Brzyskiej Woli.

Fot. miastolezajsk.pl

NN

Nowe inwestycje

Minione lata były dla Powiatu Leżajskiego czasem wytężonej pracy i ambitnych inwestycji. Niemal od samego początku kadencji obecny Zarząd Powiatu konsekwentnie i z pełnym zaangażowaniem realizuje swoje założenia oraz obietnice wyborcze, dokładając wszelkich starań by sprostać oczekiwaniom oraz poprawić komfort życia mieszkańców całego powiatu.

Most w Dąbrowicy – stan obecny

Nie od dziś wiadomo, że stan dróg determinuje rozwój gospodarczy regionu, a ich remont jest jednym z najważniejszych zadań każdej jednostki samorządowej. I chociaż w ciągu ostatnich trzech lat w powiecie leżajskim dokonano licznych inwestycji mostowo-drogowych w planach są już następne, równie ambitne i ważne dla społeczności lokalnej oraz rozwoju i funkcjonowania regionu.

Jedną z większych inwestycji będzie przebudowa odcinka drogi powiatowej nr 1259R Gniewczyna – Giedlarowa w km 10+450 – km 10+635 z remontem mostu w km 10+495 na rzece Grodziszczanka wraz z przebudową skrzyżowania z drogą powiatową nr 1266R Biedaczów – Grodzisko Górne. Dotychczasowe skrzyżowanie zostanie zastąpione przez rondo. W ramach przebudowy jezdnia zostanie poszerzona do podstawowej szerokości pasa ruchu (3 m x 2 = 6 m) oraz uzyska wzmocnienie istniejącej konstrukcji do nośności 100 kN/oś dla KR3. Projekt zakłada również usystematyzowanie odwodnienia przez budowę kanalizacji deszczowej, chodnik dwustronny przy jezdni – na odcinku od mostu do przyszłego ronda, przed mostem jednostronny również przy jezdni – strona prawa o szerokości 2 m, na moście zaś – chodniki obustronne o szerokości 1,5 m. Na odcinku pomiędzy mostem a rondem powstaną również dwie zatoki autobusowe. Zaplanowano również wymianę i wprowadzenie nowych urządzeń bezpieczeństwa ruchu: znaków pionowych, barier ochronnych, balustrad, poziomego oznakowanie przejść dla pieszych.

Na moście zostanie wymieniona izolacja i nawierzchnia z uzupełnieniem nadbetonu. Powstaną nowe kapy chodnikowe, betonowe krawężniki wymienione zostaną na kamienne. Naprawione zostaną pęknięcia przyczółków, a wymienione – urządzenia bezpieczeństwa.

Rondo będzie posiadało trzy wloty o średnicy 27 m, z wyspą środkową gruntową o średnicy 10 m i pierścieniem z kostki kamiennej. Przewidywana wartość inwestycji to 1 545 000 zł w tym: dofinasowanie w ramach Rządowego Programu na rzecz Rozwoju oraz Konkurencyjności Regionów poprzez Wsparcie Lokalnej Infrastruktury Drogowej: 738 051 zł, pomoc finansowa z Gminy Grodzisko Dolne: 370 000 zł oraz wkład Powiatu Leżajskiego: 436 049 zł.

Przebudowa drogi powiatowej nr 1252R (Cieplice) gr. pow. – Mołynie do drogi nr 1254R o dł. ok. 2,5 km to kolejna inwestycja, której realizacji możemy się niebawem spodziewać. Planowany zakres robót do wykonania to rozebranie odcinka drogi z płyt betonowych o dł. ok 500 m, poszerzenie jezdni do szerokości 5 m w terenie zabudowy, 5,5 m poza nim, wzmocnienie istniejącej konstrukcji jezdni oraz przebudowa przepustów pod koroną drogi. Przewidywany koszt inwestycji to 2 060 000 zł w tym: dofinasowanie z budżetu państwa w ramach usuwania skutków klęsk żywiołowych: 1 360 000 zł, wsparcie finansowe od Gminy Kuryłówka: 350 000 zł, wkład finansowy Powiatu Leżajskiego: również 350 000 zł.

Rozstrzygnięcie przetargów na powyższe inwestycje nastąpi pod koniec czerwca. Natomiast w przypadku dwóch następnych inwestycji ich wykonawcy zostali już wyłonieni.

Pierwszą z nich jest przebudowa mostu w ciągu drogi powiatowej nr 1249R Brzyska Wola – Dąbrowica – przez rzekę Złota w miejscowości Dąbrowica (Trusze) w km 1+377. Wykonany zostanie most jednoprzęsłowy stały o szerokości całkowitej 9,7 m, użytkowej 8,7 m w tym jezdnia 7 m (2 x 3,50 m) + opaski bezpieczeństwa 2 x 0,85 m oddzielone wyniesionym krawężnikiem ponad poziom nawierzchni o 0,15 m, długości całkowitej bez skrzydeł – 18,5 m (24,3 m ze skrzydłami) i nośności 40 ton, klasy „B". Ze względu na lokalizację mostu częściowo w łuku poziomym planuje się przebudowę dojazdów na długości odpowiednio ok. 51 i 61 m. Wartość inwestycji (roboty budowlane + nadzór) to 1 660 000 zł z następującymi źródłami finansowania: 50% budżet państwa – rezerwa subwencji ogólnej, 50% – Powiat Leżajski.

Druga z inwestycji, na realizację której rozstrzygnięto przetarg to przebudowa drogi powiatowej nr 1260R Maleniska – Brzóza Królewska – gr. pow. w km 9+380 – 10+446 wraz z przebudową przepustów w km 9+871 i 10+303 w Brzózie Królewskiej. Inwestycja zakłada: przebudowę drogi na odcinku o długości 1066 m wraz z wykonaniem robót ziemnych – wykopów i nasypów, pogłębieniem i odmuleniem rowów przydrożnych i uzupełnieniem nasypów pod pobocza, przebudową dwóch przepustów, dostosowaniem wysokościowym nawierzchni zjazdów z wymianą rur z betonowych na PP przepustów pod zjazdami, wykonaniem poboczy gruntowych umocnionych kruszywem łamanym o grubości 10 cm. Zakontraktowana wartość inwestycji to 771 034,73 zł z następującymi źródłami finansowania: planowana dotacja z budżetu państwa w ramach usuwania skutków klęsk żywiołowych: 575 000 zł – 617 000 zł, pomoc finansowa Gminy Leżajsk: 77 000 zł – 98 000 zł, Powiat Leżajski: również 77 000 zł – 98 000 zł. (wkład Powiatu Leżajskiego i Gminy Leżajsk uzależniony od wysokości dotacji). Planowane zakończenie robót to wrzesień 2018 r.

Zdjęcia: Kacper Burda

Starosta Leżajski ponownie wyróżniony

8 czerwca nabożeństwem w Kościele Farnym w Rzeszowie rozpoczęły się obchody Dnia Samorządowca. Bezpośrednio po mszy św., w Wojewódzkim Domu Kultury odbyła się uroczysta gala, której kluczowym punktem było wręczenie Podkarpackiej Nagrody Samorządowej.

Pomysłodawcą nagrody jest Tygodnik Regionalny „Nowe Podkarpacie", a jej celem zaprezentowanie i dokumentowanie osiągnięć podkarpackich samorządów oraz wyróżnienie najlepiej zarządzających włodarzy powiatów, miast i gmin. Nagroda corocznie objęta jest Patronatem Honorowym zarówno Marszałka Województwa Podkarpackiego, jak i Wojewody Podkarpackiego.

W uroczystości udział wzięli również przedstawiciele powiatu leżajskiego: Starosta Leżajski Marek Śliż, Wicestarosta Leżajski Zdzisław Leśko oraz Skarbnik Powiatu Zdzisław Such. Obecność włodarzy powiatu nie była przypadkowa, ponieważ już po raz drugi z rzędu kapituła PNS przyznała Staroście Leżajskiemu wyróżnienie dla Najlepszego Starosty. Przyczyniły się do tego m.in. osiągnięcia inwestycyjno-gospodarcze, przychody i wydatki budżetu powiatu ogółem w 2017 r., wydatki i rozchody na jednego mieszkańca powiatu, zadłużenie powiatu, stopę bezrobocia na jego terenie oraz dofinansowania na rzecz wykluczonych społecznie.

NN

Firma transportowa z Leżajska pomaga dostarczać sprzęt rehabilitacyjny dla Gruzji

Gruzja to piękny kraj leżący na pograniczu Europy i Azji. Piękne krajobrazy i niezwykle gościnna ludność sprawiają, że Gruzję coraz liczniej odwiedzają turyści. Ale obok wspaniałej wielowiekowej kultury większość mieszkańców tego pięknego kraju żyje w biedzie, którą spotkać można nie tylko w górskich wioskach, lecz także w miastach, a wynika ona z braku świadczeń socjalnych i niewystarczającej opieki medycznej.

Aby pomóc tamtejszej ludności przed dwoma laty w Rzeszowie powstała Fundacja Pro Spe, której celem jest pomoc ludziom w Gruzji, szczególnie samotnym, biednym i bezdomnym, a także dzieciom, bo Pro Spe oznacza „ku nadziei".

– Staramy się pomagać na wszystkie możliwe sposoby – mówi założyciel fundacji, zakochany w Gruzji ks. Maciej Gierula. – Nasza działalność nie byłaby możliwa bez wolontariuszy i darczyńców. Wielu z nich już tam było i jest pod ogromnym wrażeniem ludzi, do których trafia pomoc z Polski. W 2017 r. do Tbilisi z ramienia naszej fundacji wyjechało około 50 wolontariuszy, by pomagać chorym, niepełnosprawnym i ubogim w Gruzji.

We wrześniu zeszłego roku i czerwcu bieżącego roku wyjechały z Rzeszowa do stolicy Gruzji Tbilisi „tiry" po brzegi wypełnione darami dla potrzebujących. Sprzęt dla niepełnosprawnych, ubrania i zabawki zanim tam dotarły, musiały pokonać niełatwą drogę 2,5 tysiąca kilometrów, przez Rosję aż do Gruzji. Przez kilka miesięcy zebraliśmy kilkaset wózków inwalidzkich różnego typu, chodzików dla niepełnosprawnych, łóżek, materaców, ubrań i zabawek. Część darów przekazała grupa wolontariuszy z Niemiec, zajmująca się zbiórką używanego sprzętu rehabilitacyjnego od osób, które już go nie potrzebują. Jednak spora część to dary od ludzi z całej Polski. Wszystkie one poprzez ręce ojców Kamilianów, którzy w Tbilisi zajmują się opieką nad chorymiiniepełnosprawnymi,trafiły do potrzebujących. Do naszego magazynu w Błażowej zwiozła go firma „Styropianex" z Leżajska. To już 6 transportów jakie zaoferowała nam firma przewozowa Eugeniusza Buciora. Obecnie prowadzący firmę Paweł Bucior będąc ostatnio w Gruzji, sam miał okazję przekonać się naocznie jak wielkie są tam potrzeby i w dalszym ciągu zadeklarował pomoc w transporcie sprzętu do tego dalekiego kraju. Dlatego jesteśmy niezmiernie wdzięczni leżajskiej firmie za okazaną pomoc naszej Fundacji .

Poprzez lokalne media – prasę i TVP3 Rzeszów, FB, stronę internetową oraz przez bezpośrednie prośby Fundacja zbiera pieniądze na kolejne transporty. Planuje co roku wysyłać transport sprzętu rehabilitacyjnego do Gruzji. Zebranie potrzebnej kwoty poprzez małe datki nie jest łatwe. W związku z tym poszukują firm, które staną się sponsorami i będą honorowymi darczyńcami akcji „Podaruj kilometr". Będzie to dla nich nie tylko forma reklamy, ale też ogromny wkład i zasługa w polepszenie jakości życia niepełnosprawnych w Gruzji, dla których pomoc płynąca z Polski jest jedyną pomocą.

Fundacja Pro Spe

Dom, który oddycha

W Szwecji, Niemczech, USA i Kanadzie domy ze słomy i gliny buduje się na porządku dziennym. W Polsce – choć eko budownictwo cieszy się coraz większym zainteresowaniem – to nadal domy z gliny i słomy traktowane są bardziej jako ciekawostka niż rozwiązanie nieodbiegające standardem od powszechnych rozwiązań. Być może odpowiada za to wciąż jeszcze raczkujący u nas poziom kultury ekologicznej. Prognozy są jednak optymistyczne: wzrasta świadomość korzyści płynących z zielonego budownictwa i coraz więcej ludzi decyduje się na takie właśnie rozwiązania. W tym gronie znaleźli się Alicja i Fabian Skibowie, którzy swój ekodom wybudowali w Kuryłówce.

Natalia Nowicka: Pewnie słyszeliście to pytanie milion razy, ale mimo to chciałabym je zadać: dlaczego akurat dom z gliny i słomy?

Alicja Skiba: Odkąd tylko pamiętam, chciałam mieć ekologiczny dom, a jedynym znanym mi ekomateriałem było drewno, jednak kiedy Fabian zaczął szacować koszty budowy takiego domu, okazało się, że to są jakieś kolosalne sumy. Pierwszy budynek z gliny zobaczyliśmy na lubelszczyźnie w gospodarstwie popularyzującym ogrodnictwo permakulturowe. Nie był to dom, tylko taka mała glinianka, ale zaskoczyła nas jej trwałość i postanowiliśmy dowiedzieć się czegoś więcej o tym materiale.

Fabian Skiba: Zacząłem szukać i dowiedziałem się, że takie budynki istnieją od bardzo dawna. Najstarszy znany architektom słomiany dom w Europie we francuskim Montargis stoi od 1921 r. Po takich informacjach byłem coraz bardziej pewien trwałości tego materiału. Potem doszły do tego parametry izolacyjne, które są naprawdę super i pod tym względem dom będzie spełniał normy, które pewnie dopiero za kilkanaście lat będą wprowadzane w Polsce. Wszystko sprawdziłem i policzyłem, że mieszkając w domu z gliny oraz słomy, nie wydamy dużo pieniędzy na ogrzewanie i nie będzie też konieczności montażu pieca węglowego. Przez dwa lata zdobywałem wiedzę na temat budowy takiego domu i musiałem mieć wszystko dobrze zaplanowane. Zresztą prawo budowlane w Polsce jest takie, że musisz mieć opracowane wszystko od A do Z: projekt, plan budowy i dokumentację.

AS: Wychowałam się w lubelskiej „wielkiej płycie" i nie wyobrażałam sobie, że znów do takiej się przeprowadzę. Zawsze chciałam mieć bliski kontakt z naturą i dom, który będzie się w tę moją wizję wpisywał. Gdy Fabian uczepi się jakiegoś projektu, to może się świat walić, a on będzie dalej ten projekt realizował póki nie skończy. Dzięki temu trzy lata temu wprowadziliśmy się do naszego glinianego domu.

Od czego zaczęliście realizowanie pomysłu?

FS: W przypadku naszego domu musiał powstać projekt indywidualny. Obecnie można spotkać się z tym, że pracownie architektoniczne zajmujące się biobudownictwem mają kilka gotowych projektów, ale warto jednak postawić na projekt indywidualny, bo tylko wtedy będzie się miało pewność, że efekt końcowy będzie zgodny z naszymi oczekiwaniami. Weryfikowałem pracę architektów i przede wszystkim pilnowałem budżetu, bo architekci najczęściej nie patrzą na koszty. Tu każdy, nawet najdrobniejszy szczegół musiał zostać zaprojektowany wcześniej.

Czy słoma i glina, z których wybudowany został wasz dom, musiały zostać poddane jakiejś specjalnej obróbce?

FS: Słoma, która została wykorzystana do budowy naszego domu to zwykłe bloki słomiane, których wszędzie pełno po żniwach. Warunkiem musiało być jedynie to, aby była to słoma żytnia, bo jest solidniejsza i musi być odpowiednio mocno zgnieciona. Kiedy zbieraliśmy tę słomę na polu, to pewien rolnik, który pracował obok, zapytał żartobliwie:

„Na co ci panie ta słoma, świniarnię będziesz otwierał?" Gdy odpowiedziałem, że będę dom z tej słomy budował, to myślał, że ja też żartuję. Kiedy po chwili dotarło do niego, że jednak mówię serio, miał niezłą minę. Jeśli chodzi o glinę, to tak naprawdę można użyć każdej, którą sobie wykopiemy, ale przerobienie jej tak, aby nadawała się do budowy domu wymaga sporo pracy. Naszą glinę przywieźliśmy z cegielni pod Zamościem. Oni wydobywają glinę, suszą ją i mielą w pył. Dość zabawnie to potem wygląda, bo wystarczy wziąć dwa wiaderka sproszkowanej gliny, dwa wiaderka piasku, trochę wody, miksujesz i tak po prostu można od razu kłaść tynki. Nasz dom z zewnątrz ma tynki wapienne, ponieważ wapno lepiej zabezpiecza słomę w ścianach przed wilgocią. W ogóle budowę takiego domu zaczyna się trochę inaczej, bo najpierw stawia się na fundamentach drewnianą konstrukcję i dach, a potem w odpowiedni sposób wsadza się słomę i tynkuje. Słoma ma również dość dobre parametry izolacji akustycznej, więc czasem nie słyszymy nawet burzy na zewnątrz.

Rozumiem, że dom budowała wam ekipa specjalizująca się w biobudownictwie?

AS i FS: (śmiech) Naszą „wyspecjalizowaną" ekipę stanowiliśmy my, trzech zaprzyjaźnionych chłopaków z sąsiedztwa, zawodowy tynkarz pan Bronek, który pierwszy raz robił tego rodzaju tynki i znajomi z biobudownictwa, pełniący też funkcję doradców, bo sami zajmują się technikami naturalnymi w budownictwie od kilku lat i zbudowali wcześniej już kilka budynków. Najlepsze w budowie gliniano-słomianych domów jest to, że może je zbudować każdy z pomocą bliskich osób. To bardzo integruje i przynosi dużo satysfakcji. Czujesz, że wkładasz serce w budowę swojego domu i to się przekłada też na to jak ci się w nim potem mieszka. Trzeba tylko zdobyć odpowiednią wiedzę i dobrze się do tej budowy przygotować.

Jak długo trwała budowa waszego domu?

FS: Do naszego domu wprowadzaliśmy się dwa lata od rozpoczęcia budowy, ale tak naprawdę można z wszystkim wyrobić się w rok, jeśli dysponujemy od razu odpowiednim budżetem.

Panuje przekonanie, że domy ze słomy i gliny są tańsze od tych, które budowane są z konwencjonalnych materiałów. Jak to w końcu jest?

FS: Do pewnego etapu jest rzeczywiście taniej, bo za słomę i glinę płaciliśmy dosłownie jakieś grosze. Tona gliny to koszt około 100 zł, więc naprawdę niewiele. Większe koszty zaczynają się, gdy trzeba zrobić to, co niezbędne jest w każdym domu, a więc instalacje elektryczną, centralne ogrzewanie, wodę, gaz oraz inne prace wykończeniowe. Suma w jakiej zamknęliśmy koszty budowy naszego domu to ok. 300 tys. zł, a więc porównywalnie z budową domu z konwencjonalnych materiałów. Jeśli komuś zależałoby na mniejszej kwocie, to myślę, że zmieściłby się w ok. 220 tys. zł. Jednak wszystko zależy od właścicieli i tego, co chcą w tym domu mieć. Plusem budowy domu z gliny i słomy jest to, że możesz wydać mniej na materiały budowlane, dzięki czemu możesz przeznaczyć więcej pieniędzy na jego solidne wykończenie i zafundować sobie różne korzystne rozwiązania. My zainwestowaliśmy na przykład w lepsze okna, drewniane podłogi, rekuperator oraz urządzenia, które pozwalają zaoszczędzić prąd i wodę, co z kolei przekłada się na oszczędność pieniędzy. Przykładowo za ogrzewanie domu gazem płacimy ok. 1200 zł za całą zimę, a nie za miesiąc. Całkowite koszty utrzymania domu z rachunkami to średnio ok. 360 zł miesięcznie.

Przyznam, że tak niskie koszty utrzymania domu jednorodzinnego robią duże wrażenie. A czy mieszkanie w domu z gliny i słomy niesie ze sobą jakieś korzyści zdrowotne?

FS: Nie wiem czy rzeczywiście tak jest, ale kiedy nocujemy poza domem u znajomych czy rodziny to faktycznie budzimy się rano z wyschniętymi śluzówkami (śmiech).

AS: Na pewno czuć, że mieszkasz w domu, który oddycha. Wilgotność powietrza w środku jest bardzo sprzyjająca. A co dla mnie najważniejsze, nie ma niebezpieczeństwa, że z wilgoci pojawi się grzyb na ścianach, bo glina tę wilgoć reguluje. Chciałam też, żeby wszystko, co się da, było z naturalnych materiałów, więc nawet drewno nie jest lakierowane tylko

ciąg dalszy na str. 8

ciąg dalszy ze str. 7

olejowane i myślę, że wszystkie te elementy mają znaczenie jeśli mówimy o innych korzyściach niż ekologiczne z mieszkania w takim domu.

Jaka była reakcja otoczenia, gdy rozeszło się, że budujecie dom ze słomy i gliny?

FS: Byli tacy, którzy się śmiali, że budujemy lepiankę. Przychodzili kręcili głowami z niedowierzaniem. Kiedyś przyszedł też ktoś z zagranicy i powiedział mi, że widział już takie domy i żebym robił swoje. Większość była nastawiona raczej sceptycznie. Teraz to się zmieniło. Może to te niskie rachunki tak ludzi przekonują (śmiech).

AS: Mnie na szczęście ominęły złośliwe komentarze, a przynajmniej nie przypominam sobie niczego takiego.

Mimo niekwestionowanych zalet zielonego budownictwa i rosnącego zainteresowania nim, wciąż brak pełnego rządowego wsparcia w tej kwestii. Od nowego roku można uzyskać dopłaty do budowy domu energooszczędnego lub z drewna. Czy można w takim razie liczyć na dotacje unijne w przypadku budowy domu z gliny i słomy?

FS: Dotacja, o którą my mogliśmy się starać, opłacała się przede wszystkim tym, którzy decydowali się na budowę domu energooszczędnego z pomocą firmy budowlanej. Aby starać się o taką dotację trzeba było spełnić szereg norm. Załóżmy, że poniósłbym kilkutysięczne koszty weryfikacji budynku i okazałoby się, że nie wpisuje się on w te normy, więc nie dostałbym dotacji. Wolałem nie ryzykować, bo w naszym przypadku się to zwyczajnie też nie opłacało. Nie wiem, jak to teraz wygląda.

Czy budując dom dziś, zmienilibyście cokolwiek?

FS: Na pewno dało się wiele rzeczy zrobić lepiej. Drzwi na taras zrobiłbym rozsuwane i w innym miejscu. Poza tym sam sprawdziłbym dokładnie kilka rzeczy, w których zdałem się na projektantów, ale to takie drobnostki.

Bardzo dziękuję wam za rozmowę i mam nadzieję, że wasz przykład zachęci innych do budowy takiego domu.

AS i FS: My również dziękujemy.

Karate – moja pasja, moja miłość

Karate Kyokushin to nie tylko ciężki trening, pasja i styl życia. To przede wszystkim szkoła woli i charakteru kształtującego się podczas wielogodzinnej, intensywnej pracy. Dobrze wie o tym Oliwia Wojtas, świeżo upieczona Mistrzyni Europy w kategorii juniorek 12-13 lat, która opowiada m.in. o tym, jak zaczęła się jej przygoda z karate.

Kacper Burda: W jakim wieku zaczęłaś chodzić na treningi?

Oliwia Wojtas: Miałam wtedy 11 lat.

Co sprawiło, że zapisałaś się na te zajęcia?

Namówiła mnie przyjaciółka, którą ten sport bardzo zainteresował. Początkowo niezbyt chciałam, bałam się, ale po pierwszym treningu spodobało mi się.

Czym jest dla ciebie karate?

Jest dla mnie odstresowującą odskocznią, pasją. Ten sport bardzo kształtuje charakter, wycisza. Fajnie jest się spocić, zmęczyć, wtedy wydziela się tzw. hormon szczęścia. Na co dzień, ze względu na to, że uczęszczam do rzeszowskiego Liceum Sportowego trenuję tam, na miejscu, aczkolwiek co tydzień przyjeżdżam na specjalistyczne treningi dla zawodników do Nowej Sarzyny, i to właśnie jako reprezentantka Leżajskiego Klubu Kyokushin Karate biorę udział w zawodach.

Z jaką częstotliwością ćwiczysz?

Ćwiczę pięć razy w tygodniu, po dwie godziny.

Jak godzisz treningi z zajęciami w szkole?

Troszkę jest ciężko, bo w szkole sportowej ze względu na dodatkowe zajęcia lekcje kończymy dość późno. Wracam do internatu, by troszkę odetchnąć i idę na trening.

Nie masz czasem dosyć?

Absolutnie nie. Można powiedzieć, że jestem od tego uzależniona.

Jak wygląda przykładowy trening?

Rodzaje treningów są różne. Zawsze rozpoczynają się rozgrzewką, a następnie ćwiczymy walki lub ćwiczenia wytrzymałościowe, kondycyjne lub szybkościowe.

Jak rodzice reagują na twoją pasję?

Mocno trzymają za mnie kciuki, często jeżdżą na zawody i entuzjastycznie kibicują. Zresztą nie tylko oni. Cała moja rodzina jest w to zaangażowana, włączając przyjaciół.

Interesujesz się jeszcze jakimiś innymi dyscyplinami sportu?

Tak! Lubię biegać i tańczyć.

Co jest w twoim odczuciu największym sukcesem sportowym?

Mistrzostwa Europy w Armenii.

Masz jakieś inne hobby?

Nie. Nie interesują mnie zajęcia artystyczne, typu malowanie czy granie na jakimś instrumencie. Moją miłością jest sport. I to jemu chciałabym się poświęcić.

Co jest niezbędne do rozwijania się w tej dyscyplinie?

Wytrwałość, bo pod żadnym pozorem nie można się poddawać. I oczywiście dojrzałość. Po prostu trzeba do tego dorosnąć.

Wykorzystujesz czasem swoje umiejętności w różnych sytuacjach życiowych, np. podczas jakiejś zaczepki?

Całe szczęście jeszcze mi się to nie zdarzyło.

W takim wypadku gorąco ci tego życzę, no i trzymam kciuki za dalsze sukcesy.

Dziękuję.

Chcesz być szczęśliwy przez całe życie?

Uprawiaj ogród

O wyjątkowej roli ogrodów w życiu człowieka wiedzieli już starożytni mieszkańcy naszego globu i bez względu na swój status społeczny chętnie tworzyli je przy swoich domach i pałacach. Zdecydowana większość z nich nie przetrwała do czasów współczesnych. Na szczęście przetrwało to, co najważniejsze: przechodzące z pokolenia na pokolenie nieustanne pragnienie otaczania się roślinami i czerpania przyjemności z ich uprawy.

Trudno powiedzieć, czy zakładanie ogrodów wiązało się z potrzebą władczego ujarzmiania przyrody, czy podyktowane było raczej potrzebami duchowymi. Bardziej prawdopodobna wydaje się ta druga wersja, bowiem nie sposób odmówić ogrodom ich zbawiennego wpływu na ludzką duszę. Przekonanie to znalazło także odzwierciedlenie w przysłowiach i aforyzmach wielu kultur, zwłaszcza tych wschodnich.

Jedno z najstarszych i najbardziej znanych przysłów chińskich mówi: „Chcesz być szczęśliwy jeden dzień? Upij się. Chcesz być szczęśliwy przez rok? Ożeń się. Chcesz być szczęśliwy przez całe życie? Uprawiaj ogród.” Starożytny rzymski filozof, polityk i mówca Cyceron twierdził, że człowiek potrzebuje do życia ogrodów i bibliotek. Francuski malarz, jeden z czołowych przedstawicieli impresjonizmu Claude Monet za swoje największe arcydzieło uważał swój ogród, a brytyjska aktorka oraz ikona kina Audrey Hepburn mawiała, że założyć ogród to uwierzyć w jutro.

Obok znanych postaci, korzyści płynące ze spędzania czasu w ogrodzie i zajmowania się uprawą roślin docenia każdy, kto dookoła swojej posesji ma choćby i najmniejszy kawałek ziemi, w której z czułością zasadził drzewa, krzewy i kwiaty. Poza walorami estetycznymi ogród pełni również funkcję terapeutyczną. Tak przynajmniej twierdzą ci, którzy swoje uprawiają od wielu lat.

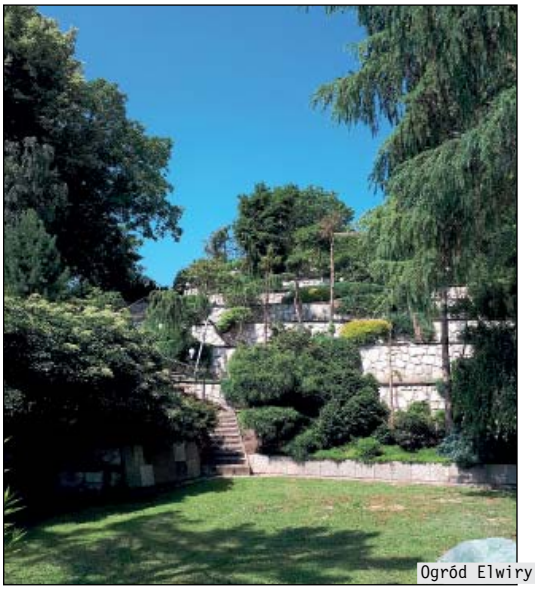
Na terenie powiatu leżajskiego również nie brak ogrodów, od których nie można oderwać oczu. „Kurier Powiatowy” zawitał do trzech z nich, aby zapytać ich twórczynie o to, jak powstały i czym są dla nich ich „zielone sanktuaria”.

Elwira Konieczna:

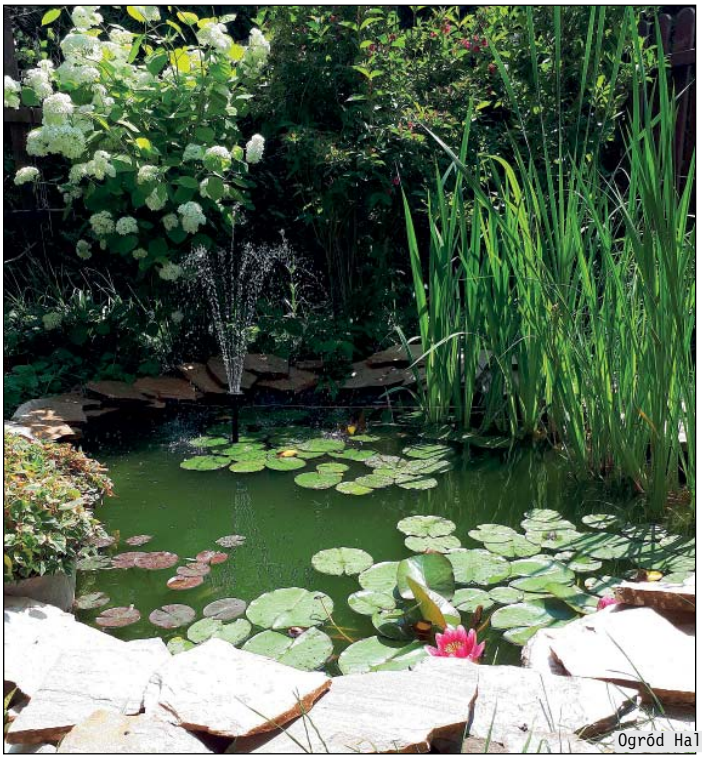
Ktoś kiedyś powiedział mi, że nie potrzebuje psychologa ten, kto wsadza ręce w ziemię. Trudno o bardziej trafne określenie tego, czym jest dla mnie ogród. Jego uprawa daje mi przede wszystkim satysfakcję, spokój, wyciszenie i choć wymaga dużo pracy, zwłaszcza z uwagi na jego kaskadowe ukształtowanie, to dostarcza mi także sporo relaksu i zmusza do aktywności fizycznej. Najwięcej satysfakcji przynosi wówczas, gdy po latach widać efekty tej pracy. Im bardziej dba się o niego, tym te efekty są bardziej spektakularne. Swój ogród zakładałam dwadzieścia dwa lata temu. Zamiłowaniem do uprawy roślin zaraziła mnie mama, która bardzo lubiła rośliny cebulowe i kłączowe. Sama sporo czytałam na ten temat i zdobywałam wiedzę, którą potem wykorzystywałam w praktyce. Początki były trudne, ponieważ rynek roślin nie był tutaj rozwinięty, ich wybór – niewielki, a poza tym były bardzo drogie. W związku z tym, przy okazji różnego rodzaju wyjazdów wstępowałam do centrów ogrodniczych, jeździłam także celowo do producentów roślin, żeby kupić coś taniej, co wydaje się zrozumiałe, jeśli chce się zagospodarować trzydziestosiedmioarowy obszar. Podczas tych wyjazdów mogłam również zobaczyć ogrody innych ludzi, podglądać jak je zakładają. Jeśli chodzi o założenia i rozwiązania kompozycyjne, bardzo podobają mi się ogrody francuskie. Są bardziej poukładane i łatwiejsze w utrzymaniu niż ogrody w stylu angielskim. Mój ogród nie jest urządzony w żadnym z tych stylów, ale posadziłam na przykład kilka gatunków bukszpanów na jego obwodzie, bo nadają takie harmonijne wykończenie, a jest to charakterystyczne dla stylu francuskiego. Niektóre z nich są bardzo rzadkie i trudnodostępne w Polsce. Zasadziłam również rododendrony i azalie, ale gleba, którą mamy w Leżajsku nie sprzyja ich utrzymaniu, więc wymagają szczególnej opieki i dostosowania podłoża do ich potrzeb. Ulubiona część ogrodu? Nie ma chyba takiej, bo wszystkie traktuję jednakowo, niemniej ulubione rośliny chcę mieć jak najbliżej domu.

Halina Mendyk:

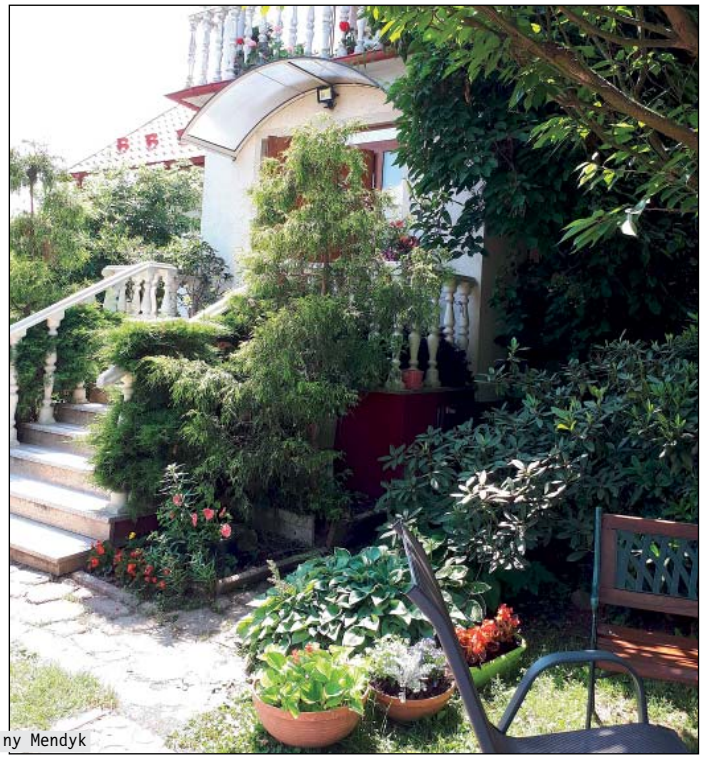
Pochodzę z rodziny, w której pracowało się w polu, więc już w dzieciństwie wiedziałam, co to znaczy grzebać w ziemi i bardzo to lubiłam. Zaczęliśmy budować dom, kiedy przeszłam na emeryturę, czyli dwadzieścia sześć lat temu i wtedy zaczęłam zajmować się uprawą ogrodu. Zawsze wolałam sobie kupić jakąś roślinę niż kolejną parę butów. Puściłam wodze fantazji, bo kompozycja całego ogrodu to moje pomysły. Bardzo lubię w nim pracować. Uspokaja mnie to niesamowicie. Wstaję bardzo wcześnie i pracuję dopóki nie zrobi się bardzo gorąco, a potem wracam, gdy upał trochę odpuści. Przy pracy sobie nucę, jestem



Ogród Elwiry Koniecznej



Ogród Haliny Mendyk



szczęśliwa i niczego mi więcej nie potrzeba. Znam nazwy wszystkich moich roślin i wiem, czego im trzeba, aby pięknie kwitły. Choć może się to wydać śmieszne, to mówię do nich, chwalę je i im śpiewam. Zostało udowodnione naukowo, że ma to bardzo dobry wpływ na rośliny. Azalie wyrosły mi takie, że nawet w arboretum w Bolestraszycach takich nie mają. Jedna z nich sięga prawie dachu domu. Rododendron miał być mały, a wyrósł ogromny. W tym roku ze względu na szybkie ocieplenie wszystko zakwitło wcześniej, więc najpiękniej było tu w maju. Pnącze, które pnie się w górę to aktinidia ostrolistna, zwana mini kiwi. Ma jadalne owoce, które są bardzo smaczne. Mam także liliowce, piwonie, różne byliny, rośliny cebulowe, śnieżniki, krzewy, które sadzone były w ten sposób, aby kwitły etapami od wiosny do jesieni oraz mnóstwo innych. W tej części ogrodu, która jest za domem mam także oczko wodne, w którym żyją małe karpie japońskie. Uwielbiam każdą część ogrodu, ponieważ daje mi radość, satysfakcję i zdrowie. Jak widać, jestem zwolenniczką tych naturalnych ogrodów, które nie są w całości kontrolowane i mają w sobie trochę dzikości.

Barbara Kazak:

Ogród daje mi wielką radość i zadowolenie. Wnosi w moje życie dużo spokoju. Bardzo lubię obserwować jak wszystko się w nim zmienia, gdy przychodzi wiosna. Jestem wówczas pełna podziwu dla świata roślin. Poza tym mogę tu słuchać śpiewu ptaków, bo mój mąż na prawie każdym wysokim drzewie w naszym ogrodzie zawiesił budki lęgowe dla ptaków. Ogród jest dla mnie lekarstwem na wszystkie bolączki. Mój powstał na miejscu tego, który kiedyś należał do mojej teściowej, więc te wszystkie stare drzewa były tu już dużo wcześniej. Kiedy w 2000 roku przeszłam na emeryturę postanowiłam sama zająć się uprawą roślin. Na początku ogród był projektowany, ale potem zaczęłam realizować własną wizję tego, jak miałby wyglądać. Wymaga to ogromu pracy, bo każdą roślinę trzeba zaopiekować się inaczej – podlewać, zasilać i oczywiście plewić. Krzewy wymagają ciągłego przycinania. W sadzeniu coraz to nowych roślin wzajemnie dopingowałyśmy się z koleżanką. Stąd taka różnorodność roślinna w moim ogrodzie. Doszłyśmy też do wniosku, że ogród wygląda lepiej kiedy kwiaty rosną w skupiskach. Zrezygnowałam z uprawy większej ilości róż, ponieważ są bardzo wymagające i podatne na choroby. Mam kolekcję czterdziestu ośmiu rodzajów liliowców. Są bardzo łatwe w utrzymaniu, ale niestety, kwitną bardzo krótko. Moją ulubioną częścią ogrodu jest ta przed domem. Na klombie w kształcie owalu rośnie kilka gatunków krzewów, które mają różne odcienie zieleni i wygląda to naprawdę pięknie. Lubię gdy jest taki kontrast kolorów.

Opracowanie i zdjęcia: NN

Ogród Barbary Kazak

Rekonstrukcja historyczna pacyfikacji Leżajska po raz drugi

Karty historii niejednego miasta pisane były krwawym atramentem. Leżajsk nie jest w tym przypadku wyjątkiem.
28 maja 1943 r. hitlerowcy dokonali pacyfikacji miasta. Życie straciło wówczas kilkudziesięciu jego mieszkańców.
Aby uczcić pamięć pomordowanych, mieszkańcy Leżajska spotykają się co roku w rocznicę tego tragicznego zdarzenia i składają symboliczne wiązanki pod pomnikiem ofiar pacyfikacji.

W 2016. r. upamiętnienie tych wydarzeń miało szczególną formę, bowiem towarzyszyła mu rekonstrukcja historyczno-patriotyczna, którą przygotowało Muzeum Ziemi Leżajskiej we współpracy z Miejskim Centrum Kultury w Leżajsku. Z uwagi na duże zainteresowanie wydarzeniem, 27 maja 2018 r. rekonstrukcję zrealizowano ponownie. Także i tym razem widowisko zrealizowane zostało z dużym rozmachem i spotkało się ze sporym zainteresowaniem mieszkańców powiatu.

NN

Zdj. Dawid Wiech

Zespół Szkół Licealnych im. Bolesława Chrobrego w Leżajsku

Zespół Szkół Licealnych w Leżajsku

Uczniowie Chrobrego w Norwegii

To już trzecia zagraniczna wizyta uczniów Zespołu Szkół Licealnych im. B. Chrobrego w Leżajsku objętych programem ERASMUS+ sfinansowana ze środków Unii Europejskiej.

Tym razem delegacje krajów partnerskich z Włoch, Portugalii, Niemiec i Polski spotkały się w północnej Norwegii w miejscowości Nordkjosbotn położonej u nasady malowniczego i majestatycznego fiordu Balsfiord, ok. 300 km za kołem podbiegunowym.

Norwegia powitała nas jeszcze zimową scenerią w przeciwieństwie do naszych norweskich przyjaciół, którzy otworzyli przed nami swoje domy i przyjęli nas serdecznie oraz gościnnie. W szkole powitano nas śpiewem i tańcem oraz suto zastawionym stołem pełnym regionalnym potraw i smakołyków.

Zwiedziliśmy największe miasto Norwegii północnej – Tromso, położone na wyspie Tromsoya, które podziwialiśmy najpierw z platformy widokowej na górze Storsteinen, a później spacerując uliczkami miasta. Ciekawie spędziliśmy czas w Polarii, czyli akwarium i muzeum poświęconym obszarom polarnym gdzie zobaczyliśmy foki i fokowąsy brodate, wiele gatunków ryb typowych dla obszarów arktycznych oraz wystawy dotyczące wpływowi działalności człowieka i zmian klimatu na obszary arktyczne, a także powstawaniu i topnieniu pokrywy lodowej wokół biegunów. Nasi norwescy partnerzy zabierali nas również na krótkie wycieczki do Finlandii oraz na wyspę Senja zwaną Norwegią w miniaturze, która swą urodą dorównuje słynnym wyspom Lofotom.

Mieliśmy niepowtarzalną okazję zobaczyć przepiękne fiordy otoczone zaśnieżonymi strzelistymi szczytami górskimi, krajobrazy z dziką nietkniętą przyrodą i dawnymi wioskami, doświadczyć zjawiska Dnia Polarnego, kiedy to o północy jest nadal widno, zobaczyć renifery oraz poznać zwyczaje Lapończyków, łowić z nimi ryby kutrem rybackim czy miło spędzać czas przy ognisku na pieczeniu kiełbasek i ryb. Wrażenia bezcenne. Pełni niezapomnianych wrażeń przygotowujemy się do wyjazdu do Portugalii.

Relacja: Bogusława Kotwica

Klasy wojskowe zauważone przez Ministra Obrony Narodowej

Zespół Szkół Licealnych został jedną z 47 szkół w Polsce zakwalifikowanych do pilotażowego programu certyfikowanych klas wojskowych Ministerstwa Obrony Narodowej.

Zgodnie z założeniami programu, szkoły uczestniczące w programie otrzymują od Ministerstwa Obrony Narodowej wsparcie pozafinansowe w postaci instruktorów wojskowych prowadzących zajęcia, dostęp do obiektów i sprzętu wojskowego (Wojskowe Dni Szkoleniowe raz w miesiącu) oraz finansowe w postaci dotacji celowej na zakup sprzętu i wyposażenia indywidualnego niezbędnego do realizacji programu Edukacja Wojskowa. Absolwenci szkół objęci programem, po jego ukończeniu odbędą kilkutygodniowe szkolenie wojskowe w ramach skróconej służby przygotowawczej lub zostaną powołani na krótkotrwałe ćwiczenia wojskowe zakończone przysięgą wojskową.

Dla młodzieży resort zapewni również ułatwienia w zakresie aplikowania do wojskowej służby zawodowej lub kandydackiej.

Adrian Rauza

Zespół Szkół Technicznych w Leżajsku

Finał projektu „Przedsiębiorczość w Praktyce"

W obecności władz województwa podkarpackiego, przedstawicieli Narodowego Banku Polskiego, ZUS-u, Izby Administracji Skarbowej, Kuratorium Oświaty w Rzeszowie, Wojewódzkiego Urzędu Pracy, uczelni wyższych, dyrektorów szkół, sześć najlepszych drużyn zaprezentowało swoje biznesplany podczas finału projektu „Przedsiębiorczość w Praktyce", który odbył się 6 czerwca w siedzibie Podkarpackiego Urzędu Marszałkowskiego w Rzeszowie.

Od dwóch lat jego głównym organizatorem jest Zespół Szkół Technicznych w Leżajsku. Koordynatorem projektu, który czuwa nad prawidłową organizacją zaplanowanych działań jest Ewelina Surma.

Realizowany w 25 szkołach województwa podkarpackiego projekt, zakłada kształtowanie wśród uczniów postaw przedsiębiorczych oraz integrację wiedzy ekonomicznej i umiejętności praktycznych przydatnych w prowadzeniu działalności gospodarczej, pracy i życiu codziennym. O jego randze świadczy fakt, iż został on objęty honorowym patronatem Wojewody Podkarpackiego, Marszałka Województwa Podkarpackiego oraz Podkarpackiego Kuratora Oświaty. Realizacja projektu przebiegała trzystopniowo. W pierwszym, młodzież uczestniczyła w warsztatach tematycznych prowadzonych przez specjalistów z instytucji partnerskich. Uczniowie, pracując w trzyosobowych zespołach, raz w miesiącu wykonywali zadania praktyczne. Ci z nich, których prace zostały ocenione najwyższej, rozwiązywali test (indywidualnie przez każdego uczestnika), składający się z 20 pytań zamkniętych i jednego otwartego. Wynikiem zespołu była suma punktów – członków zespołu szkolnego.

20 kwietnia w naszej szkole odbył się półfinał projektu. Jego uczestnikami zostały zespoły, które zdobyły najwyższą liczbę punktów w I etapie. Wyłonił on sześciu finalistów, wśród których znalazł się również zespół ZST.

Podczas trzeciego – finałowego etapu, reprezentacje sześciu najlepszych szkół, przedstawiły swoje biznesplany oraz udzielały odpowiedzi na pytania jury. Finałową galę dopełniły wykłady zaproszonych gości z NBP i świata biznesu. Wystąpiła też Weronika Jeleśniański.

Reprezentująca Zespół Szkół Technicznych drużyna w składzie: Patrycja Urban, Alicja Król i Monika Gumula wywalczyła II miejsce. Opiekę nad uczennicami sprawowały: Barbara Tołpa i Wanda Rakszawska-Stopyra.

ZST

Kajetan Walawski finalistą Olimpiady Innowacji Technicznych i Wynalazczości

7 czerwca w Warszawskim Domu Technika NOT (Naczelnej Organizacji Technicznej) odbyło się wręczenie nagród laureatom i finalistom Olimpiady Innowacji Technicznych i Wynalazczości.

Wśród nagrodzonych znalazł się uczeń drugiej klasy technikum mechatronicznego Kajetan Walawski, który zdobył tytuł finalisty Olimpiady za konstrukcję drona wyścigowego. Towarzyszył mu opiekun pracy konkursowej Robert Maruszak, nauczyciel mechatroniki w ZST w Leżajsku. Kajetan, oprócz

zdobytego prestiżowego miejsca w olimpiadzie ogólnopolskiej, otrzymał indeks na dowolną uczelnię techniczną oraz został zwolniony z części pisemnej egzaminów potwierdzających kwalifikacje zawodowe.

Oto co o swojej konstrukcji powiedział finalista OITiW:

Od dzieciństwa interesuję się lotnictwem. Marzę wręcz o zdobyciu licencji pilota. Mam już gotowego drona z kamerą 4K, którym nakręciłem kilka filmów. Zachęcam do ich obejrzenia – wyszukując na YouTube pod hasłem „Leżajsk z lotu ptaka" oraz polecam zasubskrybować mój kanał: wKajetan. Znalazłem też ciekawy cytat Konfucjusza, który koresponduje z tym, co robię: „Powiedz mi, a zapomnę. Pokaż mi, a zapamiętam. Pozwól mi zrobić, a zrozumiem." Stąd wpadłem na pomysł, aby zbudować własną konstrukcję latającą – drona wyścigowego. Zacząłem od doboru odpowiednich części. Racery osiągają prędkości nawet ponad 100km/h, więc bardzo ważne jest, aby wszystko ze sobą dobrze współgrało. Później musiałem wszystko złożyć w jedną całość i na koniec przyszedł czas na konfigurację. Po jej ukończeniu, wreszcie mogłem wzbić się dronem w powietrze. Satysfakcja była ogromna, a same wrażenia z lotu są nie do opisania słowami. Dzięki kamerze fpv mogę na żywo na ekranie gogli, które mam na głowie, widzieć dokładnie to, co „widzi" mój dron. Daje to uczucie, jakby się samemu było w powietrzu na jego pokładzie. Dla mnie jest to ogromna frajda i taka odskocznia od codzienności.

Na razie latam swoim racerem w stylu „freestyle", jednak w przyszłości chciałbym wziąć udział w prawdziwych wyścigach dronów.

ZST

Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Leżajsku

Uczniowie SOSW na turnusie rehabilitacyjnym w Kołobrzegu

W dniach od 4 do 19 maja 14-osobowa grupa uczniów z Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. św. Jana Pawła II w Leżajsku wraz z opiekunami brała udział w turnusie rehabilitacyjnym w Kołobrzegu.

Młodzi kuracjusze codziennie uczestniczyli w zabiegach dostosowanych do swoich schorzeń. Wypoczynek połączony z rehabilitacją był czasem miłym i wypełnionym różnymi atrakcjami. Uczniowie m.in. spędzili dzień na farmie „Dziki Zachód" w Zieleniewie, uczestnicząc w grach i zabawach tematycznych z klaunem, tańcach indiańskich, zwiedzając mini zoo, korzystając z zajęć jazdy konnej oraz przejażdżki kolejką. Podczas pobytu w miejscowości nadmorskiej nie mogło zabraknąć rejsu statkiem, spotkania z piratem oraz zwiedzania latarni morskiej. Wychowankowie spędzali czas aktywnie spacerując, uczestnicząc w wycieczkach rowerowych. Zwiedzali miasto, poznawali różne, ciekawe miejsca w Kołobrzegu. Podopieczni ośrodka z wielkim zapałem uczestniczyli w zajęciach zumby, fitnessu oraz ognisku i dyskotece. Podczas słonecznych dni był czas na kąpiele słoneczne, gry i zabawy na plaży, zbieranie muszelek i budowanie zamków z piasku. Korzystali także z uroków i smaków tego miejsca: pysznych ryb, lodów, gofrów, deserów. Pobyt w Kołobrzegu był czasem radości, poznawania nowych miejsc i okazją do nabywania kompetencji społecznych. Pozostawił wiele wspomnień i niezapomnianych wrażeń.

Organizatorzy dziękują sponsorom, dzięki którym wyjazd był możliwy: Stowarzyszeniu „Nie dzieli nas nic", Powiatowemu Centrum Pomocy Rodzinie, Elektrociepłowni Nowa Sarzyna Sp. z o.o., Chemrem – Organika Sp. z o.o. Nowa Sarzyna.

Organizatorzy

Muzyczna Gama Zdrowia

Mając na uwadze popularyzację edukacji zdrowotnej wśród dzieci i młodzieży szkolnej, 23 maja w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym im. św. Jana Pawła II w Leżajsku zorganizowano Powiatowy Konkurs Piosenki „Muzyczna Gama Zdrowia". Konkurs od wielu lat cieszy się popularnością i wielkim zainteresowaniem.

Na nasze zaproszenie ośrodka odpowiedziało 12 szkół podstawowych ogólnodostępnych z terenu powiatu leżajskiego. Głównym założeniem konkursu było motywowanie do pozytywnego myślenia, propagowanie zasad i idei dotyczących zdrowia. Doświadczenie pokazało, że młodzi wykonawcy rozumieją pojęcie zdrowia bardzo szeroko, śpiewając o zdrowym odżywianiu, aktywności fizycznej, poruszają tematykę profilaktyki nałogów i zasad higieny. Sam tytuł konkursu stanowi promocję właściwego trybu życia, wolnego od stosowania używek i zachęcającego do dbania o własne zdrowie.

Wykonawcy poprzez swoje piosenki wypowiedzieli się na temat podejmowanych działań w aspekcie edukacji zdrowotnej. Jednocześnie podpowiedzieli nie tylko swoim rówieśnikom, ale także dorosłym, jak postępować, by uczynić świat dobrym i przyjaznym, wolnym od wszelkiego rodzaju używek.

Poziom prezentowanych piosenek był bardzo wysoki. Jury w składzie: Wioletta Kurasiewicz, Bartłomiej Urbański i Janusz Szpila oceniało dobór tematyczny piosenek, interpretację oraz ogólny wyraz artystyczny.

W przerwie obrad jury wystąpili gościnnie wychowankowie ośrodka, dając wspaniały popis artystyczno-taneczno-wokalny, który został nagrodzony wielkimi brawami.

Ponadto gościnnie zaprezentowały się dzieci z Przedszkola nr 3 w Leżajsku oraz grupa dzieci uczestniczących w zajęciach umuzykalniających „Świat muzyki" w Jelnej pod kierunkiem Marty Marczak.

Jury wyłoniło laureatów konkursu przyznając w kategorii klas I–III: I miejsce Julii Klimek z zespołem (ZS w Brzózie Królewskiej), II miejsce – zespołowi w składzie: Aleksandra Zarzycka, Jakub Madej, Jagoda Płachciak (ZS w Tarnogórze), III miejsce – zespołowi w składzie: Zuzanna Półtorak, Karolina Hajduczka, Emilia Kiełbowicz (ZSP nr 2 w Leżajsku). Ponadto wyróżnienia otrzymali: Zofia Szpetnar (SP w Kuryłówce) i Tomasz Wnuk (SP w Brzyskiej Woli). W kategorii klas IV–VII miejsce I otrzymała Maja Darnia (SP w Dąbrowicy), II miejsce – Aneta Socha (SP w Dąbrowicy), III miejsce Julia Paładiczuk (SP nr 3 w Leżajsku), wyróżnienie – Amelia Leśko i Magdalena Dec (ZS w Brzózie Królewskiej) oraz Aleksandra Bielak (SP w Brzyskiej Woli). Nagrodę Dyrektora Ośrodka otrzymała Katarzyna Maruszak (SP w Jelnej), a Nagrodę Stowarzyszenia „Nie dzieli nas nic" – Alicja Krzywonos (ZS w Giedlarowej)

Nauczyciele odpowiedzialni za przygotowanie uczniów do prezentacji utworów otrzymali również podziękowania i dyplomy, a szkoły – „ananasa", jako symbol promowanej akcji zdrowotnej.

Organizatorzy kierują szczególne podziękowania Powiatowi Leżajskiemu za patronat, ufundowanie cennych nagród i poczęstunku dla uczestników oraz dyrektorowi MCK w Leżajsku Ireneuszowi Wołkowi za oprawę muzyczną Konkursu.

Beata Kaszycka

Lato z FOK

Sezon wiosenno-letni we Franciszkańskim Ośrodku Kultury w Leżajsku obfituje w wiele ciekawych wydarzeń, które z pewnością uatrakcyjnią ofertę kulturalną miasta podczas wakacji.

26 maja odbyło się kolejne już spotkanie z cyklu „Inspirujące poniedziałki", którego gościem był o. Anicet Gruszczyński. „Jezus – fakt czy pobożna teoria?" – na to oraz inne pytania odpowiadał gość licznie zebranemu gronu uczestników.

1 czerwca w kawiarni FOK Café odbyła się impreza z okazji Dnia Dziecka, która zgromadziła ponad 500 dzieci. Dmuchana zjeżdżalnia, turnieje i zawody sportowe, malowanie twarzy, animacje, tańce – to tylko niektóre atrakcje, które czekały na dzieciaki. Podniebienia uczestników podbiła pyszna lemoniada i gofry. Całość zwieńczyła wspólna modlitwa za wszystkie dzieci.

FOK zaprasza w okresie letnim na wszelkie wydarzenia, które przygotował dla mieszkańców powiatu. W ofercie kulturalnej są m.in. Półkolonie ze Świętymi, koncerty plenerowe i kino pod gwiazdami.

Od 1 czerwca działa również ogródek kawiarniany, w którym odbędzie się część imprez. Poza ofertą kulturalną FOK Cafe kusi wspomnianą już lemoniadą i goframi, mrożoną kawą lub herbatą oraz smacznymi ciastami. Na najmłodszych gości czeka także plac zabaw.

O. Bartymeusz Kędzior

Wincenty Witos i Wojciech Korfanty jako „Ojcowie Niepodległości"

26 kwietnia br. i 25 maja w sali konferencyjnej Muzeum Ziemi Leżajskiej odbyły się kolejne prelekcje z cyklu „Ojcowie Niepodległości", zaprezentowane przez dr. Dariusza Półćwiartka.

Zdj. Jakub Magiera

Pierwsza z nich dotyczyła Wincentego Witosa. Dr Półćwiartek w swoim wywodzie skupił się na jego patriotyzmie i przywództwie w ruchu ludowym. Historyk szczególnie podkreślał jego oczytanie i samodzielność intelektualną, która ukształtowała go ideowo i politycznie. Podczas wykładu o Wojciechu Korfantym naukowiec zwrócił uwagę na to, co ukształtowało Korfantego jako patriotę oraz przywódcę III powstania śląskiego. W prelekcji zostało również podkreślone jego przywiązanie do Polski i zabieganie, o to, by Górny Śląsk stanowił jej integralną część.

Cykl wykładów prowadzonych przez Muzeum wpisuje się w przypadającą w tym roku setną rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. Wydarzenia prowadzi dyrektor Muzeum Jacek Kwieciński, a patronuje im Starosta Leżajski Marek Śliż.

Dwa miesiące temu, podczas inauguracyjnego wykładu, przedstawiono postać Romana Dmowskiego.

MZL

Leżajska Noc Muzeów 2018

Pierwsza Noc Muzeum odbyła się ponad 20 lat temu w Berlinie. Sukces tego przedsięwzięcia zaowocował podobnymi inicjatywami w innych europejskich miastach, m.in. w Paryżu i Amsterdamie. Obecnie Noc Muzeów realizowana jest przez 120 miast Europy. W Polsce po raz pierwszy nocne *rendez vous* ze swoimi zbiorami zorganizowało w 2003 r. poznańskie Muzeum Narodowe. Dziś wydarzenie to odbywa się w 143 polskich miastach, w tym także w Leżajsku.

Muzeum Ziemi Leżajskiej po raz kolejny przygotowało ciekawą ofertę kulturalną dla chętnych do odwiedzenia placówki podczas Nocy Muzeów. Tym razem otworzyła swoje podwoje na dwa dni.

18 maja o 20.30 na scenie plenerowej muzeum ze spektaklem *Nasza jest noc* wystąpił Teatr Muzyczny „Broadway", działający przy Gminnym Ośrodku Kultury w Giedlarowej. W programie znalazły się kultowe szlagiery z lat 20. i 30., m.in. *Seksapil*, *Umówiłem się z nią na dziewiątą*, *Ada! To nie wypada!*, *Ach, jak przyjemnie*, *Miłość ci wszystko wybaczy*, *Już taki jestem zimny drań*.

W kolejnym dniu uczestnicy wydarzenia, poza nieodpłatną możliwością zwiedzenia stałych ekspozycji: historycznej miasta i regionu, etnograficzno-zabawkarskiej oraz browarniczej, mogli obejrzeć wystawę czasową *Matki Niepodległości* oraz jednodniową ekspozycję *Mundur i Broń*, prezentującą współczesną broń palną oraz mundury. Miłośników jazzowych brzmień przyciągnęły popisy uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Leżajsku. Na scenie gościli również inni artyści z powiatu leżajskiego.

Niekwestionowaną gwiazdą wieczoru był Stan Borys, którego koncert wyciągnął sprzed telewizorów głównie tych mieszkańców powiatu, którym w latach młodości towarzyszyły utwory tego charyzmatycznego współzałożyciela zespołu Blackout, ale w wydarzeniu wzięła również udział spora grupa młodzieży. Wśród utworów, które wykonał artysta nie mogło zabraknąć *Jaskółki uwięzionej*, *Anny* czy *Dzikiej plaży*.

Wydarzeniu towarzyszyły dodatkowe atrakcje: dmuchana zjeżdżalnia dla najmłodszych uczestników, ogródek piwny, możliwość degustacji grillowanych kiełbasek oraz pokazy świetlne prezentowane przez firmę PB Light Paweł Burda.

NN

Zdj.: Dawid Wiech

Odlotowy Dzień Dziecka

Już po raz kolejny Muzeum Ziemi Leżajskiej przygotowało moc atrakcji dla wszystkich dzieci powiatu leżajskiego z okazji ich święta. Było naprawdę „odlotowo", gdyż całość wydarzenia miała charakter pikniku lotniczego.

Milusińscy mogli m.in. obejrzeć samolot PZL Gawron, usiąść za sterami dwóch szybowców, spróbować swoich sił na profesjonalnym symulatorze lotów, zobaczyć elementy wyposażenia lotniczego, wziąć udział w prelekcji leżajszczanina Witolda Ubrana, kapitana samolotu Dreamliner 787, zwiedzić Ekspozycję Etnograficzno-Zabawkarską oraz okazjonalną mini wystawę rowerów ROMET, skorzystać z pokazów przygotowanych przez Komendę Państwowej Straży Pożarnej w Leżajsku oraz Komendę Policji w Leżajsku, a także pokazów pierwszej pomocy przeprowadzonych przez Jednostkę Strzelecką 2035 w Leżajsku oraz leżajskich harcerzy. Dodatkową atrakcją była dmuchana zjeżdżalnia, animacje przygotowane przez pracowników muzeum i firmę Omega DJ oraz gry i zabawy z nagrodami. Przeprowadzono też konkurs plastyczny na promocyjny plakat Muzeum Ziemi Leżajskiej. Najpiękniejszy plakat zostanie wkrótce nagrodzony

wycieczką całej klasy na lotnisko w Jasionce. Specjalne stanowisko z atrakcjami przygotowała też WARTA oddział w Leżajsku, umilając czas na wspólnym malowaniu, za co każde dziecko otrzymywało upominek.

Najmłodszych podczas wizyty w muzeum odwiedził Starosta Leżajski Marek Śliż, który patronował wydarzeniu i złożył dzieciom życzenia, częstując słodkościami oraz włączając się do wspólnej zabawy. W ten szczególny dzień placówka gościła blisko 1500 osób.

Partnerami wydarzenia byli: Powiat Leżajski, Aeroklub Ziemi Jarosławskiej, firma AEROBAYART z Jelnej, Port Lotniczy Jasionka.

MZL

Sponsorzy:

WARTA Oddział w Leżajsku, Skok Małopolska Oddział w Leżajsku, firma z akcesoriami do telefonów komórkowych DEFO Leżajsk, firma ROLNIK Leżajsk, Agencja Interaktywna DKA MEDIA Leżajsk, Firma Rutkowski i Trębacz Leżajsk.

Zdj. Kacper Burda

Hity i Mity – życie w rekl(ł)amie

17 maja we Franciszkańskim Ośrodku Kultury w Leżajsku odbyła się XVII edycja Powiatowego Przeglądu Młodzieżowych Małych Form Teatralnych Drama Profilaktyczna Leżajsk 2018 Hity i Mity – życie w rekl(ł)amie, zorganizowanego przez Poradnię Psychologiczno-Pedagogiczną i FOK.

Dyrektor Poradni Wojciech Kostek podczas powitania uczestników i opiekunów przypomniał tegoroczne hasło dramy, które dotyczyło reklamy, korzyści oraz zagrożeń, które ze sobą niesie, natomiast Starosta Leżajski Marek Śliż wypowiedział formułę otwarcia, życząc uczestnikom udanych występów.

W przeglądzie wystąpiło siedem szkolnych zespołów teatralnych – cztery w kategorii szkół podstawowych (uczniowie z klas IV-VII): Kuryłówka, Brzyska Wola, Grodzisko Dolne, Wólka Łętowska i trzy w kategorii gimnazjów: Dąbrowica, Kuryłówka i SOSW Leżajsk.

Jury oceniające występy pracowało w składzie: Agnieszka Rydz, Bożena Zygmunt i Kacper Burda (przewodniczący). Jurorzy po obejrzeniu przedstawień udali się na naradę, a organizatorzy przystąpili do rozstrzygnięcia XVII Powiatowego Profilaktycznego Konkursu Plakatowego *Hity i Mity – życie w rekl(ł)amie* i rozdania nagród laureatom i finalistom konkursu.

Termin nadsyłania prac konkursowych wyznaczono do dnia 13 kwietnia 2018 r. Na konkurs wpłynęło łącznie 95 prac plastycznych. 20 kwietnia 2018 r. jury w składzie: Paweł Kupras (przewodniczący), Magdalena Szklanny, Wojciech Kostek, dokonało oceny nadesłanych prac. W kategorii szkół podstawowych nagrodzono: Amelia Olechowska – SP nr 3 w Leżajsku, Mateusz Domin, Natalia Fus – SP w Giedlarowej, Magdalena Rup – SP w Wierzawicach, Radosław Rodecki, Magdalena Hacia, Małgorzata Staroń, Julia Staroń, Zuzanna Leniart, Patrycja Borek – SP w Brzyskiej Woli.

W kategorii gimnazjów nagrodzono: Patrycję Stecką, Karolinę Świtę – Gimnazjum w Kuryłówce, Izabellę Krylę – Gimnazjum w Wierzawicach, Katarzynę Długosz, Małgorzatę Hryniewską – Gimnazjum w Leżajsku. Ponadto jury przyznało wyróżnienia w obu kategoriach.

Po rozstrzygnięciu konkursu plakatowego głos zabrała Dorota Kostek, organizatorka konkursu i przeglądu, prezentując statuetki jako formę nagrody dla najlepszych grup teatralnych. Jedną z nich jest statuetka „Franek" dla zwycięskich grup teatralnych. Patronem nagrody jest Franciszkański Ośrodek Kultury w Leżajsku. Drugą statuetką są Skrzydła Teatralne, nagroda dla najlepszej aktorki i najlepszego aktora przedstawienia.

Następnie jury zakończyło obrady i ogłosiło werdykt.

I miejsce i nagrodę Złotego Franka przyznano SP w Wólce Łętowskiej (opiekunowie: Iwona Dmitrowska, Agata Sowa, Wiesław Podkalicki). II miejsce i nagroda Srebrnego Franka powędrowały do SP w Grodzisku Dolnym (opiekunowie: Izabela Grzywna, Monika Fila, Alicja Dubiel). III miejsce i nagroda Brązowego Franka przypadły SP w Brzyskiej Woli (opiekunowie: Elżbieta Fus, Edyta Kusa). IV miejsce i statuetkę Maski Teatralne otrzymała SP w Kuryłówce (opiekun: Małgorzata Kordas).

W kategorii gimnazjum I miejsce i nagrodę Złotego Franka otrzymało Gimnazjum w Kuryłówce (opiekun: Małgorzata Sztyrak). II miejsce i nagroda Srebrnego Franka przypadły Gimnazjum SOSW w Leżajsku (opiekunowie: Aneta Szpila, Agnieszka Bańka, Ewa Benewiat). III miejsce i nagrodę Brązowego Franka przyznano Gimnazjum w Dąbrowicy (opiekun: Justyna Majkut).

Nagrodę za najlepszą kreację sceniczną Skrzydła Teatralne w kategorii szkół podstawowych otrzymali: Andrzej Zybura i Kamil Majczak ze SP w Wólce Łętowskiej.

Nagrodę za najlepszą kreację sceniczną Skrzydła Teatralne w kategorii gimnazjum otrzymały: Katarzyna Piotrowska z Gimnazjum w Kuryłówce i Anna Hajdasz z Gimnazjum w Dąbrowicy.

Nagrody młodym artystom i podziękowania dla nauczycieli wręczali Starosta Leżajski Marek Śliż, rzecznik prasowy Kuratorium Oświaty w Rzeszowie Mariola Kiełboń, Naczelnik Wydziału Edukacji i Spraw Społecznych Starostwa Powiatowego w Leżajsku Alina Cebulak i Dyrektor Poradni Wojciech Kostek.

Przeglądowi patronowali Podkarpacki Kurator Oświaty i Starosta Leżajski.

Sponsorami przeglądu byli: Polenergia Elektrociepłownia Nowa Sarzyna, Podkarpackie Centrum Hurtowe AGROHURT S.A w Rzeszowie i Powiat Leżajski.

Przebieg przeglądu i konkursu rejestrowała Lokalna Telewizja Kablowa LokalTel z Nowej Sarzyny.

Dorota Kostek

Zawodnicy CSWiS kończą sezon startowy z wielkim sukcesem

Miesiące przygotowań opłaciły się zawodnikom Centrum Sztuk Walki i Sportu. Zawodniczka klubu, juniorka Aleksandra Kula wywalczyła srebrny medal podczas Mistrzostw Europy juniorów i seniorów karate SHINKYOKUSHINKAI. Miejsce na podium w największej organizacji karate kyokushin na świecie to spore dokonanie. W zawodach brała udział również Paula Majder, która dotarła do ćwierćfinału. Mistrzostwa odbyły się 11-12 maja 2018 r. we Wrocławiu, 378 zawodników z 27 krajów. Gościem specjalnym turnieju był prezydent WKO Kenji Midori.

7 kwietnia zawodnicy CSWiS startowali na VIII Międzynarodowym Turnieju Karate Kobierzyce Cup 2018. W turnieju startowało około 500 zawodników. Zawody w Kobierzycach mają już swoją renomę i uznanie na arenie ogólnopolskiej oraz międzynarodowej. Jak podkreślają organizatorzy, to jedno z największych tego typu wydarzeń w kraju. Gromadzi się, co roku taka ilość zawodników, że jest to jeden z największych turniejów młodzieżowo-dziecięcych w Europie. Zawodnicy stanęli na wysokości zadania, zdobywając miejsca medalowe.

14 kwietnia członkowie CSWiS brali udział w Mistrzostwach Podkarpacia Dzieci i Młodzieży w karate Kyokushin. W zawodach uczestniczyło 228 zawodników zrzeszonych w Podkarpackim Okręgowym Związku Karate Kyokushin, w konkurencji kata i kumite semi kontakt. Turniej odbył się w Podkarpackim Centrum Sportów Walki w Jaśle, a organizatorem mistrzostw był JKKK. Zawodnicy CSWiS zajęli IV miejsce drużynowo.

Udział w powyższych turniejach był możliwy dzięki wsparciu Gminy Leżajsk oraz firmy Polenergia Elektrociepłownia Nowa Sarzyna oraz BMF Polska, za co organizatorzy składają serdeczne podziękowania.

AD

Sezon modelarski rozpoczęty

Modelarze Klubu Modelarskiego w Wierzawicach rozpoczęli sezon 2018 dwukrotnym udziałem w zawodach o Puchar Świata.

Pierwszym z nich był Bulgarian World Cup 2018 organizowany przez Bulgarian Aeromodelling Federation. Pierwsze miejsce zdobył Tomasz Sobala osiągając modelem prędkość 290 km/h, zaś drugie miejsce zdobył Artur Miś osiągając modelem 284,1 km/h.

Kolejne zawody to Kyiv World Cup 2018 organizowane przez Ukrainian Aeromodelling Federation. Pierwsze miejsce zdobył Tomasz Sobala osiągając modelem prędkość 297,7 km/h, co jest nowym rekordem Polski. Trzecie miejsce przypadło Arturowi Misiowi, którego model osiągnął prędkość 285,2km/h.

Na obydwu zawodach sędzią był Marek Leszczak, sędzia klasy międzynarodowej.

Marek Leszczak

Mistrzostwo województwa dla siatkarzy ze SP nr 3

15 maja odbył się w SP nr 9 w Dębicy Finał Wojewódzki Igrzysk Dzieci w mini piłce siatkowej chłopców.

Finał po raz kolejny z tytułami Mistrzów Województwa zakończyli siatkarze ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Leżajsku trenowani przez nauczyciela w-f w SP nr 3 Jana Macha. Mimo młodego wieku członkowie zespołu pokazali spore umiejętności.

Po wcześniejszym zwycięstwie 2:1 nad SP nr 2 w Strzyżowie w meczu o pierwsze miejsce leżajski zespół pokonał siatkarzy z SP nr 23 Rzeszów 2:0. Trzecie miejsce zdobyli gospodarze pokonując drużynę ze Strzyżowa 2:0.

Zespół wystąpił w składzie: B. Larwa, Sz. Baj, K. Domagała, J. Harasiuk, M. Kociołek, M. Sroka, Sz. Zabłotni, M. Kotuła, Ł. Szczęch, K. Kazak. Wyjazd na zawody sfinansowany został z dotacji Urzędu Miasta Leżajska.

Jan Mach

II Wagowe Mistrzostwa Europy Karate Kyokushin organizacji WKB

W dniach 19-20 maja 2018 r. w Łańcucie odbyły się II Wagowe Mistrzostwa Europy Karate Kyokushin organizacji WKB. Do turnieju zgłosiło się 565 karateków z 18 krajów: Armenii, Austrii, Azerbejdżanu, Białorusi, Francji, Niemiec, Grecji, Węgier, Izraelu, Kazachstanu, Łotwy, Rumunii, Rosji, Słowacji, Hiszpanii, Ukrainy, Polski i gościnnie z Chile. W Hali Sportowej Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Łańcucie można było zobaczyć wielu światowej klasy zawodników mistrzów świata, Europy, Ameryki, Azji, Rosji, z różnych organizacji Karate Kyokushin. Na turnieju obecni byli prezydent światowej organizacji World Karate Budokai Hiszpan Kancho Pedro Roiz, Shihan Daniel Sanchez, Sergiei Vsevolodov z Ukrainy i Alejandro Valdivia z Chile. Podczas oficjalnego otwarcia Mistrzostw Europy wysłuchano Mazurka Dąbrowskiego, przywitano wszystkich zgromadzonych oraz wyróżniono członków międzynarodowego komitetu WKB. Walki finałowe rozgrywane na głównej macie wzbudziły wiele emocji wśród gości turnieju. Turniej charakteryzował się bardzo wysokim poziomem organizacyjnym i sportowym.

Podczas drugiego dnia turnieju nagrody specjalne przyznano: Natalii Kondeusz – „Young Lioness" („Młoda Lwica") oraz Puchar Posła na Sejm RP Jerzego Paula, Julii Żak – Puchar wicestarosty niżańskiego Adama Macha, Marii Taras – Puchar Posła na Sejm RP Kazimierza Gołojucha.

Oprócz wymienionych medalistów z naszego klubu swój start w Mistrzostwach Europy również zaliczyli: Mateusz Ner, Dominik Ner, Mikołaj Sroka, Julia Sajdłowska, Weronika Reichert i Aleksandra Koszałka.

Organizatorem Mistrzostw Europy był Leżajski Klub Kyokushin Karate. Patronat honorowy nad mistrzostwami sprawowali: Ambasada Japonii w Polsce, Wojewoda Podkarpacki Ewa Leniart, Marszałek Województwa Podkarpackiego Władysław Ortyl i Burmistrz Miasta Łańcuta Stanisław Gwizdak, Posłowie na Sejm RP Jerzy Paul i Kazimierz Gołojuch.

Organizatorzy dziękują: współorganizatorom (Urząd Miejski w Łańcucie, MOSiR Łańcut, MDK w Łańcucie, MDK w Nowej Sarzynie), działaczom, sędziom, obsłudze medycznej, sympatykom i licznej publiczności.

Więcej informacji i obszerna galeria zdjęć na: www.karate.lezajsk.pl

LKKK

Wyniki zawodniczek Leżajskiego Klubu Kyokushin Karate:

- Natalia Kondeusz – złoty medal w kumite juniorek – 60 kg i srebrny w kata
- Julia Żak – srebrny medal w kumite seniorek – 60 kg
- Emilia Paszek – srebrny medal w kumite juniorek 12-13 lat – 45 kg
- Anna Szczuka – brązowy medal w kumite juniorek 16-17 lat – 60 kg i brąz w kata
- Oliwia Wojtas – brązowy medal w kumite juniorek 14-15 lat – 50 kg i brąz w kata

imprezy kulturalne

DNI GMINY LEŻAJSK

Termin: 29 czerwca-3 lipca
Miejsce: Brzóza Królewska
Organizator: Gmina Leżajsk
Opis: Cykl wydarzeń organizowanych w ramach Dni Gminy: Forum Gospodarcze, Bieg Tropem Brzózańskiego Wilka, piknik plenerowy dla całych rodzin połączony z występami zespołów artystycznych, konkursami i atrakcjami dla dzieci oraz dorosłych, Gminny Dzień Strażaka oraz jubileusz 70-lecia Orkiestry Dętej w Brzózie Królewskiej i 90-lecia OSP Brzóza Królewska, koncert Sławomira Zapały z zespołem.

WAKACJE Z KULTURĄ – WYCIECZKI, PLENERY, KONKURSY, KONCERTY

Termin: lipiec
Miejsce: Ośrodki kultury w Biedaczowie, Brzózie Król., Chałupkach Dęb., Dębnie, Giedlarowej, Piskorowicach, Wierzawicach
Organizatorzy: Ośrodki kultury w poszczególnych miejscowościach
Opis: Zajęcia wakacyjne dla dzieci i młodzieży pozostającej w domach w czasie wakacji.

AKTYWNIE NA WAKACJACH

Termin: lipiec
Miejsce: Gmina Grodzisko Dolne
Organizator: Ośrodek Kultury w Grodzisku Dolnym
Opis: Ośrodek Kultury na sezon letni przygotowuje bogatą ofertę zajęć dla dzieci i młodzieży. Będą to m.in. zajęcia plastyczne, muzyczne, rekreacyjne, a także dyskoteki i wycieczki po miejscach pamięci narodowej.

WAKACYJNE SPOTKANIA Z PALETĄ

Termin: lipiec
Miejsce: Gmina Grodzisko Dolne
Organizator: Ośrodek Kultury w Grodzisku Dolnym
Opis: Plenerowe spotkania dla dzieci i młodzieży, podczas których uczestnicy warsztatów malarskich i rysunkowych przedstawią otaczający nas świat realistycznie, fantastycznie i karykaturalnie. Podsumowaniem tych działań będzie wystawa pokazująca różne sposoby widzenia otaczającej nas rzeczywistości.

XXVII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ – KONCERTY

Termin: 2 lipca, 9 lipca 16, lipca, 23 lipca, 30 lipca (godz. 19.00)
Organizator: Miasto Leżajsk, Powiat Leżajski, Gmina Leżajsk, Miasto i Gmina Nowa Sarzyna, Klasztor OO. Bernardynów, Miejskie Centrum Kultury w Leżajsku
Miejsce: Bazylika Zwiastowania NMP
Opis: XXVII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Leżajsku to jedna z najważniejszych muzycznych inicjatyw kulturalnych organizowanych na terenie regionu podkarpackiego. Głównym celem Festiwalu jest promowanie i wspieranie twórczości artystycznej oraz popularyzacja muzyki organowej i kameralnej znanych kompozytorów i wykonawców. Koncerty w ramach tegorocznej edycji Festiwalu odbywać się będą w okresie od 15 czerwca do 30 lipca.

SPOSÓB NA WAKACYJNĄ NUDĘ – WARSZTATY LITERACKO-PLASTYCZNO-JĘZYKOWE DLA DZIECI

Termin: 3 lipca – 30 sierpnia
Miejsce: MCK Biblioteka Publiczna w Leżajsku
Organizator: Biblioteka Publiczna w Leżajsku, wtorki i czwartki godz.11.00-13.00)
Opis: Sposób na wakacyjną nudę" warsztaty literacko-plastyczno-językowe dla dzieci w wieku od 6-11 lat. Jest to cykl warsztatów skierowanych do dzieci i młodzieży z terenu Leżajska i okolic. Zajęcia odbywają się w Bibliotece Publicznej w Leżajsku, dwa razy w tygodniu w okresie wakacji (we wtorki i czwartki), a prowadzą je: instruktorzy, plastycy i bibliotekarze. Podczas spotkań odbywać się

będą zajęcia literackie, plastyczne, teatralne oraz językowe. Przewidziane są również zabawy na świeżym powietrzu. Na zakończenie warsztatów odbędzie się podsumowanie i prezentacja osiągnięć dzieci. Instruktorzy przygotują wystawę prac plastycznych, a także wystawione zostanie przedstawienie, nad którym dzieci pracować będą podczas warsztatów teatralnych. Scenografia i kostiumy do spektaklu zostaną przygotowane przez dzieci podczas zajęć plastycznych.

DNI GRODZISKA

Termin: 5-8 lipca
Miejsce: Sala widowiskowa Ośrodka Kultury w Grodzisku Dolnym, Stadion LKS „Grodziszczanka" w Grodzisku Górnym, Zalew „Czyste" w Grodzisku Dolnym, Kompleks Sportowy „Orlik 2012" w Grodzisku Dolnym
Organizatorzy: Wójt Gminy Grodzisko Dolne, Ośrodek Kultury w Grodzisku Dolnym
Opis: Jest to cykliczna impreza plenerowa odbywająca się w okresie wakacyjnym w lipcu. Jej program jest różnorodny, a składają się nań: rozgrywki sportowe (m.in. Gminna Parafiada o Puchar Wójta Gminy Grodzisko Dolne, Gminny Turniej OSP, Bieg Grodziski), gry i zabawy rekreacyjne, występy zespołów tanecznych i wokalnych, zawody wędkarskie, koncerty i inne atrakcje, m.in. pokazy pirotechniczne, które przyciągają szerokie rzesze widzów – mieszkańców Grodziska i okolicznych wiosek. W tym roku gwiazdami Dni Grodziska będą: Kabaret „Koń Polski", Kapela „Zbóje" i Zespół „Łzy". Ponadto 7 lipca odbędzie się III Zjazd Grodziszczan.

BIESIADA WIEJSKA W PISKOROWICACH

Termin: 8 lipca
Miejsce: stadion sportowy w Przychojcu
Organizatorzy: Organizacje społeczne wsi Piskorowice, GOK, OK
Opis: Piknik plenerowy dla całych rodzin, połączony z występami zespołów artystycznych, konkursami i atrakcjami dla dzieci i dorosłych. Na zakończenie odbędzie się zabawa taneczna.

ŚWIĘTO KWITNĄCEJ LIPY

Termin: 8 lipca
Miejsce: stadion sportowy w Przychojcu
Organizatorzy: Organizacje społeczne wsi Przychojec, GOK Gminy Leżajsk
Opis: Piknik plenerowy dla całych rodzin, połączony z występami zespołów artystycznych, konkursami i atrakcjami dla dzieci i dorosłych. Na zakończenie odbędzie się zabawa taneczna.

LATO Z MCK

Termin: 8 lipca, 15 lipca, 22 lipca, 29 lipca (godz.18.00)
Miejsce: plac przed Miejskim Centrum Kultury w Leżajsku
Organizator: Miejskie Centrum Kultury w Leżajsku
Opis: W każdą niedzielę wakacyjną o godz. 18.00 na estradzie przed MCK prezentować się będą zespoły artystyczne oraz soliści z naszego miasta i powiatu. Będą to występy i koncerty zespołów muzycznych, tanecznych, spektakle i programy artystyczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

SPOTKANIE Z FOLKLOREM I BIESIADĄ ORAZ TURNIEJ PIŁKI NOŻNEJ OLDBOJÓW

Miejsce: WDK w Kolonii Polskiej, Cieplice Dolne (boisko wielofunkcyjne)
Organizator: GOK w Kuryłówce
Opis: Imprezę rozpoczyna Turniej Piłki Nożnej Oldbojów o puchar Wójtów Gminy Adamówka i Kuryłówka na boisku wielofunkcyjnym w Cieplicach. Następnie wszyscy przenoszą się do Kolonii Polskiej przed miejscowy Wiejski Dom Kultury, gdzie ma miejsce „Spotkanie z Folklorem i Biesiadą", prezentacja potraw przez KGW oraz Turniej Wsi, w którym udział biorą Zespoły Śpiewacze i reprezentacje sołectw z Gminy Adamówka i Kuryłówka.

ŚWIĘTO WSI MALENISKA

Termin: 15 lipca
Miejsce: Maleniska
Organizatorzy: KGW, sołtys, GOK Gminy Leżajsk, OK w Maleniskach
Opis: Rodzinny piknik plenerowy połączony z występami zespołów artystycznych, konkursami i atrakcjami dla dzieci i dorosłych. Na zakończenie odbędzie się zabawa taneczna.

CO TAM ZA MIEDZĄ? – PIKNIK REKREACYJNO-SPORTOWY W CHAŁUPKACH DĘBNIAŃSKICH

Termin: 15 lipca
Miejsce: OK w Chałupkach Dębniańskich
Organizatorzy: Organizacje społeczne wsi Chałupki Dębniańskie, OK w Chałupkach Dębniańskich
Opis: Rodzinny piknik plenerowy połączony z występami zespołów artystycznych, konkursami i atrakcjami dla dzieci i dorosłych. Na zakończenie odbędzie się zabawa taneczna.

ŚWIĘTO WSI HUCISKO

Termin: 29 lipca
Miejsce: Grzybek w Hucisku
Organizatorzy: Organizacje społeczne wsi Hucisko, GOK
Opis: Rodzinny piknik plenerowy połączony z występami zespołów artystycznych, konkursami i atrakcjami dla dzieci i dorosłych. Na zakończenie odbędzie się zabawa taneczna.

imprezy sportowe

GMINNE ZAWODY SPORTOWO-POŻARNICZE

Termin: 1 lipca godz. 16.00
Miejsce: Stadion sportowy LKS Złotsan w Kuryłówce
Organizator: Zarząd Gminny ZOSP RP w Kuryłówce, Komenda PSP w Leżajsku, GOK w Kuryłówce

MŁODZIEŻOWY TURNIEJ PIŁKI NOŻNEJ O PUCHAR BURMISTRZA MIASTA I GMINY NOWA SARZYNA

Termin: 7 lipca
Miejsce: boisko piłkarskie w Łukowej
Organizatorzy: Klub Sportowy „Łukowa", Urząd Miasta i Gminy w Nowej Sarzynie

BIEG ŻÓŁWIA O PUCHAR WÓJTA GMINY GRODZISKO DOLNE

Termin: 7 lipca
Miejsce: start: Bar „U Żusta"
Organizatorzy: Gmina Grodzisko Dolne, Grodziska Grupa Biegowa „Szalone Żółwie", Stowarzyszenie „W naszych stronach"

IX MEMORIAŁ IM. JÓZEFA HAJDASZA W PIŁCE NOŻNEJ

Termin: 8 lipca
Miejsce: Kuryłówka
Organizator: Ludowy Klub Sportowy „Złotsan" w Kuryłówce

ZAWODY WĘDKARSKIE O PUCHAR NOWEJ SARZYNY

Termin: 15 lipca
Miejsce: Łętownia (zbiornik Żwirownia)
Organizator: Polski Związek Wędkarski Koło „Szuwarek" w Nowej Sarzynie,
Opis: Cykliczne zawody wędkarskie o mistrzostwo Nowej Sarzyny z okazji Dni Miasta i Gminy

TURNIEJ ANTONIEGO MAGLA

Termin: 22 lipca
Miejsce: stadion sportowy w Starym Mieście
Organizator: LKS Staromieszczanka
Opis: Rozgrywki piłki nożnej na stadionie sportowym w Starym Mieście

DOOKOŁA ŚWIATA z Ireneuszem Wołkiem

Podróż 61

BRAZYLIA

Brasilia – sen, który się spełnił cz.2

Budynek Kongresu Narodowego

Kontynuujemy naszą podróż po Brasilii, stolicy która wyrosła w środku brazylijskiej dżungli. To niezwykłe miasto, wzbudzające skrajne emocje. Dla jednych kwintesencja modernistycznej architektury, dla innych utopijne miasto obdarte z ludzkiej skali.

Idąc wzdłuż głównej osi miasta mijamy kilkanaście identycznych budynków pokrytych zielonym szkłem. Tutaj wizja nestora architektury modernistycznej Le Corbusiera, przybrała realne kształty. Niestety, to co w latach pięćdziesiątych było odkrywcze i nowoczesne z czasem przerodziło się w koszmar blokowisk, które do dnia dzisiejszego dominują w krajobrazie naszych miast. Na szczęście budynki, które mijamy to biurowce wszelkiej maści ministerstw i urzędów. Patrząc dzisiaj na urzędników stojących w długiej kolejce by szukać szczęścia w loteryjnej kumulacji warto wspomnieć, jak wyglądały początki urzędowania w nowej stolicy oddalonej o 1000 kilometrów od Rio. W latach sześćdziesiątych i siedemdziesiątych wszystkie placówki dyplomatyczne miały przenieść się do Brasilii. W przeciwnym razie dyplomatom groziła utrata immunitetów i przywilejów. Tylko USA i ZSRR pozwolono na pozostawienie w Rio placówek w stopniu konsulatów generalnych. Państwa utrzymujące stosunki dyplomatyczne z Brazylią otrzymały w drodze darowizny działki budowlane, na których miały postawić siedziby swoich przedstawicielstw. W przypadku Polski była to działka o powierzchni 2 ha, pełna węży, pająków i wszelkiego robactwa. Nadzór nad budową gmachu powierzono ambasadorowi Eugeniuszowi Ciurusiowi. Początkowo pobyt w Brasilii był traktowany przez dyplomatów i brazylijskich urzędników jak zesłanie. Brakowało rozrywek kulturalnych, jedyny teatr rzadko proponował ciekawe spektakle. Nie było karnawału ani piłki nożnej na przyzwoitym poziomie. Natura nie skąpiła uporczywych piaskowych wiatrów przedzierających się przez nieszczelne okna. Były jednak i zalety zamieszkania w odległej stolicy. Zdecydowanie wyższe zarobki, tanie czynsze i opieka medyczna na wysokim poziomie.

Palacio do Itamaraty (Ministerstwo Spraw Zagranicznych)

Z czasem rzeczywistość przerosła najśmielsze oczekiwania architektów i polityków. Miasto planowano na 600 tys. mieszkańców. Tymczasem możliwość znalezienia pracy i podniesienia standardu życia spowodowała gwałtowny napływ ludności. Zaczęły powstawać satelitarne miasta, w których zamieszkały wraz z rodzinami tysiące robotników zatrudnionych przy budowie Brasilii. Dzisiaj Brasilię zamieszkuje 2,5 miliona mieszkańców.

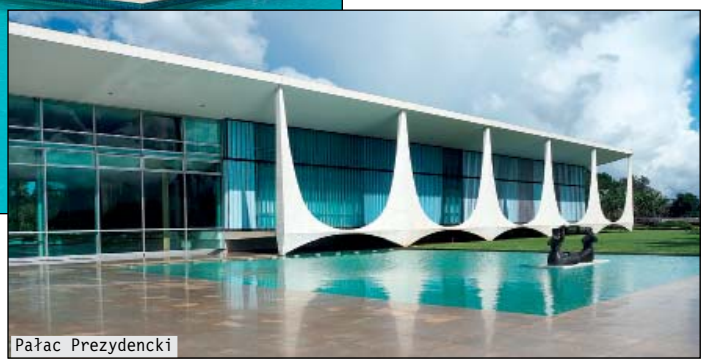
Zgłodnieliśmy. Niestety tutaj nie ma restauracji, przynajmniej wzdłuż Eixo Monumental – głównej osi miasta. Poza brakiem sklepów i restauracji, nie znaleźliśmy również toalety miejskiej. Na szczęście trafiliśmy na porę obiadową. Ministrowie też muszą coś jeść. Pomiędzy blokami rozkładają się mini stragany, na których po chwili skwierczą smażone na głębokim tłuszczu kotleciki coxinhas (wym. kohinas). To właściwie krokiety nadziewane kurczakiem oraz sporych rozmiarów pierogi z nadzieniem mięsno-serowym. Syte i kaloryczne.

Przed nami kolejny imponujący budynek, odbijający się w otaczających go wodach ukwieconych sadzawek. Palacio do Itamaraty (Ministerstwo Spraw Zagranicznych) oczywiście zaprojektowane przez Oscara Niemeyera – głównego architekta miasta. To nie klasyczny biurowiec, to pokaz możliwości Brazylii przez pryzmat architektury i sztuki. Wchodzimy do obszernego holu w którym zbierają się nieliczni turyści i spore grupy młodzieży. Zwiedzanie tylko z przewodnikiem – oczywiście za okazaniem i sprawdzeniem dokumentów. Po chwili ze zdumieniem oglądamy olbrzymią przestrzeń, której zasadność potrafią wytłumaczyć tylko architekci. Mondernistyczny minimalizm – choć do dnia dzisiejszego zadziwia – sprowadzony został do absurdu. Jakie wrażenie musiał robić 50 lat temu, kiedy został zbudowany – trudno sobie wyobrazić. Z przyjemnością oglądamy rzeźbę z nierdzewnych płyt, które można samemu układać. Jednak największym zaskoczeniem jest brak całej ściany która została zastąpiona roślinnością, iluzorycznie łącząca wnętrze z przestrzenią na zewnątrz. Niestety, w kolejnych pomieszczeniach obowiązuje zakaz fotografowania, a jest co

Otwarty hall Palacio do Itamaraty ze słynnymi schodami

Ogrody prezydenckie

Pomnik Candangos (budowniczych miasta)


Pałac Prezydencki

zobaczyć. Tutaj znajduje się kolekcja dzieł sztuki wybitnych brazylijskich artystów. Aparaty i kamery możemy włączyć dopiero na dachu budynku, skąd rozpościera się panorama na kolejne budowle rządowej części miasta.

Nieco poza miastem znajduje się budynek, do którego dostęp jest limitowany i znacznie ograniczony. Bezpłatny wstęp rezerwujemy przez internet, szybko otrzymujemy potwierdzenie z informacją, że w każdej chwili wejście może być odwołane ze względu na… np. deszcz. Już przy parkingu przechodzimy pierwszą weryfikację. Bagaże pozostawiamy w przechowalni. Spadły pierwsze krople deszczu. Co dalej? Czekamy. Po chwili, niczym na lotnisku przechodzimy bramki bezpieczeństwa. Kolejne minuty oczekiwania. W końcu wsiadamy do autobusu który zawiezie nas do Pałacu Prezydenckiego.

To jeden z pierwszych okazałych budynków zbudowanych w nowej stolicy, który dzisiaj nazywany jest Palácio da Alvorada (Pałac Świtu) za sprawą prezydenckiego przemówienia, w którym padło zdanie opisujące nową stolicę: „Czym jest Brasilia, jeśli nie świtem nowego dnia dla Brazylii.” Mimo ogromnej powierzchni – 7000 m^2 i upływu lat, budynek do dziś zaskakuje lekkością i nowoczesną formą. Oskar Niemeyer nadał budynkowi prostą, geometryczną formę szklanego prostopadłościanu z daleko wysuniętym płaskim dachem chroniącym od intensywnych promieni słonecznych. Kolumny podtrzymujące wysuniętą konstrukcję zyskały charakterystyczny kształt przypominający bardziej delikatną formę rzeźbiarską niż element konstrukcyjny. Delikatna koronka białego marmuru i szklane elewacje odbijają się w płytkim zbiorniku wodnym, dzięki czemu bryła zdaje się być jeszcze lżejsza. Wnętrza zostały rozwiązane na trzech poziomach. W piwnicy zlokalizowano kino, salon gier, kuchnię, pralnię, centrum medyczne oraz część administracyjną budynku. Parter ma charakter reprezentacyjny i służy do oficjalnych przyjęć gości. Znajdują się tutaj m.in: pokój wejściowy, poczekalnia, sala bankietowa, biblioteka, pokój muzyczny, pokój paradny i inne oficjalne pomieszczenia. Do wystroju wykorzystano wybitne dzieła nie tylko brazylijskich artystów. Znajdziemy tutaj obrazy, rzeźby, gobeliny, porcelanę i srebra Indian z XVIII wieku. Drugie piętro to część prywatna, w tym cztery apartamenty prezydenckie i dwa apartamenty gościnne. Dech zapierają również ogrody z ogromnymi basenami i piękną tropikalną roślinnością.

Pomnik ówczesnego prezydenta – wewnątrz muzeum miasta

Wracamy do miasta na betonowy Plac Trzech Potęg, po którym hula wiatr. Spotykają się tu budynki Najwyższego Sądu Federalnego, przed którym stoi nowoczesna rzeźba ślepej sprawiedliwości. Po drugiej stronie placu usadowił się Palácio do Planalto, czyli miejsce urzędowania prezydenta i pomnik Dwóch Candangos (budowniczych miasta) rzeźbiarza brazylijskiego Brunona Giorgi. To często wykorzystywany motyw w materiałach reklamowych Brasili. Największym budynkiem w mieście jest gmach Kongresu Narodowego. Zamyka on perspektywę Esplanady od strony wschodniej. Kompleks stanowią dwie bryły 28 kondygnacyjnych budynków. Od strony Północnej mieszczą się pomieszczenia senatu przykryte czaszą wypukłą, a od strony południowej pomieszczenia parlamentu przykryte czaszą wklęsła, symbolizującą otwartość na sprawy narodu. Na Placu postawiono również olbrzymią bryłę – Pomnik Budowniczych, wewnątrz której mieści się muzeum miasta.

Zadziwiająco szybko słońce znika za horyzontem. Czas kończyć naszą wizytę w brazylijskiej stolicy, która okazała się fenomenalnie nowatorska, ale świata oczywiście nie zmieniła. Po pół wieku ciągle budzi emocje, od podziwu do lęku. Sam jej twórca, Oscar Niemeyer, nigdy tu nie zamieszkał, wolał pozostać w pełnym energii i historii Rio de Janeiro.

Późno w nocy z lotniska im. prezydenta J. Kubitschka, odlatujemy do serca Amazonii.

W 1987 r. Brasilia, jako ikona nowoczesnej architektury, została wpisana na listę światowego dziedzictwa UNESCO.

tekst, zdjęcia
Ireneusz Wołek

www.niezwyklyswiat.com
You Tube niezwykly swiat

OGŁOSZENIE PŁATNE

Piotr Mrozik
Ekspert Finansowy

KREDYT DLA CIEBIE

- kredyty gotówkowe
- kredyty konsolidacyjne
- kredyty dla firm
- kredyty dla rolników
- leasing pojazdów i maszyn
- kredyty samochodowe
- pożyczki pozabankowe
- pożyczki chwilówki

OFERTA WIELU BANKÓW

KREDYT NA DOWÓD

- bez zaświadczeń
- dla umów o pracę, zlecenie renta, emerytura działalność gospodarcza
- do 10 000 zł
- nawet na 72 miesiące

NOWE BANKI W OFERCIE

- kredyty bankowe do 300 tyś. zł
- nawet na 120 miesięcy
- pozabankowe do 15 tyś. zł
- atrakcyjna oferta wielu banków
- profesjonalne doradztwo
- wysokie kwoty kredytów
- możliwość wcześniejszej spłaty
- decyzja nawet w 3 min.

TO NIEPRAWDA, że kredyt gotówkowy można wziąć tylko w swoim banku!
Przyjdź i porównaj naszą ofertę z innymi! Kredyt naprawdę może być tani!

Poniedziałek - piątek
9:00 - 17:00

wyślij SMS o treści KREDYT
na numer 511 902 285*
ODEZWIEMY DO CIEBIE!
* opłata jak za zwykły SMS

ul. Adama Mickiewicza 80 (obok biedronki)
37-300 Leżajsk
tel: 511 902 285

Zareklamuj się w „Kurierze Powiatowym"

NAKŁAD: 3000 egz.

TEREN ROZPOWSZECHNIANIA:

powiat leżajski

miasto Leżajsk,
miasto i gmina Nowa Sarzyna,
gmina Grodzisko Dolne,
gmina Kuryłówka,
gmina Leżajsk

KONTAKT: 17 240 45 72

OGŁOSZENIE PŁATNE

kochman

OLEJE TŁOCZONE NA ZIMNO

-lokalny producent

ŚWIEŻE, 100% NATURALNE, WYTŁOCZONE ZE STARANNIE WYSELEKCJONOWANEGO ZIARNA

lniany - rzepakowy - słonecznikowy
z ostropestu - konopny - kokosowy
z wiesiołka - z czarnuszki
z pestek dyni

Sprzedaż:

Leżajsk - targowisko obok Starostwa Powiatowego (środa godz. 8-10, sobota godz. 10-12),
Nowa Sarzyna - plac targowy (sobota do godz. 9.30)
Żołynia - plac targowy (czwartek)
Grodzisko Dolne - w siedzibie firmy (pon.-sob.)
Możliwość dowozu do klienta po uzgodnieniu telefonicznym

Robert Kochman
37-306 Grodzisko Dolne 688a
Tel.: 888 897 294, 880 176 177

OGŁOSZENIE PŁATNE

kredyty gotówkowe

Zaskakująco niskie oprocentowanie!

pieniądze nawet w 15 minut

Znajdź swój powód do uśmiechu!

Justyna Kowalczyk :)

Leżajsk
ul. Mickiewicza 78
czynne pon.-pt. 8.30-16.30

RRSO 21,82%

Santander
CONSUMER BANK

W NASZEJ OFERCIE ZNAJDZIECIE PAŃSTWO WSZYSTKO CO POTRZEBNE WASZYM POCIECHOM
A LICZNE PROMOCJE ZAPEWNIĄ ZAKUPY W ATRAKCYJNYCH CENACH!

OGŁOSZENIE PŁATNE

Zapraszamy na zakupy!

GEDLAROWA 278,
37-300 LEŻAJSK,
TEL: 17 2425 890

sezamek
wszystko dla dzieci

PN-PT 9.00 - 18.00
SOB. 9.00 - 15.00

DUŻY WYBÓR BASENÓW I AKCESORIÓW DO KĄPIELI

OGŁOSZENIE PŁATNE

Dom Weselny Crystal Ballroom

STOKROTKA

DOM WESELNY CRYSTAL
W GRODZISKU DOLNYM

RESTAURACJA STOKROTKA
W GIEDLAROWEJ

WESELA

WOLNE TERMINY
2018-2019

KOMUNIE, CHRZCINY, URODZINY, IMPREZY OKOLICZNOŚCIOWE,
STYPY, CATERING, OBIADY RODZINNE
NOCLEGI

ORGANIZACJA PRZYJĘCIA WESELNEGO JUŻ OD 120 ZŁ/OS
IMPREZY OKOLICZNOŚCIOWE, CATERING ORAZ STYPY JUŻ OD 25 ZŁ/OS

WIĘCEJ O SALI I TERMINACH
Biuro Domu Weselnego znajduje się w Hotelu-Restauracji Stokrotka w Giedlarowej 278
www.wesela-crystal.pl, e-mail: biuro@wesela-crystal.pl, tel. 609-482-000 , 669-993-636

STOKROTKA